Ministerul Educației și Cercetării
Academia Națională de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca - Facultatea de Interpretare Muzicală
Domeniul: Arte-Muzică Forma de învăţământ: Zi Durata studiilor: 4 ani
Program de studii: **INTERPRETARE MUZICALĂ (instrument)**

PLAN DE INVATAMANT - AN UNIVERSITAR 2021-2022

DISCIPLINE (1)		COD DISCIPLINĂ	Forma de organizare C	S	LP	An I sem. 1 C	S	LP	f.v.	credite	An I sem. 2 C	S	LP	f.v.	credite	An II sem. 1 C	S	LP	f.v.	credite	An II sem. 2 C	S	LP	f.v.	credite
1. Fundamentale																									
TEORIE-SOLFEGIU-DICTAT		IF01	col		gru	1.0		2.0	V	2.0	1.0		2.0	E	2.0	0.0		2.0	V	2.0	0.0		2.0	E	2.0
FORME ŞI ANALIZE MUZICALE		IF02	col		gru																				
ISTORIA MUZICII		FIM01	col	col		1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0
ESTETICĂ MUZICALĂ		FIM02	col																						
INTRODUCERE IN MANAGEMENT ARTISTIC		FIM03			***	1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0					
						3.0	2.0	2.0		6.0	3.0	2.0	2.0		6.0	2.0	2.0	2.0		6.0	1.0	1.0	2.0		4.0
2.Domeniu																									
ACORDAJUL INSTRUMENTELOR CU CLAVIATURĂ	pian, orgă, clavecin	ID01																							
BAS CIFRAT - ACOMPANIAMENT IMPROVIZATIE	orgă, clavecin	ID02	*		*	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0
CLAVECIN /ORGĂ	orgă/clavecin	ID03	*		*	0.0		1.0	V	2.0	0.0		1.0	E	2.0	0.0		1.0	V	2.0	0.0		1.0	E	2.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ(ANSAMBLU)	vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică	ID04				0.0		2.0	V	2.0	0.0		2.0	V	2.0	0.0		3.0	V	2.0	0.0		3.0	E	2.0
REPERTORIU VOCAL (+ fac Teoretica)	pian, orgă, clavecin	ID05				1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0										
ANSAMBLU COR (+fac. Teoretica)	pian, orgă, clavecin	ID06														1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0
DIRIJAT COR (+fac. Teoretica)	pian, orgă, clavecin	ID07																							
ARMONIE		ID08	col		gru											1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0
CONTRAPUNCT ŞI FUGĂ		ID09	col		gru																				
FOLCLOR		ID10	col	col																					
						2.0	0.0	5.0		8.0	2.0	0.0	5.0		8.0	3.0	0.0	7.0		10.0	3.0	0.0	7.0		10.0
3. Specialitate																									
INSTRUMENT	vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică	IS01	**		*	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	6.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	5.0
	orgă, clavecin	IS02	**		*	1.0		1.0	E	6.0	1.0		1.0	E	6.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0
	pian	IS03	**		*	1.0		1.0	E	6.0	1.0		1.0	E	6.0	1.0		1.0	E	6.0	1.0		1.0	E	6.0
MUZICĂ DE CAMERĂ	vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică	IS04	***		***	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0
	orgă, clavecin	IS05	***		***	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	5.0
	pian	IS06	***		***	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	4.0
ACOMPANIAMENT	vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă, chitară clasică	IS07	*		*	0.5		0.5	V	2.0	0.5		0.5	V	2.0	0.5		0.5	V	2.0	0.5		0.5	E	2.0
ORCHESTRĂ	vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică (1)	IS08	****		****	3.0		1.0	V	4.0	3.0		1.0	E	3.0	3.0		1.0	V	3.0	3.0		1.0	E	4.0
STUDII DE ORCHESTRA	vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică (1)	IS09	*****		*****			1.0	V	3.0			1.0	V	3.0			1.0	V	3.0			1.0	V	3.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICĂ)	vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică	IS10				0.0		0.5	V	2.0	0.0		0.5	V	2.0	0.0		0.5	V	2.0	0.0		0.5	V	2.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICA SI DE ANSAMBLU)	orgă, clavecin	IS11				0.0		2.0	V	3.0	0.0		2.0	V	3.0	0.0		2.0	V	3.0	0.0		2.0	E	3.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICA SI DE ANSAMBLU)	pian	IS12				0.0		3.0	V	3.0	0.0		3.0	V	3.0	0.0		3.0	V	3.0	0.0		3.0	E	3.0
STUDIUL ACOMPANIAMENTULUI PIANISTIC	pian	IS13	*		*	0.5		0.5	E	4.0	0.5		0.5	E	4.0	0.5		0.5	E	3.0	0.5		0.5	E	4.0
ANALIZE REPERTORIALE	pian, orgă, clavecin	IS14				1.0		1.0	V	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	V	3.0	1.0		1.0	E	3.0
						11.0	0.0	15.5		53.0	11.0	0.0	15.5		53.0	11.0	0.0	15.5		47.0	11.0	0.0	15.5		53.0
4. Complementare																									
Obligatorii																									
LIMBA STRĂINĂ (engl., germ., it., fr.)		IC01				0.0	1.0		V	1.0	0.0	1.0		V	1.0	0.0	1.0		V	1.0	0.0	1.0		V	1.0
EDUCAŢIE FIZICĂ (2)		IC02			col	0.0		1.0	X		0.0		1.0	X		0.0		1.0	X		0.0		1.0	X	
						0.0	1.0	1.0	0.0	1.0	0.0	1.0	1.0	0.0	1.0	0.0	1.0	1.0	0.0	1.0	0.0	1.0	1.0	0.0	1.0
Opţionale																									
INFORMATICĂ MUZICALĂ		FIM05			***			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0	0.0		1.0	V	1.0	0.0		1.0	V	1.0
REGIE MUZICALĂ DE SUNET		FIM06																							
JAZZ (instrument)		FIM07																							
Etica si integritate academica		FIM04																							
						0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0

