

## INFORMAȚII PERSONALE

Bianca Elena Murariu (Coltan)

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2017–Prezent **Asist. Univ. Drd. - Catedra de Corepetiție a Departamentului de Canto și Artele Spectacolului Muzical**  
Academia de Muzică „Gh. Dima”, Cluj-Napoca (România)
- 2017–2020 **Pianist - colaborator**  
Opera Națională Română, Cluj-Napoca (România)
- 2017–2018 **Pianista - Pregătirea muzicală a baletului**  
Opera Națională Română, Cluj-Napoca (România)
- 2017–2018 **Profesor de pian**  
Ateneul Copiilor „Kindermusik”, Cluj-Napoca (România)
- 2017–2019 **Bursiera TOA (Transylvanian Opera Academy) - pianistă acompaniatoare**  
Opera Națională Română, Cluj-Napoca (România)
- 2008–2009 **Pianist - colaborator**  
Filarmonica de Stat, Botoșani (România)

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2016–Prezent **Studii Doctorale**  
Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Cluj-Napoca (România)
- 2014–2016 **Diplomă de Master și Diploma Nivelului II de Modul Psihopedagogic**  
Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca (România)
- 2014–2015 **Studii masterale - Secția Duo-Pianistic – Muzică de cameră**  
Universität für Musik und Darstellende Kunst, Graz (Austria)
- 2010–2014 **Diplomă de Licență și Diploma Nivelului I de Modul Psihopedagogic**  
Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca (România)
- 1998–2010 **Secția Pian**  
Liceul de Artă „Ștefan Luchian”, Botoșani (România)

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Limbile străine

ÎNȚELEGERE

VORBIRE

SCRIERE

	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	B2	B2	B2	B2	B2
franceză	A1	A1	A1	A1	A1
germană	A1	A1	A1	A1	A1
Goethe-Zertifikat A1					

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine - Grila de auto-evaluare

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

### Concursuri

- 2019** - Președintă a comisiei de evaluare a Festivalului Concurs „Jurjac”, pentru pian, din partea Academiei de Muzică „Gh. Dima”, Cluj, ediția a V-a, Botoșani
- Concursul Național de Interpretare Vocală „Elena Botez”, Premiul de Excelență, în calitate de pianistă acompaniatoare, Ediția a III-a, Piatra-Neamț
- 2018** - Președintă a comisiei de evaluare a Festivalului Concurs „Jurjac”, pentru pian, din partea Academiei de Muzică „Gh. Dima”, Cluj, ediția a IV-a, Botoșani
- 2016** - Concursul de Muzică de Cameră „Duo Pianistic”, Marele Premiu, Cluj-Napoca
- Concursul Național de Interpretare a Liedului „Ionel Perlea”, Premiul II și Premiul „Victoria Ștefănescu” acordat de Fundația ACCUMM, alături de tenorul Sergiu Coltan
  - Concursul Național de Duo „Suzana Szörenyi”, Secția duo liric-cameral, Premiul II și Premiul Special pentru cea mai bună interpretare a unui lied pe versuri de un poet maghiar, oferit de Institutul Cultural Maghiar în București, alături de tenorul Sergiu Coltan
- 2015** - Concursul de Muzică de Cameră „Duo Pianistic”, Premiul I, Cluj-Napoca
- 2014** - Concurs de Tehnică Pianistică, Premiu de Excelență, Botoșani
- Concursul Național de Pian „Carl Czerny”, Premiul I, Piatra-Neamț
- 2013** - Concursul Național de Pian „Miniatura Romantică”, Premiul I, Galați
- 2010** - Concursul Național de Pian „Carl Czerny”, Premiul I, Piatra-Neamț, România
- 2009** - Concursul de Tehnică Pianistică, Premiul I și Premiul Special al juriului, Botoșani
- Concursul Național de Pian „Carl Czerny”, premiul II, Piatra Neamț.
  - Festival-Concurs de Interpretare Pianistică „Premiu special, Botoșani
- 2008** - Festival-Concurs de muzică Barocă, Premiu special, Botoșani
- Concursul Național „Tanarul muzician” premiul III, Tg. Mureș
  - Concursul de tehnică pianistică, premiul I și Premiul Special al Juriului, Botoșani
  - Festival-Concurs „Flori de mai”, Premiul I, Botoșani
  - Participare la preselecția Concursului de Muzică de Cameră „Concertino Praga 2008” Botoșani
- 2007** - Concursul de tehnică pianistică, premiul I și Marele Premiu
- Festival-Concurs de muzică Barocă, la Liceul de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani, Marele Premiu
- 2006** - Concursul de tehnică pianistică, premiul I, Botoșani
- Festival-Concurs de interpretare pianistică „Flori de mai”, Premiu Special al juriului, Botoșani
  - Festival-Concurs „Jurjac” Dorohoi-Tescani-Liveni, Premiul Special
- 2005** - Concursul de tehnică pianistică, premiul II, Botoșani
- 2004** - Concursul preliceal de interpretare instrumentală, premiul II, Galați
- Concursul de tehnică pianistică, premiul I, Botoșani
  - Concursul Național de Interpretare - zona Moldova - faza județeană, premiul I
- 2003** - Concursul preliceal de interpretare instrumentală, mențiune, Iași
- Concursul de tehnică pianistică, premiul I
  - Concursul Național de Interpretare-zona Moldova - faza județeană, premiul I
- 2002** - Concursul de tehnică pianistică, premiul I, Botoșani

