

CURRICULUM VITAE

NUMELE ȘI PRENUMELE	SUCIU IULIA AUGUSTA
FUNCȚIA DIDACTICĂ	Conferențiar universitar
TITLURI ȘTIINȚIFICE	Doctor, licențiat
LOCUL DE MUNCĂ	Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca
STUDII UNIVERSITARE	2000 – doctorat, AMGD Cluj, îndrumător prof.univ.dr.Valentin Timaru 1991 – licențiat în muzică, specializarea pian, Academia de Muzică „Gh.Dima” Cluj
SPECIALITATE OBTINUTĂ PRIN DIPLOMĂ	Doctor în muzică, interpretare – pian
EXPERIENȚA PROFESIONALĂ	<ul style="list-style-type: none"> - 1991-1994 – Preparator universitar la Facultatea de Instrumente și canto, Academia de Muzică “Gh.Dima” Cluj-Napoca - 1994-1997 – Asistent universitar la Facultatea de Interpretare, Academia de Muzică “Gh.Dima” Cluj-Napoca - 1997- 2002 Lector universitar la Facultatea de Artă scenică, Academia de Muzică “Gh.Dima” Cluj-Napoca - 2002 până în prezent Conferențiar universitar la Facultatea de Artă scenică, Academia de Muzică “Gh.Dima” Cluj-Napoca - Colaborator la disciplina canto la DECID al Academiei de Muzică “Gh.Dima” de la înființarea departamentului – 2000 <p>Concursuri naționale și internaționale cu studenții clasei:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Veronica Tudosă și Septimiu Boșca – finaliști la Concursul Internațional de Canto “N.Bretan” – Mihaela Maxim și Violina Novac – mențiune la Concursul Național de Canto “M.Ianculescu” – Mihaela Maxim – Premiul criticii muzicale la Concursul Național de Canto “S.Drăgoi” Timișoara - Mihaela Maxim la Concursul Național de Lied “I.Perlea” Slobozia– Premiul Fundației “Cavalerii Daciei” - Dimitrie Saleno - Concursul Național de Canto “T.Grozăvescu” Lugoj –finalist – Iulia Merca laureată cu Premiul I Concursul Național de Lied “W.A.Mozart” – Dimitrie Saleno – finalist la Concursul Internațional de Canto “N.Bretan” - Mihaela Maxim – Marele Premiu și Adrian Sampetrean – Premiul III la Concursul Național de Lied, Brașov - Adrian Sampetrean – Premiul tinereții și Mihaela Maxim – Premiul II Concurs Internațional de Canto “H.H.Darcelee”

	<ul style="list-style-type: none"> - Dimitrie Saleno și Adrian Sampetrean – Premiul III la Concursul Internațional de Canto “E.Moldoveanu” - Hartig Anita – Premiul II și Covacinschi Iolanda – Premiul special la Concursul de Interpretarea a Liedului românesc Brașov - Cristian Mogoșan - Premiul I, Covacinschi Iolanda Premiul II, Bulucz Lucia Premiul Special la Concursul de Interpretarea a Liedului românesc Brașov - Cristian Mogoșan – Premiul Special Concursul de Interpretare “I.Perlea” Slobozia - Adrian Sampetrean și Sandor Arpad – Premiul Special la Concursul Internațional de Interpretare vocală “Hariclea H. Darclee” - Puia Andreea Premiul II la Concursul “Mozart” - Silvana Coltor Premiul I la Concursul de Interpretare “I.Perlea”, Slobozia - Silvana Coltor Premiul III, Darius Coltan, Adriana Feșteu, Luiza Fatyol Premiul Special la Concursul de Interpretarea a Liedului românesc Brașov - Adriana Feșteu, Luiza Fatyol Premiul II la Concursul de Interpretare “I.Perlea” Slobozia - Hartig Anita Premiul I, Adriana Fește, Gabriela Varvari, Ștefan Pop Premiul Special la Concursul de Interpretare “S.Toduță”, Cluj - Ștefan Pop Premiul Special la Concursul de Interpretare vocală “Hariclea H. Darclee” - Silvana Coltor Premiul I, Balazs Borbala Premiul II, Alina Zanc Premiul Special la Concursul de Interpretarea a Liedului românesc Brașov - Balazs Borbala Marele Premiu la Concursul de Interpretare “P.Constantinescu” Ploiești - iulie 2010 Luiza Fatyol laureata a concursului „Darclee,, Premiul III - iulie 2010 Bogdan Baciuc concursul „Darclee,, Premiul III - iulie 2010 Nadejda Cerchez concursul „Darclee,, Premiu Special - St.Pop-2009 – Marele Premiu - Concursul International "Sabin Dragoi" - St.Pop2009 – Premiul I. – Vacanțele Muzicale Piatra Neamț - Solist al operelor din Roma și Viena (Staatsoper), Milano (Teatro alla Scala) etc - 2010- Pop Stefan – Premiul I. – Concursul Internațional de Canto de la Seoul - 2010 –Pop Stefan Premiul I. – Concursul Internațional de Canto Operalia, patronat de Placido Domingo, în prezent solist al operelor din Roma și Viena (Staatsoper) - 25-30iulie 2010-Concursul international de canto Darclee,, - Braila (pianist acompaniator) - laureati: Premiul III Bogdan Baciuc, Luiza Fatyol, Premiul
--	---