DISCIPLINE (1)	COD DISCIPLINĂ	An III sem. 1 C	S	LP	f.v.	credite	An III sem. 2 C	S	LP	f.v.	credite	An IV sem. 1 C	S	LP	f.v.	credite	An IV sem. 2 C	S	LP	f.v.	credite
1. Fundamentale																					
TEORIE-SOLFEGIU-DICTAT	IF01	0.0		1.0	V	2.0															
FORME ŞI ANALIZE MUZICALE	IF02						1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0
ISTORIA MUZICII	FIM01	1.0	1.0		V	2.0															
ESTETICĂ MUZICALĂ	FIM02											1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0
INTRODUCERE IN MANAGEMENT ARTISTIC	FIM03																				
		1.0	1.0	1.0		4.0	1.0	0.0	1.0		2.0	2.0	1.0	1.0		4.0	2.0	1.0	1.0		4.0
2.Domeniu																					
ACORDAJUL INSTRUMENTELOR CU CLAVIATURĂ	ID01											0.5		0.5	V	3.0	0.5		0.5	E	3.0
BAS CIFRAT - ACOMPANIAMENT IMPROVIZATIE	ID02	1.0		1.0	V	3.0	1.0		1.0	E	3.0										
CLAVECIN /ORGĂ	ID03																				
PRACTICĂ ARTISTICĂ(ANSAMBLU)	ID04	0.0		3.0	V	2.0	0.0		3.0	V	2.0	0.0		2.0	V	2.0	0.0		2.0	V	2.0
REPERTORIU VOCAL (+ fac Teoretica)	ID05																				
ANSAMBLU COR (+fac. Teoretica)	ID06																				
DIRIJAT COR (+fac. Teoretica)	ID07	1.0		1.0	V	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	V	3.0	1.0		1.0	E	3.0
ARMONIE	ID08	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0										
CONTRAPUNCT ŞI FUGĂ	ID09						1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0
FOLCLOR	ID10											1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0
		3.0	0.0	6.0		10.0	4.0	0.0	7.0		12.0	3.5	1.0	4.5		12.0	3.5	1.0	4.5		12.0
3. Specialitate																					
INSTRUMENT (vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică)	IS01	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0
INSTRUMENT (orgă, clavecin)	IS02	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0
INSTRUMENT (pian)	IS03	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	5.0
MUZICĂ DE CAMERĂ (vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică)	IS04	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0
MUZICĂ DE CAMERĂ (orgă, clavecin)	IS05	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	5.0
MUZICĂ DE CAMERĂ (pian)	IS06	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0
ACOMPANIAMENT	IS07	0.5		0.5	E	2.0	0.5		0.5	E	2.0	0.5		0.5	E	2.0	0.5		0.5	E	2.0
ORCHESTRĂ	IS08	3.0		1.0	V	4.0	3.0		1.0	E	3.0	3.0		1.0	V	3.0	3.0		1.0	E	4.0
STUDII DE ORCHESTRA	IS09			1.0	V	3.0			1.0	V	3.0			1.0	V	3.0			1.0	V	3.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICĂ)	IS10	0.0		0.5	V	2.0	0.0		0.5	V	2.0	0.0		0.5	V	2.0	0.0		0.5	V	2.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICA SI DE ANSAMBLU) (orgă, clavecin)	IS11	0.0		3.0	V	3.0	0.0		3.0	V	3.0	0.0		3.0	V	3.0	0.0		3.0	V	3.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICA SI DE ANSAMBLU) (pian)	IS12	0.0		4.0	V	3.0	0.0		4.0	V	3.0	0.0		4.0	V	2.0	0.0		4.0	V	2.0
STUDIUL ACOMPANIAMENTULUI PIANISTIC	IS13	0.5		0.5	E	4.0	0.5		0.5	E	3.0	0.5		0.5	E	2.0	0.5		0.5	E	2.0
ANALIZE REPERTORIALE	IS14	1.0		1.0	V	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	V	3.0	1.0		1.0	E	3.0
		11.0	0.0	17.5		52.0	11.0	0.0	17.5		49.0	11.0	0.0	17.5		46.0	11.0	0.0	17.5		49.0
4. Complementare																					
Obligatorii																					
LIMBA STRĂINĂ (engl., germ., it., fr.)	IC01	0.0	1.0		V	1.0	0.0	1.0		V	1.0	0.0	1.0		E	1.0					
EDUCAŢIE FIZICĂ (2)	IC02																				
		0.0	1.0	0.0	0.0	1.0	0.0	1.0	0.0	0.0	1.0	0.0	1.0	0.0	0.0	1.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Opţionale																					
INFORMATICĂ MUZICALĂ	FIM05	0.0		1.0	E	1.0															
REGIE MUZICALĂ DE SUNET	FIM06																				
JAZZ (instrument)	FIM07																				
Etica si integritate academica	FIM04							1.0		V	2.0										
		0.0	1.0	1.0		2.0	0.0	2.0	0.0		3.0	0.0	1.0	0.0		1.0	0.0	0.0	0.0		0.0