- 2001** - Concursul Național de interpretare, zona Moldova, premiul III, Iași
  - Concursul de tehnică pianistică, premiul II, Botoșani
- 2000** - Concursul de tehnică pianistică, premiul I, Botoșani
- 1999** - Concursul de tehnică pianistică, premiul I, Botoșani

- Olimpiade**
- 2010** - Olimpiada Națională de Muzică , Premiul I, Bistrița, România
  - 2009** - Olimpiada Națională de Muzică , Premiul III, București, România
  - 2008** - Olimpiada Națională de Muzică, Premiul III, Bacău, România

- Recitaluri**
- 2019** - Recital de arii și lieduri „Cantus Anime”, clasa Lect. Univ. Dr. Florin Estefan, cu studenții Dascăl Alexandru, Titus Pop, Balaj Sebastian, Gabriela Chiorean, Samuel Barani, Andrei Manea la Muzeul de Artă, sala Tonitza, Cluj-Napoca
    - Recital de Canto în cadrul „Zilei Mondiale a Vocii” la Sala Reduta - Muzeul Etnografic al Transilvaniei, alături de studenții Titus Pop și Sebastian Balaj, clasa lect. univ. dr. Florin Estefan
    - Recital de arii și lieduri Hai în sat în Popești, recital de arii și lieduri cu tenorul Sorin Lupu, soprana Adriana Țidor, mezzo-soprana Iulia Merca, baritonul Sebastian Balaj
    - Recital de arii și lieduri Hai în sat în Aghireșu, cu mezzo-soprana Iulia Merca, soprana Diana Gheorghe, baritonul Sebastian Balaj, tenorul Sorin Lupu
    - Recital de arii și lieduri la Muzeul Mitropoliei Clujului, alături de mezzo-soprana Iulia Merca și soprana Diana Gheorghe, Cluj-Napoca
    - Recital de arii și lieduri Hai în sat în comuna Baci, recital de arii și lieduri cu soprana Diana Gheorghe, baritonul Geani Brad și tenorul Ștefan Korch
    - Concert caritabil de operă pentru copii, Opera *Bărbierul din Sevilla* de Gioachino Rossini, alături de mezzo-soprana Iulia Merca, tenorul Tiberius Simu, baritonul Geani Brad, bas-baritonul Cristian Hodrea și basul Petry Burcă, la Academia de Muzică „Gh. Dima”, Cluj-Napoca
    - Concert extraordinar la Casa de Cultură Sebiș, Arad, cu mezzo-soprana Iulia Merca, tenorul Sergiu Coltan, baritonul Geani Brad și basul Gelu Dobre
    - Recital vocal-simfonic cu momente din Misse de Joseph Haydn, W.A. Mozart, L. Van Beethoven, Robert Schumann și Karl Jenkins, alături de soliști de la Opera Națională Română, soprana Irina Săndulescu-Bălan, mezzo-soprana Iulia Merca, tenorul Ioan Mocian și basul Petru Burcă, în cadrul serilor culturale ale Muzeului Mitropoliei Clujului, Cluj-Napoca
    - Festivalul și Concursul Național al Liedului Românesc „Mariana Nicolesco”, București, Ateneul Român, în calitate de pianistă acompaniatoare a studenților Titus Pop, Sergiu Garabajii, Gheorghe Severin, Samuel Barani, Sebastian Balaj, Nicoleta Filipaș, Emanuel Roșca, Cezara Diță
    - Recital la Lucerna, Elveția, cu baritonul Geani Brad și soprana Diana Oros-Wilder în cadrul Școlii Doctorale Sigismund Toduță
