

COMPONENȚA COMISIEI DE DOCTORAT

pentru susținerea publică a tezei de doctorat cu titlul :

**From Tradition to Innovation;  
Debussy and Bartók's “Roads less travelled” at the crossroads of Modernism**

**Doctorand: ASKREN-BRIE ELIZABETH-EUGENIA**

Președinte : prof.univ.dr. CRISTIAN MISIEVICI

Conducător științific: prof.univ.dr. ADRIAN POP

REFERENȚI : prof.univ.dr. OLGUȚA LUPU  
Universitatea Națională de Muzică București

Prof.univ.dr. VALENTINA SANDU-DEDIU  
Universitatea Națională de Muzică București

Conf.univ.dr. TUDOR FERARU  
Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj Napoca