



MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
ACADEMIA DE MUZICĂ „GHEORGHE DIMA”
STR. I.C. BRĂȚIANU 25, 400079 CLUJ—NAPOCA, ROMANIA
TEL. 0040—264—593879; FAX: 0040—264—593879

COMISIA PENTRU EVALUAREA ȘI ASIGURAREA CALITĂȚII

RAPORT DE EVALUARE INTERNĂ A CALITĂȚII ÎN ACADEMIA DE MUZICĂ „GH. DIMA”

2018

A. Capacitate instituțională

Criteriul	Standarde	Indicatori de performanță	Observații	Sugestii de optimizare
A.1 Structurile instituționale, administrative și manage-riale	S.A.1.1. Misiune, obiective și integritate academică	<ul style="list-style-type: none"> - AMGDD are ca misiune formarea de specialiști în principalele domenii muzicale. Obiectivele asumate sunt în concordanță cu cerințele naționale și internaționale, sunt ambițioase dar realiste. Întreg procesul educativ urmărește realizarea unui învățământ de calitate și valorificarea maximală a potențialităților aptitudinale ale studenților. - Specializările și certificările sunt în concordanță cu cerințele pieței muncii și standardele europene în planul formării de profesioniști în domeniu. - Instituția face parte din categoria universităților vocaționale pentru educație, cercetare și creație artistică și este cotatează cu grad ridicat de încredere. - Toate specializările Academiei sunt acreditate. - Academia dispune de toate instrumentele pentru prevenirea, analizarea și rezolvarea cazurilor de încălcare a Codului etic și acționează punctual la sesizare dar și preventiv. 		

A.2 Baza materială	S.A. 1.2. Conducere și administrație	<p>-Structurile de conducere sunt sintetizate în organigramă și respectă prevederile legale de constituire, organizare și funcționare. Ele asigură un management participativ eficient.</p> <p>- Structurile de conducere executivă (Senatul și Consiliul de Administrație), s-au întrunit regulat și ori de câte ori a fost nevoie. Toate deciziile luate au fost aprobate în aceste foruri.</p> <p>- Facultățile și departamentele au regulamente specifice de funcționare iar acestea sunt respectate în spiritul și litera lor.</p> <p>- Studenții sunt reprezentați în structurile de conducere, conform legii, participă la actul decizional și se țin cont de sugestiile lor.</p> <p>- Obiectivele propuse în Planul strategic al Academiei au fost urmărite cu consecvență și realizate în mare parte. Un obiectiv important este cel de optimizare a calității în toate domeniile organizaționale.</p> <p>- Departamentele auxiliare corespund necesităților instituției, sunt integrate în structura organizațională și își îndeplinesc atribuțiile cu responsabilitate.</p>		
S.A.2.1. Patrimoniul, dotare, resurse	-A fost finalizată atribuirea terenului și a construcției parțiale pentru viitorul sediu al AMGĐ, care va rezolva situația patrimonială a instituției.	- Deși spațiile de învățământ actuale sunt limitate, prin repartizarea lor judicioasă nu este afectat procesul de învățământ.	Finalizarea noului sediu depinde de finanțarea de la buget, drept urmare nu putem anticipa o dată certă.	Ar putea fi identificate spații disponibile în apropiere care să poată fi închiriate pentru activitățile educative.

	financiare alocate	<p>cu utilități. Deasemenea, unele spații de învățământ au fost renovate, dotate cu mobilier nou iar căile de acces îmbunătățite.</p> <p>- Resursele financiare ale instituției provin din alocări bugetare de bază și complementare și venituri proprii (taxe, sponsorizări, granturi). Ele sunt bine gestionate asigurând plata la timp a salariilor și facturilor.</p> <p>- Studenții sunt sprijiniți prin burse acordate pe baza unui regulament stabilit de comun acord cu aceștia. În măsura posibilităților se mai acordă sprijin financiar ocazional.</p>	Microclimatul fizic este adecvat activităților	Continuarea acțiunilor de atragere a unor venituri extrabugetare.
--	--------------------	---	--	---