  - 2018** - Recital de lieduri și poezie EMIN, regia Andreea Iacob și pregătirea muzicală Iulia Merca la Opera Națională Română Cluj-Napoca, cu bas-baritonul Andrei Nicoară, tenorul Andrei Manea, mezzo-soprana Viktoria Cormoș și soprana Diana Gheorghe
    - Recital de arii și lieduri la sala de concerte Radio Cluj, alături de mezzo-soprana Iulia Merca, tenorul Sorin Lupu, mezzo-soprana Liliana Neciu, soprana Diana Țugu
    - Recital de lieduri și arii de operă „Mas Amor, Por Favor” organizat de Opera Națională Română, alături de soprana Lorena Puican, mezzo-soprana Viktoria Cormoș, tenorul Andrei Manea, soprana Diana Gheorghe, basul Andrei Nicoară, soprana Larisa Ștefan, sala Auditorium Maximum, Cluj-Napoca
    - Recital de arii și lieduri Hai în sat în Suceagu, recital de arii și lieduri cu baritonul Geani Brad, tenorul Sorin Lupu, mezzo-soprana Iulia Merca și soprana Oana Trîmbițaș
    - Recital de arii și lieduri Hai în sat la Corușu, recital de lieduri și arii cu mezzo-soprana Iulia Merca, baritonul Geani Brad, tenorul Sorin Lupu, soprana Daniela Chișbora și violonistul Rareș Munthiu
    - Recital de operă și lieduri Caravana de Operă organizat de Opera Națională Română din Cluj-Napoca, regia Andreea Iacob și Iulia Merca, alături de basul Köpeczi Sándor Attila, mezzo-soprana Alexandra Leșiu, soprana Lorena Puican, baritonul Sebastian Balaj, soprana Diana Gheorghe
    - Recital în cadrul „Francofolies musicales” organizat de Institutul Francez Cluj-Napoca la Academia de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj, alături de baritonul Cristian Hodrea.
    - Recital de arii, lieduri și canzonete în cadrul Facultății USAMV la sala Auditorium Maximum alături de

soliștii Larisa Ștefan, Diana Gheorghe, Lorena Puican și Andrei Manea

- Recital de lieduri la Opera Națională Română alături de mezzosoprana Iulia Merca.

- Recital de lieduri finlandeze de Jean Sibelius și Oskar Merikanto, în cadrul Școlii Doctorale la Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași, sala Studio Anton Diaconu, alături de tenorul Sorin Lupu

**2017** - Pregătirea muzicală a soliștilor pentru concertul „Regal de Operă” la Opera Națională Română

- Concert de Caritate „Botoșaniul iubește excelența” organizat de Rotary Club Botoșani, alături de soprana Oana Trâmbițaș, tenorii Sergiu Coltan și Tiberius Simu, baritonul Alexandru Iuhas și basul Cristian Ignuța la Filarmonica de Stat Botoșani

- Concert de arii și canzonette „Iubim Femeia” la Casa de Cultură din Câmpia Turzii alături de soprana Oana Trâmbițaș, tenorii Sergiu Coltan și Tiberius Simu, baritonul Alexandru Iuhas și basul Cristian Ignuța

- Concert „Parfum de Operă” de lieduri, arii, duete și canzonete alături de mezzo-soprana Viktoria Cornoș, tenorul Sergiu Coltan și basul Petry Burcă, Cluj-Napoca, restaurant La Rochelle