TOTAL ORE – instrumente: 1. vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă, chitară clasică; 2. orgă, clavecin; 3. pian

DISCIPLINE (1)	COD DISCIPLINĂ	1. C	S	LP	Total	2. C	S	LP	Total	3. C	S	LP	Total	Credite
1. Fundamentale														
TEORIE-SOLFEGIU-DICTAT	IF01	28.0	0.0	126.0	154.0	28.0	0.0	126.0	154.0	28.0	0.0	126.0	154.0	10.0
FORME ŞI ANALIZE MUZICALE	IF02	40.0	0.0	40.0	80.0	40.0	0.0	40.0	80.0	40.0	0.0	40.0	80.0	6.0
ISTORIA MUZICII	FIM01	70.0	70.0	0.0	140.0	70.0	70.0	0.0	140.0	70.0	70.0	0.0	140.0	10.0
ESTETICĂ MUZICALĂ	FIM02	26.0	26.0	0.0	52.0	26.0	26.0	0.0	52.0	26.0	26.0	0.0	52.0	4.0
INTRODUCERE IN MANAGEMENT ARTISTIC	FIM03	42.0	42.0	0.0	84.0	42.0	42.0	0.0	84.0	42.0	42.0	0.0	84.0	6.0
		206.0	138.0	166.0	510.0	206.0	138.0	166.0	510.0	206.0	138.0	166.0	510.0	36.0
2.Domeniu		C	S	LP	Total	C	S	LP	Total	C	S	LP	Total	
ACORDAJUL INSTRUMENTELOR CU CLAVIATURĂ	ID01					13.0	0.0	13.0	26.0	13.0	0.0	13.0	26.0	6.0
BAS CIFRAT - ACOMPANIAMENT IMPROVIZATIE	ID02					84.0	0.0	84.0	168.0					14.0
CLAVECIN /ORGĂ	ID03					0.0	0.0	56.0	56.0					8.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ(ANSAMBLU)	ID04	0.0	0.0	276.0	276.0									16.0
REPERTORIU VOCAL (+ fac Teoretica)	ID05					28.0	0.0	28.0	56.0	28.0	0.0	28.0	56.0	4.0
ANSAMBLU COR (+fac. Teoretica)	ID06					28.0	0.0	28.0	56.0	28.0	0.0	28.0	56.0	4.0
DIRIJAT COR (+fac. Teoretica)	ID07					54.0	0.0	54.0	108.0	54.0	0.0	54.0	108.0	12.0
ARMONIE	ID08	56.0	0.0	56.0	112.0	56.0	0.0	56.0	112.0	56.0	0.0	56.0	112.0	8.0
CONTRAPUNCT ŞI FUGĂ	ID09	40.0	0.0	40.0	80.0	40.0	0.0	40.0	80.0	40.0	0.0	40.0	80.0	6.0
FOLCLOR	ID10	26.0	26.0	0.0	52.0	26.0	26.0	0.0	52.0	26.0	26.0	0.0	52.0	4.0
		122.0	26.0	372.0	520.0	329.0	26.0	359.0	714.0	245.0	26.0	219.0	490.0	82.0
3. Specialitate		C	S	LP	Total	C	S	LP	Total	C	S	LP	Total	
INSTRUMENT (vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică)	IS01	110.0	0.0	110.0	220.0									40.0
INSTRUMENT (orgă, clavecin)	IS02					110.0	0.0	110.0	220.0					42.0
INSTRUMENT (pian)	IS03									110.0	0.0	110.0	220.0	43.0
MUZICĂ DE CAMERĂ (vioară, violă, v-cel, instr.suflat din lemn, instr.suflat din alamă, percuţie, c-bas, harpă. chitară clasică)	IS04	110.0	0.0	110.0	220.0									32.0
MUZICĂ DE CAMERĂ (orgă, clavecin)	IS05					110.0	0.0	110.0	220.0					34.0
MUZICĂ DE CAMERĂ (pian)	IS06									110.0	0.0	110.0	220.0	31.0
ACOMPANIAMENT	IS07	55.0	0.0	55.0	110.0									16.0
ORCHESTRĂ	IS08	330.0	0.0	110.0	440.0									28.0
STUDII DE ORCHESTRA	IS09	0.0	0.0	110.0	110.0									24.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICĂ)	IS10	0.0	0.0	55.0	55.0									16.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICA SI DE ANSAMBLU) (orgă, clavecin)	IS11					0.0	0.0	274.0	274.0					24.0
PRACTICĂ ARTISTICĂ (SOLISTICA SI DE ANSAMBLU) (pian)	IS12									0.0	0.0	384.0	384.0	22.0
STUDIUL ACOMPANIAMENTULUI PIANISTIC	IS13									55.0	0.0	55.0	110.0	26.0
ANALIZE REPERTORIALE	IS14					110.0	0.0	110.0	220.0	110.0	0.0	110.0	220.0	24.0
		605.0	0.0	550.0	1155.0	330.0	0.0	604.0	934.0	385.0	0.0	769.0	1154.0	402.0
4. Complementare		C	S	LP	Total	C	S	LP	Total	C	S	LP	Total	
Obligatorii														
LIMBA STRĂINĂ (engl., germ., it., fr.)	IC01	0.0	98.0	0.0	98.0	0.0	98.0	0.0	98.0	0.0	98.0	0.0	98.0	7.0
EDUCAŢIE FIZICĂ (2)	IC02	0.0	0.0	56.0	56.0	0.0	0.0	56.0	56.0	0.0	0.0	56.0	56.0	0.0
		0.0	98.0	56.0	154.0	0.0	98.0	56.0	154.0	0.0	98.0	56.0	154.0	7.0
Opţionale														
INFORMATICĂ MUZICALĂ / *REGIE MUZICALĂ DE SUNET* / *JAZZ (instrument)*	FIM05 / FIM06 / FIM07	0.0	0.0	70.0	70.0	0.0	0.0	70.0	70.0	0.0	0.0	70.0	70.0	5.0
Etica si integritate academica	FIM04		14.0		14.0		14.0		14.0		14.0		14.0	2.0
		0.0	112.0	126.0	238.0	0.0	112.0	126.0	238.0	0.0	112.0	126.0	238.0	14.0
Total		933.0	276.0	1214.0	2423.0	865.0	276.0	1255.0	2396.0	836.0	276.0	1280.0	2392.0	534.0