B. Eficacitate educațională

Criteriul	Standarde	Indicatori de performanță	Observații	Sugestii de optimizare
B. 1 Conținutul programelor de studiu	S.B. 1.1. Admiterea studenților	<p>- Admiterea studenților pentru anul universitar 2018-2019 s-a desfășurat în conformitate cu regulamentul instituției și nu au fost semnalate abateri de la acesta.</p> <p>- Examenul de admitere a fost total transparent urmărind selecția celor mai buni candidați.</p> <p>- Toate informațiile despre admitere (calendar, condiții, probele de admitere) au fost stabilite și făcute publice cu mai mult de 6 luni înainte.</p> <p>- Probele de admitere sunt diferențiate în funcție de nivelul de studii și de specializare, sunt relevante pentru</p>	<p>Locurile bugetate au fost ocupate la toate nivelurile de studiu: licența, master, doctorat</p> <p>Au fost ocupate și locuri cu taxă dintre care, cele mai multe pentru ID</p>	

		<p>domeniile respective și adecvate învățământului academic.</p> <p>- Admiterea la studii de masterat și doctorat s-a desfășurat, ca de obicei, în luna septembrie, în conformitate cu normele naționale și cele interne.</p>		
S.B.1.2 Structura și prezentarea programelor de studiu	<p>- Academia are toate documentele curriculare necesare, acestea sunt revizuite sau adaptate periodic și aprobate în Senat.</p> <p>- Planurile de învățământ sunt construite astfel încât să asigure dezvoltarea competențelor de specialitate la nivel academic, sunt relevante pentru calificările oferite și corelate cu numărul de credite.</p> <p>- Dezvoltarea competențelor este suplimentată prin organizare de masterclas cu specialiști naționali și internaționali.</p> <p>- Raportul între disciplinele fundamentale, cele de specialitate și cele opționale este adecvat la toate programele de studii.</p> <p>- Programele disciplinelor de studiu sunt detaliate în <i>Fișa disciplinei</i>, unitară la nivelul Academiei, care cuprinde informațiile esențiale despre curriculumul respectiv: credite, competențe, conținuturi pentru orele de curs și cele de aplicații, forma de evaluare, bibliografia obligatorie/facultativă.</p> <p>- AMGD oferă formare și prin învățământ la distanță care este acreditat ARACIS pentru trei specializări la nivel de licență. Pregătirea se realizează pe baza aceluiași plan de învățământ de la cursurile cu frecvență și cu cadrele didactice ale instituției.</p>	<p>Ofertele modulare pentru jazz, folclor și muzică ușoară sunt bine receptate de către studenți.</p> <p>Cursurile de masterclas sunt foarte apreciate de către studenți.</p>	<p>Programul DSPP să fie urmat de către studenții de la ID în regim postuniversitar.</p>	