- Recital de muzică și poezie în Foyer-ul Operei Naționale Române din Cluj-Napoca cu ocazia Zilelor Mihai Eminescu, cu bas-baritonul Andrei Nicoară, mezzo-soprana Viktoria Cornoș, soprana Diana Gheorghe și tenorul Andrei Manea

**2016** - Recital de lieduri și arii la Centrul Cultural German în Cluj-Napoca, alături de tenorul Sergiu Coltan

- Recital de arii și lieduri la „Congresul Interdisciplinar de Medicină” Cluj-Napoca, alături de basul Cristian Ignuța, baritonul Alexandru Iuhas și tenorul Tiberius Simu

- Recital de arii și lieduri cu ocazia „Inaugurării oficiale a sediului EBS România” alături de basul Cristian Ignuța, baritonul Alexandru Iuhas, tenorul Tiberius Simu, soprana Paula Iancic și baritonul Florin Estefan

- Recital de canzonette, arii și duete la Catedrala Armeano-Catolică din Gherla alături de soprana Paula Iancic, tenorul Tiberius Simu, baritonul Alexandru Iuhas și basul Cristian Ignuța

- Recital la Academia de Muzică „Gh. Dima”, Cluj-Napoca, Concert Fantasia „Alice in wonderland” suită pentru două pianouri de A. Rosenblatt, alături de pianistul Emanuel Pusztai

- Recital de canzonete la Teatrul „Aureliu Manea” din Turda alături de tenorul Sergiu Coltan, baritonul Alexandru Iuhas și basul Cristian Ignuța

**2015** - Recital caritabil în cadrul Clubului „Kiwaniis” Cluj pentru copiii bolnavi de cancer

**2010** - Concert cameral de muzică contemporană la Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca alături de violonista Sonia Vulturar și oboista Ruxandra Sericiuc

**2009** - Recitaluri solo și camerale în Montreal și Laval, Canada

- Recitaluri la Filarmonica de Stat Botoșani, România

**2008** - Recital la Liceul de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani – alături de canadianul Vania Atudorei și soprana Mioara Cortez

**2006** - Concerte susținute în casa memorială „George Enescu” prin Fundația „Remember Enescu” Dorohoi-Tescani-Liveni

- Recital instrumental în cadrul Proiectului cultural „Chemarea muzicii”, Liceul de Artă „Ștefan Luchian”, Botoșani

- Recital instrumental în cadrul galei „European Label”, Liceul de Artă „Ștefan Luchian”, Botoșani

#### Concerte cu orchestra

**2015** - Filarmonica de Stat Transilvania - *Concertul pentru două pianouri și orchestră în re minor FP 61* – Francis Poulenc, dirijor Tiberiu Soare (Cluj-Napoca-România)

**2014** - Filarmonica de Stat Sibiu– *Concertul pentru două pianouri și orchestră în re minor FP 61* – Francis Poulenc, dirijor Tung-Chieh Chuang (Sibiu-România)

**2013** - Filarmonica de Stat Botoșani – *Concertul pentru pian în la minor op. 54* – Robert Schumann, dirijor Vlad Agachi (Botoșani-România)

**2010** - Filarmonica de Stat Botoșani – *Andante Spianato și Grand Polonaise* – Frederic Chopin, dirijor Nicolae Ursu (Botoșani-România)

**2009** - Filarmonica de Stat Botoșani – *Concertul nr 1. în Do major op. 15* – L. van Beethoven, dirijor Nicoale Ursu (Botoșani-România)

- Filarmonica de Stat Botoșani – *Concertul în re minor* – J.S. Bach, dirijor Nicolae Ursu (Botoșani-

România)

**Diplome de Excelență**

- 2015** - Diplomă de Excelență oferită de Centrul pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Piatra Neamț pentru prestația artistică deosebită în cadrul Serii Instituțiilor de Învățământ Superior Muzical, din programul celei de-a 42-a ediții a Festivalului Internațional „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț
- 2009** - Diplomă de Excelență acordată de Asociația Românilor din Laval, Canada pentru deosebitele rezultate obținute la concursurile naționale de pian și pentru pasiunea și evoluția sa la acest instrument
- 2008** - Diplomă de Excelență acordată de Guvernul României pentru palmaresul realizat în domeniul educației și poziția de excelență în galeria de olimpici ai școlii românești

