

**PROGRAMARE**

Facultate	Departament	Post în concurs	Candidați înscriși	Ora și sala	
Facultatea de Interpretare Muzicală	Departamentul de Instrumente cu Coarde, Suflători și Percuție	Lector universitar, poziția 39, disciplinele: Instrument saxofon, Interpretare saxofon	REMAN ZOLTAN	Recital Ora 15,00, sala 59 Oră curs Ora 15,40, sala 59	
		Cercetător științific gr. III, poziția 40, disciplinele: Participare la conferințe, simpozioane sau congrese, Organizare de conferințe / Simpozioane / Congrese în domeniul de activitate sau domenii colaterale (complementare), Îngrijire redacțională pentru revistele Academiei, Elaborare de studii, articole, cărți de specialitate, cursuri, suporturi de curs, manuale etc..Colectare date cercetare	PASCU CRISTINA	Proba scrisă Ora 10,00, sala 51 Prezentarea proiectelor proprii Ora 14,00, sala 36	
	Departamentul de Canto și Artele spectacolului muzical	Lector universitar, poziția 30, disciplinele: Acompaniament Canto, Acompaniament clasă de operă	MURARIU BIANCA	Recital Ora 15,00, sala 16 Oră curs Ora 15,40, sala 16	
			Conferențiar universitar, poziția 12, disciplinele: Acompaniament Canto, Acompaniament Lied-Oratoriu, Stilistica interpretării scenice, Acompaniament clasă de operă	GAVRIȘ MIRA-NATALIA	Oră curs Ora 15,00, sala 44
				GHEJU LUCIAN	Oră curs Ora 16,00, sala 44
				HAPLEA HOREA-MIHAI	Oră curs Ora 17,00, sala 44
			TETRADE LIZBETH	Oră curs Ora 18,00, sala 44	

		<b>Conferențiar universitar</b> , poziția <b>13</b> , disciplinele: Acompaniament Canto, Acompaniament Lied-Oratoriu	<b>GAVRIȘ MIRA-NATALIA</b>	<b>Oră curs Ora 10,00, sala 44</b>
			<b>GHEJU LUCIAN</b>	<b>Oră curs Ora 11,00, sala 44</b>
			<b>HAPLEA HOREA-MIHAI</b>	<b>Oră curs Ora 12,00, sala 44</b>
			<b>TETRADE LIZBETH</b>	<b>Oră curs Ora 13,00, sala 44</b>

<b>Facultate</b>	<b>Departament</b>	<b>Post în concurs</b>	<b>Numele și prenumele candidatului</b>	<b>Ora și sala</b>
<b>Facultatea Teoretică</b>	<b>Departamentul de Compoziție Muzicală și Dirijat</b>	<b>Profesor universitar</b> , poziția <b>2</b> , disciplinele: Teoria instrumentelor, Aranjament vocal-instrumental, Compoziție, Forme muzicale: metode și strategii, Sisteme muzicale interactive, Forme și analize muzicale, Tehnologia muzicii electronice	<b>BORZA ADRIAN-MIHAIL</b>	<b>Oră curs Ora 10,00 ONLINE pe ZOOM</b>
		<b>Conferențiar universitar</b> , poziția <b>12</b> , disciplina: Citire de partituri	<b>BIHARI ADELA-FRANÇOISE</b>	<b>Oră curs Ora 12,00, sala 59 și ONLINE pe ZOOM</b>
	<b>Departamentul de Muzicologie</b>	<b>Conferențiar universitar</b> , poziția <b>11</b> , disciplinele: Etnomuzicologie, Istoria muzicii, Istoria și paleografia muzicii gregoriene	<b>OLTEAN TATIANA</b>	<b>Oră curs Ora 9,00 ONLINE pe ZOOM</b>

Întocmit,  
Secretar șef Roxana Huza