5. Facultative

INSTRUMENT/CANTO SECUNDAR (3)	FIMF01			*	0.0		2.0	E	3.0	0.0		2.0	E	3.0	0.0		1.0	E	3.0	0.0		1.0	E	3.0
DIRIJAT ORCHESTRĂ (3)	FIMF02				1.0		1.0	E	12.0	1.0		1.0	E	10.0	1.0		1.0	E	8.0	1.0		1.0	E	8.0
MODUL INTERPRETARE MUZICA USOARA /JAZZ (ansamblu)																								
Interpretare muzică uşoară / jazz (pian, saxofon, chitară, percuţie, keyboards / voce)	FIMF03			form.spec.			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0
Ansamblu (de estrada/big-band/vocal/percuţie/pop/rock)	FIMF04			form.spec.			2.0	V	1.0			2.0	V	1.0			2.0	V	1.0			2.0	V	1.0
Aranjament instrumental şi vocal	FIMF05	col.		sgr.	1.0		1.0	V	1.0	1.0		1.0	V	1.0	1.0		1.0	V	1.0	1.0		1.0	V	1.0
CURENTE INTERPRETATIVE ALTERNATIVE	FIMF06														0.0		2.0	V	3.0	0.0		2.0	V	3.0
DIRIJAT CORAL PENTRU ORGA (4)																								
Dirijat coral	FIMF07																							
Instrument istoric	FIMF08				1.0			V	1.0	0.0		1.0	V	1.0	1.0		0.0	V	1.0	0.0		1.0	V	1.0
Acompaniament liturgic	FIMF09				0.0		1.0	V	1.0	0.0		1.0	V	1.0	0.0		1.0	V	1.0	0.0		1.0	V	1.0
MODUL MUZICA INSTRUMENTALA TRADITIONALA (taragot, nai, vioară, toaca si diverse instrumente, de percutie traditionale)																								
Instrument traditional	FIMF10	col.		gr.de 3 stud	0		2	V	1.0	0		2	V	1.0	0		2	V	1.0	0		2	V	1.0
Ansamblu traditional	FIMF11			col. Toti anii de studiu	0		3	V	1.0	0		3	V	1.0	0		3	V	1.0	0		3	V	1.0
Notare restaurare și aranjament muzical	FIMF12	col.		col.	0		1.0	V	1.0	0		1.0	V	1.0	0		1.0	V	1.0	0		1.0	V	1.0
MODUL MUZICĂ VOCALĂ TRADIŢIONALĂ																								
Cânt popular	FIMF13	col.		gr.de 3 stud	0		2	V	1.0	0		2	V	1.0	0		2	V	1.0	0		2	V	1.0
Ansamblu tradiţional	FIMF14			col. Toti anii de studiu	0		3	V	1.0	0		3	V	1.0	0		3	V	1.0	0		3	V	1.0
Notare şi restaurare a muzicii vocale tradiţionale	FIMF15	col.		col.	0		1.0	V	1.0	0		1.0	V	1.0	0		1.0	V	1.0	0		1.0	V	1.0
TEHNICA CERCETĂRII ŞI REDACTĂRII ŞTIINŢIFICE	FIMF25																							
NIVEL I DSPP																								
Psihologia educaţiei	FIMF16	col.			2.0		2.0	E	5.0															
Pedagogie I (Fundamentele pedagogiei; Teoria şi metodologia curriculum-ului)	FIMF17	col.								2.0		2.0	E	5.0										
Pedagogie II (Teoria şi metodologia instruirii; Teoria şi metodologia evaluării)	FIMF18	col.													2.0		2.0	E	5.0					
Didactica specialităţii	FIMF19	col.																		2.0		2.0	E	5.0
Instruire asistată de calculator	FIMF20	col.																						
Practica pedagogică în învăţământul preuniversitar obligatoriu (1)	FIMF21	col.																						
Practica pedagogică în învăţământul preuniversitar obligatoriu (2)	FIMF22																							
Managementul clasei de elevi	FIMF23	col.																						
Examen de absolvire: Nivelul I	FIMF24																							