**Cursuri de Măiestrie**

- 2015** - Sivan Silver & Gil Garburg (Israel), muzică de cameră – două pian, Graz, Austria
- 2014** - Peter Nelson (Scoția), pian, Cluj-Napoca, România  
- Marialena Fernandes (India), muzică de cameră – două pian, Cluj-Napoca, România
- 2013** - Guido Scano (Italia), pian, Cluj-Napoca, România  
- Karl-Andreas Kolly (Elveția), pian, Cluj-Napoca, România
- 2012** - Elizabeth Sombart (Franța), pian, București, România
- 2011** - Jean-Francois Antonioli (Elveția), pian, Cluj-Napoca, România
- 2008** - Andreas Henkel (Germania), pian, Iași, România

**ANEXE**

- Lista-de-repertoriu-Bianca-Murariu.pdf



## Lista-de-repertoriu-Bianca-Murariu.pdf

### Lista de repertoriu

**Nume:** Murariu (căs. Coltan)

**Prenume:** Bianca Elena

#### Activitate solistică:

**2006, 10 martie** – *Suita în stil vechi op. 3 „Preludiu”* de George Enescu, recitaluri în cadrul fundației „Remember Enescu”, în casa memorială George Enescu, Dorohoi-Tescani-Liveni.

**2007, 19 februarie** – *Studiul op. 25 nr. 7 în do diez minor* de Frederic Chopin, Concursul de Tehnică Pianistică, Botoșani.

**2008, 18 ianuarie** – *Preludiu și fugă în re minor vol. 2* de J.S. Bach, Festivalul de Muzică Barocă, Botoșani.

**2008, 7 februarie** – *Sonata no. 8 în do minor op. 13 „Patetica”* de Ludwig van Beethoven, Cursuri de măiestrie cu pianistul Andreas Henkel, Iași.

**2008, 16 februarie** – *Preludiu în sol minor op. 23 nr. 3* de Sergei Rachmaninov, Concursul „Tânărul muzician”, Tg. Mureș.

**2008, 21 februarie** – *Studiul op. 10 nr. 5 în Sol bemol major „Black Keys”* de Frederic Chopin, Concursul de Tehnică Pianistică, Botoșani.

**2008, 3 mai** – *Variațiuni pe o temă „Abegg” op.1* de Robert Schumann, Olimpiada de Interpretare instrumentală, vocală și studii teoretice, Bacău.

**2009, 18 ianuarie** – *Studii op. 740 nr. 1, 4, 6, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 26, 32, 34, 37, 40, 45, 49, 50*, de Carl Czerny, Recital la Liceul de Artă „Ștefan Luchian”.

**2009, 20 februarie** – *Studiul op. 10 nr. 12 în do minor „Revolutionary”* de Frederic Chopin, Concursul Regional de Tehnică Pianistică, Botoșani.

**2009, 15 mai** – „*Mephisto Waltz*” nr. 1 de Franz Liszt, Concursul de Interpretare „Miniatură Romantică”, Galați

**2010, 27 februarie** – *Studiul transcendental nr. 6 „Vision”* de Franz Liszt, Concursul Național de Pian „Carl Czerny”, Piatra-Neamț.

**2010, 11 aprilie** – *Preludiu și fugă nr. 16 în sol minor*, vol. 2 de J.S. Bach, *Studiul op. 25 nr. 12 în do minor* de Frederic Chopin, *Sonata op. 28 în Re major „Pastorală”* de Ludwig van Beethoven, *Andante Spianato și Marea Poloneză op. 22* de Frederic Chopin, Olimpiada de Interpretare Instrumentală, vocală și studii teoretice, Bistrița.

**2011, 28 ianuarie** – *Rapsodia Ungară nr. 6 în Re bemol major* de Franz Liszt, recital de clasă, prof. univ. dr. Daniel Goiți, Cluj-Napoca.

**2011, 8 decembrie** – *Studiul op. 10 nr. 12* de Frederic Chopin și *Pavana din Suita op. 10* de George Enescu, recital de clasă, prof. univ. dr. Daniel Goiți, Cluj-Napoca.

**2012, 10 martie** – *Sonata nr. 16 op. 31 în Sol major* de Ludwig van Beethoven, curs de maiestrie cu pianista Elizabeth Sombart, București.