<p>B.2 Rezultatele învățării</p>	<p>S.B.2.1. – Valorificarea calificării universitare obținute</p>	<p>- Formarea inițială a cadrelor didactice este asigurată prin DSPP pe baza planului național unic de învățământ. Departamentul este acreditat, își desfășoară activitățile conform normelor atât pentru formarea inițială cât și pentru formarea continuă.</p> <p>- Inserția pe piața muncii/continuarea studiilor a absolvenților din 2017 se situează, în funcție de specializare, între 51% și 81%.</p> <p>- Numărul de locuri pentru studii masterale și doctorale este limitat, stabilit de către ARACIS în conformitate cu capacitatea instituțională.</p> <p>- Locurile pentru studii masterale și de doctorat sunt ocupate în totalitate în condiții de concurență la examenele de admitere.</p> <p>IPB2.1.3</p> <p>- Prin natura activităților, mediul universitar din academie este prietenos cu studenții care apreciază relațiile speciale cu cadrele didactice.</p> <p>- Studenții sunt mulțumiți de oferta educațională și de aportul disciplinelor la formarea lor profesională.</p> <p>- Studenții evaluează anual, printr-o procedură proprie, prestația cadrelor didactice.</p> <p>- Majoritatea aprecierilor formale și informale venite dinspre studenți sunt pozitive ceea ce denotă seriozitatea și responsabilitatea cadrelor didactice care asigură instruirea studenților.</p> <p>IPB 2.1.4</p>	<p>Peste 80% dintre studenți urmează programul DSPP</p> <p>Cei mai mulți dintre absolvenți sunt absorbiți de instituțiile culturale, învățământ, liber profesionism.</p> <p>O parte dintre studenți urmează studiile masterale în paralel cu munca de angajat ceea ce poate afecta calitatea învățării.</p> <p>Unii studenți se plâng de încălcarea prea mare de studiu sau de existența unor discipline mai puțin utile.</p>	<p>Sprrijinirea studenților să finalizeze studiile DSPP.</p> <p>Elaborarea unei modalități prin care să obținem informații de la angajatori cu privire la competențele absolvenților.</p> <p>Culegerea periodică de informații privind satisfacția studenților prin instrumente mai nuanțate decât fișa de evaluare a cadrelor didactice.</p>
--	---	--	---	---

		<p>- Prin specificul instituției este natural ca actul didactic să vizeze preponderent latura formativă. Totodată este centrat pe student și vizează integrarea cunoștințelor, deprinderilor, priceperilor în structuri de competențe complexe specializate.</p> <p>- Practica artistică este cea mai bună formă de valorificare a competențelor studenților în producții artistice. Acestea sunt organizate de Academie dar există și alte modalități de validare: concursuri, festivaluri, manifestări locale și naționale.</p> <p>- Oportunitățile de concursuri, festivaluri, alte variante sunt promovate prin afișaj, pe site-ul AMGD sau direct prin cadrele didactice de specialitate.</p> <p>- AMGD are organizat Centrul de Informare, Consiliere și Orientare în Carieră (CICOC) pentru studenți dar aceste acțiuni asumate și informal, prin îndrumătorii de an și alte cadre didactice</p> <p>- Academia colaborează, în scopuri educaționale, cu instituții din țară și din alte țări și promovează mobilitățile studențești și ale cadrelor didactice.</p>	<p>Alocarea unei săptămâni pentru practica artistică înainte de vacanța de iarnă a fost o măsură benefică.</p> <p>Studenții preferă să se informeze de la cadrele didactice și apelează rar la CICOC.</p> <p>Studenții accesează programele Erasmus prin care beneficiază de experiență la instituții de profil partenere din CE</p>	<p>Promovarea unor acțiuni CICOC de interes pentru studenți care să devină tradiționale.</p>
<p>B.3 Activitatea de cercetare științifică</p>	<p>S.B.3.1. Programe de cercetare</p>	<p>- Cercetarea și creația artistică sunt repere esențiale pentru o instituție academică vocațională și reprezintă o preocupare permanentă atât pentru managementul instituțional cât și pentru cadrele didactice.</p> <p>- AMGD are 4 centre de cercetare și 17 laboratoare pentru mai multe domenii muzicale care sprijină activitatea de cercetare și creație din unitate.</p>	<p>Anexele raportului pentru 2018 prezintă toate rezultatele cercetării și creației artistice din instituție.</p>	<p>.</p>

