



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **Badiu-Avram Ioana-Olivia**  
Adresă(e) Cluj-Napoca  
Telefon(oane) Mobil:  
E-mail(uri) ioanaoliviabadiu@yahoo.com  
Naționalitate(-tăți) română  
Data nașterii 28.05.1981  
Sex f

### Experiența profesională

Perioada	<b>Octombrie 2014- prezent</b>
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic asociat Modul Muzică ușoară și Jazz (IMUJ)
Numele și adresa angajatorului	Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca
Perioada	<b>Octombrie 2016- iunie 2017</b>
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic asociat Cânt Popular, Pedagogie Muzicală limba engleză
Numele și adresa angajatorului	Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca
Perioada	<b>Decembrie 2014- martie 2015</b>
Funcția sau postul ocupat	Colaborator, solist spectacol Hänsel și Gretel, roluri Gertrude și Zâna Zorilor
Numele și adresa angajatorului	Opera Națională Română Cluj
Perioada	<b>Februarie 2011- prezent</b>
Funcția sau postul ocupat	Secretar cercetare și programe formare continuă, Centrul de Cercetare, Formare și Dezvoltare Profesională
Numele și adresa angajatorului	Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca
Atribuții	Sprijinirea coordonatorilor de proiect pentru întocmirea dosarelor de curs Elaborarea de materiale informative și publicitare Realizarea de studii pe piața muncii referitoare la nevoile de formare Întocmirea de rapoarte, statistici, situații Eliberarea de certificate de absolvire
Perioada	<b>2007-2010</b>
Funcția sau postul ocupat	solist colaborator stagiunea Teatrul Malibran
Numele și adresa angajatorului	Gran Teatro La Fenice, Veneția, Italia

Perioada	<b>16 septembrie 2006- 31 octombrie 2006</b>		
Funcția sau postul ocupat	solist colaborator turneu și artist liric colaborator turneu		
Numele și adresa angajatorului	Teatrul de Operetă Budapesta, Ungaria		
<b>Educație și formare</b>			
Perioada	<b>2013- prezent</b>		
	Doctorand la Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca		
Perioada	februarie 2010- septembrie 2010		
	Bursă de studiu oferită de Rotary Club Veneția, Italia		
Perioada	<b>2006-2009</b>		
Calificarea / diploma obținută	Diplomă Academică de Nivel II, Masterat în Canto		
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Canto Muzică de cameră Laborator de artă scenică Dramaturgie muzicală Anatomia și fiziologia vocii Biblioteconomie		
Numele și tipul instituției de învățământ	Conservatorul de Muzică „Benedetto Marcello”, Veneția, Italia		
Perioada	<b>2004-2005</b>		
Calificarea / diploma obținută	Bursă de studiu Erasmus		
Numele și tipul instituției de învățământ	Conservatorul de Muzică „Benedetto Marcello”, Veneția, Italia		
Perioada	<b>2001-2006</b>		
Calificarea / diploma obținută	Licență în Arte, specializarea Canto		
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Canto Clasă de operă Lied-oratoriu Istoria muzicii Pedagogie		
Numele și tipul instituției de învățământ	Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca		
Perioada	<b>1996- 2000</b>		
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat, specializarea Informatică		
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Informatică Matematică		
Numele și tipul instituției de învățământ	Colegiul Național „Andrei Mureșanu” Dej		
Masterclass	<b>2012-</b> Masterclass Lied italian, profesor Stella Silva, Belluno, Italia <b>2009-</b> Masterclass Canto, profesor József Németh, Veneția, Italia <b>2008-</b> Masterclass Fiziologie și tehnici de respirație, profesor Ermes Giussani, Bergamo, Italia <b>2007-</b> Masterclass Repertoriul slav, profesor Jolanta Janucik, Veneția, Italia <b>2005-</b> Curs Dirijat cor, profesor Morena D'Este, Veneția, Italia		
Cursuri de formare	<b>2017-</b> Curs de formare Manager de proiect, Asociația CERESS Alba <b>2017-</b> Curs de Formator, Asociația CERESS Alba <b>2016-</b> Program postuniversitar de formare și dezvoltare profesională Crearea și exploatarea bazelor de date relaționale, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca		
Limba(i) maternă(e)	<b>română</b>		
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	<b>Italiană, Engleză, Franceză</b>		
Autoevaluare	<b>Înțelegere</b>	<b>Vorbire</b>	<b>Scriere</b>

Nivel european (\*)

	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
<b>Italiană</b>	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
<b>Engleză</b>	B2	Utilizator independent	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	C1	Utilizator experimentat
<b>Franceză</b>	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)