**2012, 10 august** - *Fantasiestücke Op. 12, nr. 1-4* de Robert Schumann, curs de măiestrie cu prof. univ. dr. Adriana Bera, Zilele Muzicii la Oravița.

**2013, 18 martie** – *Studiul Transcendental nr. 11 în re bemol major* de Franz Liszt, recital de clasă, prof. univ. dr. Adriana Bera, Cluj-Napoca.

**2013, 5 aprilie** - "*Poissons d'or*" din *Images*, caietul 2 de Claude Debussy, cursuri de măiestrie cu pianistul Guido Scano, Cluj-Napoca.

**2014, 20 iunie** – *Preludiu și Fugă în Si major*, vol. 2 de J.S. Bach, *Sonata „Waldstein” op. 53* de Ludwig van Beethoven, *Scherzo 3 op. 39* de Frederic Chopin, *Choral și Carillon Nocturne* din Suita op. 18 de George Enescu, recital de absolvire - licență, Cluj-Napoca.

### **Activitate camerală:**

**2010, 28 martie** – *Capriccio după „Le bal masque”* pentru două piane de Francis Poulenc, recital cameral, pianul 2 – Emanuel Pusztai, clasa prof. univ. dr. Vera Negreanu, Cluj-Napoca.

**2012, 27 aprilie** – *Ostinato, Romanță și Vals* de Aram Haciaturian pentru două piane, pianul 2 – Emanuel Pusztai, Concursul de Muzică de Cameră „Duo Pianistic”, Cluj-Napoca.

**2013, 29 aprilie** – *Suita nr. 1 op. 15* pentru două piane de Anton Arenski, pianul 2 – Emanuel Pusztai, Concursul de Muzică de Cameră „Duo Pianistic”, Cluj-Napoca.

**2013, 8 mai** – *Mausfallensprüchelein* de Hugo Wolf, *Oh! Quand je dors* de Franz Liszt, cu soprana Oana Trîmbițaș, recital de lied romantic, Cluj-Napoca.

**2014, 26 mai** – *Romance* de Claude Debussy, *Abendempfindung* de W. A. Mozart, *Après une rêve* de Gabriel Faure, *Morgen* de Richard Strauss, cu soprana Ioana Sârzea, concert cameral, clasa conf. univ. dr. Silvia Sbîrciu, Cluj-Napoca.

2015, 17 mai – *Salcia și Privighetoarea* de Theodor Grigoriu din vol. „7 Haikai”, *Das Veilchen* de W. A. Mozart, *Languir me fais* de George Enescu, *Nebbie* de Ottorino Respighi, cu tenorul Sergiu Coltan, Concursul de Interpretare a Liedului „Ionel Perlea”, Slobozia.

**2014, 29 iulie** – *Larghetto und Allegro* pentru două piane de W. A. Mozart, aranjament de Robert Levin, cu pianistul Emanuel Pusztai, admitere la Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz, Austria.

**2015, 25 februarie** – *Trio pentru oboi, vioară și pian* de Mariusz Siklodi, recital cameral „Panoramic componistic contemporan op. 1”, Cluj-Napoca.

**2015, 25 aprilie** – *Ein Traum* de Edvard Grieg, *Dein ist mein ganzes Herz* de Franz Lehar, cu tenorul Sergiu Coltan, recital la Centrul Cultural German cu ocazia aniversării a 25 de ani a Forumului Democrat al Germanilor din Cluj-Napoca.

**2015, 13-17 mai** – *Ein Traum* de Edvard Grieg cu tenorul Sergiu Coltan, cursuri de măiestrie în cadrul Festivalului Internațional „Sigimund Toduță”, Cluj-Napoca.

**2015, 22 mai** – *Lebensstürme* D 947 la patru mâini de Franz Schubert, cu pianistul Emanuel Pusztai, recital de clasă, prof. univ. dr. Vera Negreanu.

**2015, 9 iulie** – *Dichterliebe* op. 48 de Robert Schumann, cu tenorul Sergiu Coltan, recital în cadrul Festivalului „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț”.

