

**Marti, 16 iunie 2020, ora 10:00,  
platforma digitală ZOOM**

**va avea loc susținerea publică a tezei de  
doctorat cu titlul**

*Le Tombeau de Couperin. O traiectorie inversă: de la  
Debussy și Ravel, la muzica claveciniștilor francezi –  
metamorfoze, programatism, reminiscențe*

**Doctorand: OLÁH BOGLÁRKA ESZTER**

**Conducător științific:  
prof.univ.dr. GABRIEL BANCIU**

**Sunt invitate cadrele didactice și studenții!**

**LINK-UL DE ACCES LA PLATFORMA DIGITALĂ ZOOM SE VA COMUNICA ÎN TIMP UTIL!**

TEZA DE DOCTORAT SE POATE CONSULTA LA BIBLIOTECA Academiei de Muzică „Gh.Dima”

Afișat azi, 26 mai 2020