INSTRUMENT/CANTO SECUNDAR (3)	0.0		1.0	E	3.0															
DIRIJAT ORCHESTRĂ (3)	1.0		1.0	E	8.0	1.0		1.0	E	7.0	1.0		1.0	E	13.0	1.0		1.0	E	13.0
Interpretare muzică uşoară / jazz (pian, saxofon, chitară, percuţie, keyboards / voce)			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0										
Ansamblu (de estrada/big-band/vocal/percuţie/pop/rock)			2.0	V	1.0			2.0	V	1.0										
Aranjament instrumental şi vocal	1.0		1.0	V	1.0	1.0		1.0	V	1.0										
CURENTE INTERPRETATIVE ALTERNATIVE	0.0		2.0	V	3.0	0.0		2.0	V	3.0										
Dirijat coral	1.0		1.0	V	1.0	1.0		1.0	V	1.0	1.0		1.0	V	1.0	1.0		1.0	V	1.0
Instrument istoric																				
Acompaniament liturgic																				
Instrument traditional	0		2	V	1.0	0		2	V	1.0										
Ansamblu traditional	0		3	V	1.0	0		3	V	1.0										
Notare restaurare și aranjament muzical	0		1.0	V	1.0	0		1.0	V	1.0										
Cânt popular	0		2	V	1.0	0		2	V	1.0										
Ansamblu tradiţional	0		3	V	1.0	0		3	V	1.0										
Notare şi restaurare a muzicii vocale tradiţionale	0		1.0	V	1.0	0		1.0	V	1.0										
TEHNICA CERCETĂRII ŞI REDACTĂRII ŞTIINŢIFICE											0.0		1.0	V	1.0					
Psihologia educaţiei																				
Pedagogie I (Fundamentele pedagogiei; Teoria şi metodologia curriculum-ului)																				
Pedagogie II (Teoria şi metodologia instruirii; Teoria şi metodologia evaluării)																				
Didactica specialităţii																				
Instruire asistată de calculator	1.0		1.0	C	2.0															
Practica pedagogică în învăţământul preuniversitar obligatoriu (1)			3.0	C	3.0															
Practica pedagogică în învăţământul preuniversitar obligatoriu (2)								3.0	C	2.0										
Managementul clasei de elevi						1.0		1.0	E	3.0										
Examen de absolvire: Nivelul I									E	5.0										