**2015, 26 decembrie** – *La donna è mobile* din opera Rigoletto de Verdi, *E lucevan le stelle* din opera Tosca de G. Puccini, *Fra poco a me/Tu che a Dio* din opera Lucia di Lammermoor de G. Donizetti, *Nessun Dorma* din opera Turandot de Puccini, *Che gelida manina* din opera La Boème de G. Puccini, *Lunge da lei* din opera Traviata de Verdi, *La fleur que tu m'avais jetée* din opera Carmen de G. Bizet, recital cu tenorul Darius Coltan, Cluj-Napoca.

**2016, 4-8 mai** – *Das Lied der Trennung* de W. A. Mozart, *Der Kuss* de L. van Beethoven, *Die Forelle* de Franz Schubert, *Fantoches* de Claude Debussy, *Prücsök s hangya* de György Orbán, *Conversații nocturne din Jocul morții și al vieții, op 110, nr. 1* de Dan Dediú, *Il mio tesoro intanto*, aria lui Don Ottavio din opera „Don Giovanni” de W.A. Mozart, *Quanto e bella* și *Una furtiva lagrima*, ariile lui Nemorino din opera „L’elisir d’amore” de Gaetano Donizetti, *Kuda Kuda*, aria lui Lenski din opera Evgheni Oneghin de Piotr Ilici Ceaikovsky, cu tenorul Sergiu



Coltan, Concursul Internațional de Duo „Suzana Szörenyi”, secțiunea duo liric cameral-dramatic, București.

**2016, 3 iunie** - *Meine Lippen, sie küssen so heiß*, Giuditta - Franz Lehar, *Un bel di vedremo* din *Madama Butterfly* de G. Puccini cu soprana Paula Iancic, *Largo al factotum della città*, aria lui Figaro din opera *Bărbierul din Sevilia* cu baritonul Florin Estefan, Recital în cadrul „Inaugurării Oficiale a Sediului EBS România”, Cluj-Napoca.

**2016, 28 iunie** – *Habanera* – din opera *Carmen* de Georges Bizet, *O mio babbino caro* din opera *Gianni Schicchi* de G. Puccini, *Quando me'n vo* din opera *La boème* de G. Puccini, *Doina Stăncuței* de Tiberiu Brediceanu cu soprana Paula Iancic, *Codrule* de Aurel Eliade cu baritonul Alexandru Iuhas, *Cântec Haiducesc* de Tiberiu Brediceanu, aria lui Leporello din opera *Don Giovanni* cu basul Ignața Cristian, *Bagă Doamne Luna-n Nor și Dragu mi-i mândro de tine* de Tiberiu Brediceanu cu tenorul Tiberius Simu, *La cidarem la mano* din opera *Don Giovanni* de W.A. Mozart, *Lippen schweigen* de Franz Lehar, duet soprana Paula Iancic și baritonul Alexandru Iuhas, recital în cadrul „Galei Excelenței la Feminin” Cazino Central, Cluj-Napoca.

**2016, 19 iulie** – *Concert Fantasia „Alice in wonderland”* suită pentru două pianе de A. Rosenblatt, alături de pianistul Emanuel Pusztai, Academia de Muzică „Gh. Dima”, Cluj-Napoca.

**2017, 26 mai** – Baletul *Zorba* de Mikis Theodorakis pe un libret de Lorca Massine, pregătirea muzicală a Baletului Operei Naționale Române din Cluj-Napoca cu ocazia premierei naționale.

**2018, 15 ianuarie** – lieduri românești de Eugen Doga, Nicolae Bretan, Gheorghe Dima, pe versuri de Mihai Eminescu cu bas-baritonul Andrei Nicoară, mezzo-soprana Viktoria Cormoș, soprana Diana Gheorghe și tenorul Andrei Manea, recital de muzică și poezie în Foyer-ul Operei Naționale Române din Cluj-Napoca cu ocazia Zilelor Mihai Eminescu.

**2018, 24 februarie** – lieduri românești de Eugen Doga pe versuri de Mihai Eminescu și Veronica Micle cu bas-baritonul Andrei Nicoară, tenorul Andrei Manea, mezzo-soprana Viktoria Cormoș și soprana Diana Gheorghe, recital de lieduri și poezie „EMIN”, regia Andreea Iacob și pregătirea muzicală Iulia Merca la Opera Națională Română Cluj-Napoca.

