

# Andrei Gocan

## Curriculum Vitae

### Educație:

2003 Conservatoire Royal de Musique, Liege  
2004–2008 – Bachelor of Music, Royal Academy of Music, Londra (First Class Honours)  
2008–2010 – Master, Conservatoire National Superieur de Musique et de Danse, Paris  
2010–2013 – Master of Arts, Royal Academy of Music, Londra (Distinction)

### Profesori de vioară:

Simona Mureșan (1991–2003)  
Robert Truț (1991–2003) – Liceul de Muzică, Cluj  
Nicușor Silaghi (1998–2003)  
Ștefan Gheorghiu (2001–2004)  
Eric Melon (2003) – Conservatoire Royal de Liege  
Remus Azoitei (2004–2008) – Royal Academy of Music, Londra  
Thomas Brandis (2004–2008) – Royal Academy of Music, Londra  
Boris Garlitsky (2008–2010) – Conservatoire National Superieur de Musique, Paris  
Igor Volochine (2008–2010) – Conservatoire National Superieur de Musique, Paris

### Profesori de dirijat:

Colin Metters (2010–2013) – Royal Academy of Music, Londra  
Mark Shanahan (2010–2013) – Royal Academy of Music, Londra

### Masterclass:

#### Vioară:

Maxim Vengerov  
Miriam Fried  
Pierre Amoyal  
Aleksander Pavlovic  
Alexandru Gavrilovici  
Sherban Lupu  
Zvi Zeitlin

#### Muzică de cameră:

Eberhard Feltz  
Siegmond Nissel  
Bruno Canino  
Cvartetul Skampa  
Cvartetul Belcea  
Cvartetul Maggini

#### Dirijat:

Leif Segerstam  
Kenneth Kiesler  
Rafael Delekta  
Benjamin Zander

### Premii și burse:

Premiul 2 – Concursul Internațional de vioară *Jeunesses Musicales*, București, 2001  
Semifinalist – Concursul Internațional de vioară *Henryk Wieniawski*, Lublin, 2003  
Fundația Familiei Rațiu – Bursă 2003–2008

Mențiunea *Very Highly Commended* – Concursul de Muzică de cameră *Harold Craxton*, Londra, 2005  
Premiul 2 – Concursul Internațional de Muzică de cameră *Charles Hennen*, Olanda, 2007  
Premiul 2 – Concursul Internațional de Muzică de cameră *Val Tidone*, Italia, 2007  
Premiul 1 – Concursul Internațional de vioară *Jeunesses Musicales*, București, 2007  
Premiul Louise Child (pentru absolvirea ca șef de promoție), Royal Academy of Music, 2008  
Fondation Meyer – Bursă 2008–2010  
Gordon Foundation – Bursă 2011–2013  
Premiul Larry Adler (pentru distincție în examenul final), Royal Academy of Music, 2013

#### **Activitate de concert:**

2002–2009 Solist cu Filarmonicile din Cluj, Iași, Timișoara, Sibiu, Craiova, Oradea, Satu-Mare, Constanța, Râmnicu Vâlcea, cu dirijorii: Ilarion Ionescu-Galați, Sabin Păutza, Jan Stulen, Jochen Wehner, Florentin Mihăescu, Theo Wolters, etc.

Recitaluri la St John's Smith Square, St Martin in the Fields, Duke's Hall, David Josefowicz Recital Hall, Turner Sims Hall, The Anvil, Salle Cortot, Palais Schwarzenberg, Palatul Cotroceni, etc.

Festivaluri de muzică de cameră: Orlando Festival, Festival de Musique de chambre en pays de Gex, Festival de Melle, Festival Cupra Maritima, Sonoro, Sighișoara

Parteneri de muzică de cameră: Daniel Adni, Diana Ketler, Pierre-Henri Xuereb, Eric Melon, Didier Poskin, Genevieve Sommer, Alexander Sitkovetsky, Răzvan Suma

2010– Dirijor cu Filarmonicile din Cluj, Timișoara, Târgu-Mureș, Brașov, Sibiu, Bacău, Satu-Mare, Oradea

Concerte cu *ensemble36*, Orchestra of St John's, Orchestre des Laureats du Conservatoire, Camerata Villa Musica Koblenz

Dirijor asistent pentru: Semyon Bychkov, Vassily Sinaisky, Thierry Fischer, Pablo Heras-Casado

#### **Activitatea pedagogică:**

2006– Lecții private de vioară și de muzică de cameră  
2007 Licenciante of the Royal Academy of Music (LRAM) – diplomă pedagogică  
2010 Masterclass internațional de vioară și muzică de cameră, Crescendo Summer Institute  
2015 Masterclass de dirijat, Universitatea Emanuel, Oradea  
2015–2017 Dirijor/profesor de orchestră la Orchesterzentrum NRW Dortmund  
2019–2020 Asistent doctorand la ANMGD

#### **Participare la simpozioane și publicații:**

2020 – Simpozionul tinerilor cercetători „Romeo Ghircoiașiu”, ediția a III-a, Cluj-Napoca

*Doctoralia. Lucrările simpozionului tinerilor cercetători „Romeo Ghircoiașiu”*, Editura MediaMusica, Cluj-Napoca, 2020, pp. 25-36.