	C	S	LP	Total	C	S	LP	Total	C	S	LP	Total	
INSTRUMENT/CANTO SECUNDAR (3)	0.0	0.0	98.0	**98.0**	0.0	0.0	98.0	**98.0**	0.0	0.0	98.0	**98.0**	***15.0***
DIRIJAT ORCHESTRĂ (3)	110.0	0.0	110.0	**220.0**	110.0	0.0	110.0	**220.0**	110.0	0.0	110.0	**220.0**	***79.0***
Interpretare muzică uşoară / jazz (pian, saxofon, chitară, percuţie, keyboards / voce)	0.0	0.0	84.0	**84.0**	0.0	0.0	84.0	**84.0**	0.0	0.0	84.0	**84.0**	***6.0***
Ansamblu (de estrada/big-band/vocal/percuţie/pop/rock)	0.0	0.0	168.0	**168.0**	0.0	0.0	168.0	**168.0**	0.0	0.0	168.0	**168.0**	***6.0***
Aranjament instrumental şi vocal	84.0	0.0	84.0	**168.0**	84.0	0.0	84.0	**168.0**	84.0	0.0	84.0	**168.0**	***6.0***
CURENTE INTERPRETATIVE ALTERNATIVE	0.0	0.0	112.0	**112.0**	0.0	0.0	112.0	**112.0**	0.0	0.0	112.0	**112.0**	***12.0***
Dirijat coral	54.0	0.0	54.0	**108.0**	54.0	0.0	54.0	**108.0**	54.0	0.0	54.0	**108.0**	***4.0***
Instrument istoric	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	***4.0***
Acompaniament liturgic	0.0	0.0	56.0	**56.0**	0.0	0.0	56.0	**56.0**	0.0	0.0	56.0	**56.0**	***4.0***
	0.0	0.0	0.0	**0.0**	0.0	0.0	0.0	**0.0**	0.0	0.0	0.0	**0.0**	***0.0***
Instrument traditional	0.0	0.0	168.0	**168.0**	0.0	0.0	168.0	**168.0**	0.0	0.0	168.0	**168.0**	***6.0***
Ansamblu traditional	0.0	0.0	252.0	**252.0**	0.0	0.0	252.0	**252.0**	0.0	0.0	252.0	**252.0**	***6.0***
Notare restaurare și aranjament muzical	0.0	0.0	84.0	**84.0**	0.0	0.0	84.0	**84.0**	0.0	0.0	84.0	**84.0**	***6.0***
Cânt popular	0.0	0.0	168.0	**168.0**	0.0	0.0	168.0	**168.0**	0.0	0.0	168.0	**168.0**	***6.0***
Ansamblu tradiţional	0.0	0.0	252.0	**252.0**	0.0	0.0	252.0	**252.0**	0.0	0.0	252.0	**252.0**	***6.0***
Notare şi restaurare a muzicii vocale tradiţionale	0.0	0.0	84.0	**84.0**	0.0	0.0	84.0	**84.0**	0.0	0.0	84.0	**84.0**	***6.0***
TEHNICA CERCETĂRII ŞI REDACTĂRII ŞTIINŢIFICE	0.0	0.0	14.0	**14.0**	0.0	0.0	14.0	**14.0**	0.0	0.0	14.0	**14.0**	***1.0***
Subtotal	**276.0**	**0.0**	**1816.0**	**2092.0**	**276.0**	**0.0**	**1816.0**	**2092.0**	**276.0**	**0.0**	**1816.0**	**2092.0**	***173.0***
Psihologia educaţiei	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	***5.0***
