

COMPONENȚA COMISIEI DE DOCTORAT PENTRU SUSȚINEREA TEZEI CU TITLUL:

*Interferența variațiunii cu fantezia
în creația concertantă pentru pian din Romantism și Postromantism*

Doctorand BOGDAN-IONUȚ BOHUȘ

Președinte : conf.univ.dr. CRISTIAN BENCE-MUK

Conducător științific: prof.univ.dr. ADRIANA BERA

REFERENȚI : prof.univ.dr. CARMEN CHELARU
Universitatea Națională de Arte "George Enescu" Iași

Prof.univ.dr. TATIANA POCINOC
Universitatea Națională de Arte "George Enescu" Iași

conf.univ.dr. EDIT HORVATH
Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj Napoca