	<p>- Editură proprie, Media Musica, recunoscută CNCS și clasificată în categoria B valorifică cele mai multe dintre rezultatele cercetării.</p> <p>- Rezultatele obținute în cercetare și creația artistică se materializează prin: concerte, festivaluri, simpozioane, conferințe, concursuri, publicații,</p> <p>- Academia derulează proiecte în parteneriat cu instituții locale, naționale și a accesat mai multe granturi.</p>	<p>Festivalurile, concursurile conferințele organizate de AMGD, singur sau în parteneriat, sunt prezentate în anexele raportului anual</p>	<p>Stimularea în continuare a cadrelor didactice să facă cercetare și să publice cât mai multe lucrări de specialitate. Acest indicator este foarte important pentru evaluarea instituției și renumele ei.</p>
<p>- AMGD organizează anual manifestări științifice deja tradiționale de nivel național, cu participare internațională, ale căror lucrări sunt cuprinse în publicațiile proprii.</p>	<p>- AMGD organizează anual manifestări științifice deja tradiționale de nivel național, cu participare internațională, ale căror lucrări sunt cuprinse în publicațiile proprii.</p>	<p>Cadrele didactice din AMGD participă consistent la manifestările științifice cu lucrări de specialitate.</p>	
<p>- Academia are 3 periodice științifice proprii-<i>Intermezzo</i> , <i>Lucrări de muzicologie și Tehnologii informative și de comunicație în domeniul muzical</i> – dintre care ultimele două cu recunoaștere CNCS și indexate în baze de date internaționale.</p>	<p>- Academia are 3 periodice științifice proprii-<i>Intermezzo</i> , <i>Lucrări de muzicologie și Tehnologii informative și de comunicație în domeniul muzical</i> – dintre care ultimele două cu recunoaștere CNCS și indexate în baze de date internaționale.</p>		
<p>- Creația artistică se regăsește, în special, la producțiile concertistice care sunt numeroase și variate. La ele participă și studenții, care astfel își valorifică priceperile dobândite.</p>	<p>- Creația artistică se regăsește, în special, la producțiile concertistice care sunt numeroase și variate. La ele participă și studenții, care astfel își valorifică priceperile dobândite.</p>		
<p>- Valorificarea rezultatelor cercetării se face în funcție de natura lor prin: comunicări la sim-pozioane naționale și internaționale, publicarea de cărți și articole, susținerea de concerte și recitaluri, înregistrări, etc.</p>	<p>- Valorificarea rezultatelor cercetării se face în funcție de natura lor prin: comunicări la sim-pozioane naționale și internaționale, publicarea de cărți și articole, susținerea de concerte și recitaluri, înregistrări, etc.</p>		
<p>- Există încă prea puține activități pentru valorificarea creației și cercetării studenților.</p>	<p>- Există încă prea puține activități pentru valorificarea creației și cercetării studenților.</p>		

B.4 Activitatea financiară				Stimularea activității de cercetare și creație la studenți.
S.B.4.1. Buget și contabilitate	<p>- Activitatea financiar-contabilă se desfășoară în conformitate cu legislația în vigoare (ceea ce se reflectă în rezultatele auditului intern și extern). Chiar dacă resursele financiare sunt limitate a fost asigurată funcționalitate normală a instituției.</p> <p>- Există un buget de venituri și cheltuieli proiectat la începutul anului financiar, aprobat în Senat și ajustat în funcție de alimentările de la bugetul de stat și de cele complementare sau extrabugetare.</p> <p>- Taxele școlare și alte taxe percepute pentru diferite servicii sunt calculate în conformitate cu prevederile legale, aprobate anual de către Senat și făcute publice.</p> <p>- Activitatea financiar-contabilă este supusă auditului intern și extern iar rapoartele sunt analizate de conducere și făcute publice.</p>	<p>Exercițiul bugetar și parametri lui fac obiectul unor anexe speciale.</p> <p>Cheltuielile s-au înscris în limitele sumelor alocate.</p> <p>Taxele propuse sunt menținute în limite rezonabile.</p>		

C. Managementul calității

Criteriul	Standarde	Indicatori de performanță	Observații	Sugestii de optimizare
		<p>- S-au menținut drept priorități preocupările pentru asigurarea calității în activitatea educațională dar și în activitățile auxiliare.</p>		

