

Universitatea	Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca
Facultatea	Teoretică
Departament	Muzicologie
Poziția în statul de funcții	30
Funcție	<b>CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC GR. III</b>
Disciplinele din planul de învățământ	-
Domeniu științific	Muzică
Descriere post	Postul figurează cu 40 ore/ săptămână
Atribuții/activitățile aferente	Participare la conferințe, simpozioane sau congrese, Organizare de conferințe / Simpozioane / Congrese în domeniul de activitate sau domenii colaterale (complementare), Îngrijire redacțională pentru revistele Academiei, Elaborare de studii, articole, cărți de specialitate, cursuri, suporturi de curs, manuale etc, Recenzii, programe de sală, prezentări de carte și alte activități muzicologice
Salariul minim de încadrare	4.207 lei
Data publicării în Monitorul Oficial	27.04.2022
Perioada de început și sfârșit de înscriere	Inceput: 27.04.2022 Sfârșit: 31.08.2022
Perioada de susținere a examenelor	Inceput: 16.09.2022 Sfârșit: 16.09.2022
Perioada de comunicare a rezultatelor	Inceput: 16.09.2022 Sfârșit: 16.09.2022
Perioada de contestații	19-21 septembrie 2022
Tematica probelor de concurs	Metode de cercetare în muzicologie
Descrierea procedurii de concurs	- lucrare scrisă - prezentarea proiectelor de cercetare proprii - evaluarea dosarului
Lista de documente	a) <u>cererea de înscriere la concurs</u> , semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar; b) <u>copii după</u> : - certificatul de naștere; - cartea/buletinul de identitate, pașaportul, sau alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului; - certificatul de căsătorie (în cazul schimbării numelui) sau documente care atestă schimbarea numelui; - actul care dovedește absolvirea modulului psihopedagogic; c) <u>copii legalizate după</u> : - diploma de licență și foaia matricolă/diploma supplement; - diploma de master (dacă este cazul); - diploma de doctor (în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia);

- alte diplome care atestă studiile candidatului.
- d) curriculum vitae al candidatului în format tipărit și în format electronic;
- e) lista de lucrări ale candidatului și portofoliul de activități/evenimente artistice în format tipărit și în format electronic;
- f) o propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților;
- g) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în Anexa 1 (a) pentru posturile de asistent universitar, lector universitar, asistent cercetare și cercetător științific, respectiv Anexa 1 (b) pentru posturile de conferențiar universitar, profesor universitar, cercetător științific I și cercetător științific II. Precizăm că Anexa 1 (a) cuprinde standardele minimale impuse de Senatul Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca și este unică pentru toți candidații la posturi de asistent, lector, asistent cercetare și cercetător științific, iar Anexa 1 (b) reproduce anexa 16 din OM 4204/2013. În cazul posturilor didactice care se încadrează în alt domeniu decât Muzică se va aplica, pentru posturile de conferențiar și profesor, cercetător științific I și cercetător științific II anexa corespunzătoare domeniului din același ordin. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat;
- h) rezumatul tezei de doctorat în limba română și într-o limbă de circulație internațională, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă;
- i) declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr. 1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate;
- j) maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări ale candidatului, în format electronic, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii.
- k) lista celor 3 nume și adrese de contact - pentru posurile de conferențiar (prevăzute la art. 20), profesor universitar (prevăzute la art.art. 21), cercetător științific II și cercetător științific I - care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului.
- l) adeverință de vechime în muncă, eliberată de instituția unde candidatul este titular, în care se evidențiază traiectoria profesională - perioadele și funcțiile profesionale ale candidatului în învățământul superior/cercetare științifică/alte activități, precum și documentul/documentele care să ateste, dacă este cazul, desfășurarea de activități de învățământ superior sau de activități de cercetare în țară ori în străinătate (în original; adeverințele din străinătate trebuie traduse și legalizate).

Adresa unde se transmite dosarul  
de concurs

Academia de Muzică „Gheorghe Dima”  
Str. I.C. Brătianu nr. 25, 400079, Cluj-Napoca, Cluj, România