Pedagogie I (Fundamentele pedagogiei; Teoria şi metodologia curriculum-ului)	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	***5.0***
Pedagogie II (Teoria şi metodologia instruirii; Teoria şi metodologia evaluării)	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	***5.0***
Didactica specialităţii	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	28.0	0.0	28.0	**56.0**	***5.0***
Instruire asistată de calculator	14.0	0.0	14.0	**28.0**	14.0	0.0	14.0	**28.0**	14.0	0.0	14.0	**28.0**	***2.0***
Practica pedagogică în învăţământul preuniversitar obligatoriu (1)	0.0	0.0	42.0	**42.0**	0.0	0.0	42.0	**42.0**	0.0	0.0	42.0	**42.0**	***3.0***
Practica pedagogică în învăţământul preuniversitar obligatoriu (2)	0.0	0.0	36.0	**36.0**	0.0	0.0	36.0	**36.0**	0.0	0.0	36.0	**36.0**	***2.0***
Managementul clasei de elevi	12.0	0.0	12.0	**24.0**	12.0	0.0	12.0	**24.0**	12.0	0.0	12.0	**24.0**	***3.0***
Examen de absolvire: Nivelul I	0.0	0.0	0.0	**0.0**	0.0	0.0	0.0	**0.0**	0.0	0.0	0.0	**0.0**	***5.0***
	276.0	0.0	1816.0	**2092.0**	276.0	0.0	1816.0	**2092.0**	276.0	0.0	1816.0	**2092.0**	**173.0**
Total general	**1209.0**	**276.0**	**3030.0**	**4515.0**	**1141.0**	**276.0**	**3071.0**	**4488.0**	**1112.0**	**276.0**	**3096.0**	**4484.0**	

TOTAL (fără discipline facultative)	Coarde	8.5	3.0	11.0	30.0	8.5	3.0	11.0	30.0	8.5	3.0	13.0	30.0	7.5	2.0	13.0	30.0	7.5	2.0	11.0	30.0	8.5	2.0	11.0	30.0	9.5	3.0	9.0	30.0	9.5	2.0	9.0	30.0	**Total credite**	**240.0**
	Orga Clavecin	8.0	3.0	12.0	30.0	8.0	3.0	12.0	30.0	8.0	3.0	13.0	30.0	7.0	2.0	13.0	30.0	7.0	2.0	11.0	30.0	8.0	2.0	11.0	30.0	8.5	3.0	9.5	30.0	8.5	2.0	9.5	30.0		**240.0**
	Pian	7.5	3.0	11.5	30.0	7.5	3.0	11.5	30.0	7.5	3.0	12.5	30.0	6.5	2.0	12.5	30.0	6.5	2.0	11.5	30.0	7.5	2.0	11.5	30.0	9.0	3.0	11.0	30.0	9.0	2.0	11.0	30.0		**240.0**
NR. ORE/SAPTAMANA (fără discipline facultative)	Coarde	**22.5**				**22.5**				**24.5**				**22.5**				**20.5**				**21.5**				**21.5**				**20.5**				**Medie ore/săpt.**	**22.03**
	Orga Clavecin	**23.0**				**23.0**				**24.0**				**22.0**				**20.0**				**21.0**				**21.0**				**20.0**					**21.78**
	Pian	**22.0**				**22.0**				**23.0**				**21.0**				**20.0**				**21.0**				**23.0**				**22.0**					**21.75**