**2018, 30 martie** – Baletul *Tânărul și moartea* de Constantin Rîpă, prin pregătirea muzicală a Baletului Operei Naționale Române din Cluj.

**2018, 10 decembrie** – lieduri finlandeze de Jean Sibelius op. 13 și Oskar Merikanto în cadrul Școlii Doctorale la Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași, sala Studio Anton Diaconu, alături de tenorul Sorin Lupu.

**2019, 18 ianuarie** – Duet Rodolfo-Marcello actul IV, *Oh Mimi, tu piu non torni* din opera Boema de Giacomo Puccini, aria Contelui Almaviva *Hai già vinta la causa* din Nunta lui Figaro de W. A. Mozart, aria lui Alfredo *De miei bollenti spiriti* din opera Traviata de Giuseppe Verdi, aria preclasică *Vittoria Vittoria* de Giacomo Carissimi, aria preclasică *O cessate di piagarmi* de Alessandro Scarlatti, recital de arii și lieduri „Cantus Anime”, clasa Lect. Univ. Dr. Florin Estefan, cu studenții Dascăl Alexandru, Titus Pop, Balaj Sebastian, Gabriela Chiorean, Samuel Barani, Andrei Manea, la Muzeul de Artă, sala Tonitza, Cluj-Napoca.

**2019, 9 iunie** – Opera *Bărbierul din Sevilia* de Gioachino Rossini, concert caritabil de operă pentru copii, alături de mezzo-soprana Iulia Merca, tenorul Tiberius Simu, baritonul Geani Brad, bas-baritonul Cristian Hodrea și basul Petry Burcă, la Academia de Muzică „Gh. Dima”, Cluj-Napoca.

**2019, 10 octombrie** – Misse de Joseph Haydn, W.A. Mozart, L. Van Beethoven, Robert Schumann și Karl Jenkins, recital vocal-simfonic alături de soliști de la Opera Națională Română, soprana Irina Săndulescu-Bălan, mezzo-soprana Iulia Merca, tenorul Ioan Mocian și basul Petru Burcă, în cadrul serilor culturale ale Muzeului Mitropoliei Clujului, Cluj-Napoca.

**2019, 30 noiembrie** – *Largo al factotum*, aria lui Figaro din opera *Bărbierul din Sevilia*, *Revedere*, lied de Aurel Eliade, *O du, mein holder Abendstern*, aria lui Wolfram din opera *Tannhäuser* de R. Wagner, *Vision fugitive*, *Hérodiade* de Jules Massenet, ariile lui Mimi din opera *La bohème* de Giacomo Puccini, *Je dis que rien ne m'épouvante* din opera *Carmen* de Georges Bizet, *La cidarem la mano*, duet din opera *Don Giovanni* de W. A. Mozart, recital la Lucerna, Elveția, cu baritonul Geani Brad și soprana Diana Oros-Wilder în cadrul Școlii Doctorale Sigismund Toduță.

**Activitate concertistică:**

**2009, 13 ianuarie** – *Concertul nr 1 în do major pentru pian și orchestră* de L. van Beethoven, Filarmonica de Stat Botoșani, dirijor Nicolae Ursu.

**2009, 21 iunie** - *Concertul nr 1 pentru pian și orchestră în re minor* de J.S. Bach, Filarmonica de Stat Botoșani, dirijor Nicolae Ursu.

**2010, 22 iunie** - *Andante Spianato și Marea Poloneză, op. 22* de Frederic Chopin, Filarmonica de Stat Botoșani, dirijor Nicolae Ursu.

**2013, 4 octombrie** - *Concertul in la minor op. 54* de Robert Schumann, Filarmonica de Stat Botoșani, dirijor Vlad Agachi.

**2014, 23 ianuarie** - *Concertul pentru două piane și orchestră în re minor FP 61* de Francis Poulenc, alături de pianistul Emanul Pusztai, Filarmonica de Stat Sibiu, dirijor Tung-Chieh Chuang.

**2014, 3 iunie** - *Concertul pentru două piane și orchestră în re minor FP 61* de Francis Poulenc, alături de pianistul Emanuel Pusztai, Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca, dirijor Tiberiu Soare.