<p>C.1. Strategii și proceduri pentru asigurarea calității</p>	<p>S.C.1.1. Structuri și politici pentru asigurarea calității</p>	<p>- Sistemul de Monitorizare a Managementului, recent înființat, își aduce aportul la creșterea eficienței activității în toate domeniile.</p> <p>- În AMGD există toate structurile de asigurare și evaluare a calității, sunt funcționale și preocupate de creșterea calității.</p> <p>- Documentele CEAC și ale comisiilor din structuri sunt actualizate și adaptate domeniului.</p> <p>- Există toate categoriile de documente necesare: de proiectare, de monitorizare, de culegere a informațiilor, de raportare.</p> <p>- Obiectivele de creștere a calității sunt realiste, pot fi implementate și aduc beneficii studenților și instituției.</p>	<p>Încă mai există probleme privind culegerea sistematică a informațiilor și alcătuirea de materiale informative.</p> <p>În comisiile de calitate funcționează cadre didactice care sunt astfel încărcate cu sarcini suplimentare.</p>	<p>Analizarea oportunității angajării unei persoane care să aibă doar atribuții pe linia asigurării calității.</p>
<p>C.2. Proceduri privind inițierea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor și activităților desfășurate</p>	<p>S.C. 2.1. Aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studiu și diplomelor ce corespund calificărilor</p>	<p>- <i>Regulamentul cu privire la inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică...</i> asigură cadrul normativ unitar pentru derularea acestor acțiuni. Ele au loc periodic</p> <p>- Programele de studiu sunt construite astfel încât să asigure formarea competențelor specifice în funcție de calificările universitare oferite.</p> <p>- Calificările sunt raportate la rezultatele învățării, sunt exprimate în termeni de competențe și sunt în conformitate cu RNCIS ȘI modelele europene</p>	<p>Monitorizarea și evaluarea periodică nu trebuie obligatoriu să ducă la propuneri de modificare dacă acestea nu se impun cu necesitate.</p>	<p>Modificările ar trebui să țină cont doar de nevoile studenților.</p>

<p>C.3.</p> <p>Proceduri obiective și acțiuni transparente de evaluare a rezultatelor învățării</p>	<p>S.C.3.1.</p> <p>Evaluarea studenților</p>	<p>- Evaluarea studenților se face în conformitate cu <i>Regulamentul pentru examinarea și notarea studenților</i> care trasează principiile și cadrul general al aprecierii rezultatelor învățării.</p> <p>- Cadrele didactice titulare de discipline au formulate propriile cerințe de evaluare, care nu pot fi în contradicție cu cele generale, pe care le comunică studenților la începutul programului.</p> <p>- Evaluarea se realizează transparent și se respectă cerințele de asigurare a obiectivității și corectitudinii (supraveghere la examenele scrise, comisii la probele practice, etc.).</p> <p>- Modalitățile de evaluare sunt atât de diversificate cât permite specificul instituției și al disciplinelor de studiu. Prin natura conținuturilor, o pondere însemnată o are evaluarea practică.</p> <p>- Rezultatele învățării sunt evaluate predominant formativ, pe parcursul etapelor de studiu, la unele discipline. La alte discipline evaluarea este atât formativă cât și sumativă (la final, prin verificări, colocvii, examene, producții)</p> <p>- Programarea examenelor în sesiune ține cont de cerințele psihopedagogice astfel încât studenții să se poată pregăti corespunzător și să nu fie suprasolicitați.</p>	<p>În anul 2018, printr-un grant SGNU, au fost inițiate programe de recuperare la mai multe discipline pentru studenții cu dificultăți. Programele s-au dovedit utile reflectându-se pozitiv în rezultatele studenților la evaluare.</p>	
<p>C.4.</p> <p>Proceduri de evaluare periodică</p>	<p>S.C.4.1.</p> <p>Calitatea personalului didactic și de cercetare</p>	<p>- În politica de personal AMGD are în vedere asigurarea cu cadre didactice valoroase, care să ducă mai departe bunul renume al instituției.</p> <p>- Acoperirea posturilor vacante cu cadre didactice titulare denotă o anumită precauție astfel încât să fie prevenite situațiile de disponibilizare din lipsă de studenți sau schimbări în planul de învățământ.</p>	<p>Orele vacante sunt acoperite prin atragerea CDA valoroase dar</p>	<p>Dacă va permite finanțarea, ar fi utilă o ajustare a normelor didactice astfel încât să poată fi</p>