	<p>Special Nadia Cerchez pianist acompaniator- Luiza Fatyol, Bogdan Baciuc, Dana Pacurar</p> <ul style="list-style-type: none"> - 25-30 oct 2010- Cursuri de Maiestrie a liedului romanesc – sustinute de Mariana Nicolesco si Adrian Pop <p>pianist acompaniator- Luiza Fatyol, Bogdan Baciuc, Dana Pacurar</p> <ul style="list-style-type: none"> - 25-30 oct 2011 – Concurs de lied romanesc Brasov – pianist acompaniator <p>laureati: Aida Paval, Cristina Olteanu, St. Korch, Dora Ionita</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4-6 mai 2012 – Concurs „Ionel Perlea,, Slobozia, Laureati:Aida Paval, Stefan Korch <p>1-12 august – Concurs international de canto,, Darclee,, Braila</p> <p>Laureati:Aida Paval, Stefan Korch, Alida Barbu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concurs Italia, laureat Stefan Korch - 2012 - 30 august Brăila - Paval Olaru Aida- Premiul pentru cel mai tânăr interpret, Concursul Internațional de Canto H. Darclee - 04. 2013- Slobozia- Concurs de Interpretare lied “ Ionel Perlea” – mentiune – Aida Pavel, an II - 25. 10. 2013- Brasov- Concurs de Interpretare a liedului romanesc, Premiu de excelenta – Aida Paval, an Ediție jubiliară - 15. 05.2014 Slobozia- Concursul de Interpretare a liedului romanesc, Premiul III Aida Paval - 07.10.2014 Cluj-Napoca, A.M.G.D., Aida Paval, an IV- Concertul laureatilor (premiu național si internațional, Sala Studio). - 27.08.2015- Brăila – Concurs Internațional de Interpretare H.Darclee, Premiul pentru cel mai bun tânăr interpret, Aida Pavăl, anul I master. - 12-15 mai 2016 Concurs national de lied „I.Perlea,, Slobozia - 3-6 nov 2016 Concurs de lied romanesc - Bucuresti acompaniament (Cezara Diță – Premiul III, Sandor Kopeczi - Premiu special, Andrei Nicoară – Premiul special, Alexandra Leșiu - Premiul special
PERFEȚIONĂRI	Curs de măiestrie pian G.Ringeisen, Weinmark/Germania 1990
GRANTURI	2007 - Organizarea Concursului Internațional de Canto „Sigismund Toduță”, Academia de Muzică „Gh.Dima” Cluj 2017 – Acces și mobilitate – Grant FDI
ACTIVITATE ARTISTICĂ	Activitatea interpretativă pe care am desfășurat-o de-a lungul timpului cuprinde peste 150 concerte vocal-instrumentale, recitale camerale, recitale de autor, spectacole interartistice.

	Imprimări CD
ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ	<ul style="list-style-type: none"> - Susținerea tezei de doctorat “Genul de lied – rezultată a echilibrului dintre vocalitate și instrumentalitate”, cu conducător științific prof.univ.dr.Valentin Timaru cu mențiunea Summa Cum Laude - Comunicarea “Spații de interferență în sfera tehnicilor de compoziție specifice genului de lied”, prezentată în cadrul Catedrei de Muzicologie a Academiei de Muzică “Gh.Dima” Cluj - Comunicarea “Configurarea vocalității în raport cu instrumentalitatea”, prezentată în cadrul Catedrei de Muzicologie a Academiei de Muzică “Gh.Dima” Cluj - Simpozionul “Arta vocală în toate ipostazele” cu lucrarea “Liedul – ipostază inedită a vocalității mozartiene”, Academia de Muzica “Gh.Dima” Cluj - Comunicarea “Trinitatea Mozart – Schubert – Schumann – macrounită stilistică a genezei conceptului de lied”, prezentată în cadrul catedrei de Muzicologie a Academiei de Muzică “Gh.Dima” Cluj - Simpozionul Național “Arta vocală în toate ipostazele” cu lucrarea “Vocalitatea mozartiană”
DISTINCȚII, PREMII	<p>1985 – Premiul special la Concursul de pian, Catanzaro, Italia 1987 – Premiul III Concurs pe meserii, Iași 1987 – Premiul I pentru compoziție la Concursul „G.Dima”, Cluj 1989 - Premiul III, secțiunea pian la Concursul „G.Dima”, Cluj 1991 - Premiul I și Premiul ATM pentru colaborare pianistică la secțiunea canto 1991 – Premiul Uniunii Compozitorilor pentru acompaniament 1991 – Premiul pentru acompaniament la Concursul „Magda Ianculescu”, București</p>
LIMBI CUNOSCUTE	Italiană, Engleză, Franceză

Semnătura,