			Anul I Sem. I	Anul I Sem. II	Anul II Sem. I	Anul II Sem. II	Anul III Sem. I	Anul III Sem. II	Anul IV Sem. I	Anul IV Sem. II	TOTAL		Raport E/V
FORME DE VERIFICARE	Coarde	examene	2	6	3	8	4	7	4	8	42	43.30%	**0.76**
		verificări	10	6	9	5	7	7	6	5	55	56.70%	
	Orga Clavecin	examene	2	9	3	10	2	8	2	9	45	50.00%	**1.00**
		verificări	10	3	10	2	8	3	8	1	45	50.00%	
	Pian	examene	3	8	4	10	3	8	3	10	49	55.06%	**1.23**
		verificări	8	3	8	2	7	3	8	1	40	44.94%	
			35	35	37	37	31	36	31	34			

	Coarde	**Orga, Clavecin**	**Pian**
PONDERE CREDITE (%)	**1**	**2**	**3**
Fundamentale	15.00%	15.00%	15.00%
Domeniu	14.17%	27.50%	18.33%
Specialitate	65.00%	51.67%	60.83%
Complementare	5.83%	5.83%	5.83%

PONDERE ORE (%)	**1**	**2**	**3**
Fundamentale	21.05%	21.29%	21.32%
Domeniu	21.46%	29.80%	20.48%
Specialitate	47.67%	38.98%	48.24%
Complementare	9.82%	9.93%	9.95%
Obligatorii	96.53%	96.49%	96.49%
Opţionale	2.89%	2.92%	2.93%
Facultative	46.33%	46.61%	46.65%

Raport ore C / S-LP	**38.51%**	**61.49%**	**36.10%**	**63.90%**	**34.95%**	**65.05%**

Număr discipline/semestru cu educație fizică		**1**	**2**	**3**
	s1	**13**	**13**	**13**
	s2	**13**	**13**	**12**
	s3	**13**	**14**	**13**
	s4	**14**	**13**	**13**
	s5	**11**	**10**	**10**
	s6	**14**	**11**	**11**
	s7	**9**	**10**	**11**
	s8	**13**	**10**	**11**

NOTE:

(1) pentru chitară clasică - Ansamblu de chitare
(2) forma de evaluare = admis-respins. Numărul de credite alocate pentru educație fizică respectiv un credit / semestru se acordă peste cele 30 de ECTS semestriale.
(3) contra cost; canto, pian, orgă, clavecin, blockflote şi toate instrumentele orchestre simfonice / dirijat
(4) pentru specializarea orgă
Studentii pot opta pentru programul DSPP Nivel I conform planului de invatamant existent la disciplinele facultative
* = individual
** = pe grupe repertoriale
*** = pe formaţii specifice
**** = colectiv
***** = pe categorii de instrumente

OBS.:

la care se adaugă şi activităţile de profil din cadrul disciplinelor de strictă specialitate - instrument(semestrul 7 şi 8)
Instrumente 1 = vioară, violă, violoncel, instr. de suflat din lemn şi alamă, percuţie
Instrumente 2 = orgă, clavecin
Instrumente 3= pian
Dintre disciplinele opţionale studenţii aleg cel puţin o disciplină.
Studenţii au dreptul să urmeze oricare alt curs opţional sau facultativ organizat în cadrul altor programe de studii, în regim de discipline facultative (care nu se pot substitui disciplinelor din planul de înv.) şi să beneficieze de creditele aferente.
Practica artistică se efectuează săptămânal pe parcursul celor două semestre ale anului universitar . Mediile anuale fiind : Grupa 1 - 82.75 ore, Grupa 2 - 65 ore, Grupa 3 - 92,5ore
Studentii pot opta pentru programul DSPP Nivel I conform planului de invatamant existent la disciplinele facultative

RECTOR,
Prof.univ.dr. Vasile JUCAN

DECAN,
Conf .univ. dr. Iulia Suciu