

COMPONENȚA COMISIEI DE DOCTORAT

pentru susținerea publică a tezei de doctorat cu titlul :

Studiile pentru pian inspirate din Capriciile lui Paganini, în creația lui Robert Schumann și Franz Liszt. Transcendența virtuozității

DATA SUSȚINERII: 17 iunie 2020 ora 10

Doctorand: VEȚEAN-MUNTEAN IOANA căs. PULBERE

Președinte : prof.univ.dr. VASILE JUCAN

Conducător științific: prof.univ.dr. NELIDA NEDELCUȚ

REFERENȚI : conf.univ.dr. CRISTINA POPESCU-STĂNEȘTI
Universitatea Națională de Muzică București

conf.univ.dr. SORIN DOGARIU
Universitatea de Vest Timișoara

prof.univ.dr. GABRIEL BANCIU
Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj Napoca