<p>a calității corpului profesoral</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Concursurile pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare s-au organizat cu respectarea metodologiei și a tuturor cerințelor de transparență și obiectivitate. Au fost popularizate la timp în mass-media și derulate în bune condiții. - Cadrele didactice valoroase pot să continue activitatea ca titulari sau CDA prin aprobare de către Senat. - Cadrele didactice își asumă permanent și sarcini de cercetare, creație, producție artistică prin eforturi suplimentare considerabile. - Anual se face evaluarea tuturor cadrelor didactice printr-o fișă proprie care cuprinde criterii relevante pentru specificul instituției. Un criteriu din această fișă este evaluarea de către studenți. 	<p> pensionate și de către titulari.</p> <p>Obligațiile didactice lasă mai puțin timp pentru cercetare și creație.</p>	<p>alocat mai mult timp cercetării și creației.</p> <p>Stimularea cadrelor didactice să publice rezultatele cercetării în reviste cu vizibilitate internațională (cotate ISI)</p> <p>Evaluarea de către studenți ar putea avea o pondere mai mare.</p>
<p>C.5. Accesibilitatea resurselor adecvate învățării</p>	<p>S.C.5.1. Resurse de învățare și servicii studențești</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Studenții au acces la toate resursele de învățare precum și la spațiile de studiu individual din instituție. - Studenții sunt stimulați să acceseze mobilitățile Erasmus pentru a-și diversifica experiențele academice. - Suporturile de învățare sunt suficiente (pe hârtie sau în format electronic) există pentru toate disciplinele și sunt accesibile studenților în formatul dorit. - AMGD dispune de Bibliotecă, sală de lectură și un fond de carte și de publicații consistent. În fiecare an se adaugă noi intrări de carte și publicații, în funcție de resursele financiare. 	<p>Spațiile de studiu individual sunt insuficiente.</p> <p>Actualele generații preferă formatul electronic pentru suporturile de învățare.</p>	<p> Suporturile de curs trebuie revizuite periodic și optimizate.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Academia dispune de aparatură proprie pentru multiplicarea materialelor în concordanță cu nevoile studenților. - Există o preocupare permanentă pentru recuperarea învățării, ameliorarea performanțelor, finalizarea studiilor studenților. - Serviciile sociale pentru studenți s-au ameliorat în privința cazării dar alte servicii nu sunt încă posibile. 	Proiectul SOL (prin grant nerambursabil) este o realizare concretă în recuperarea învățării.	Analiza oportunității de a desfășura activități recuperatorii și după finalizare proiectului (din venituri proprii).
C.6. Baza de date actualizată sistematic, referitoare la asigurarea internă a calității	S.C.6.1. Sisteme de informații	<ul style="list-style-type: none"> - Instituția dispune de rețea informatică cu acces nelimitat la internet și întreținută la parametri normali de funcționare. -Toate departamentele și serviciile au baze de date digitale, funcționale și actualizate permanent - Datele necesare monitorizării și asigurării calității sunt colectate și prelucrate prin mijloace informatizate. 			
C.7. Transparența informațiilor de interes public	S.C.7.1. Informație publică	<ul style="list-style-type: none"> - Site-ul Academiei este actualizat și conține toate informațiile de interes public necesare. - AMGD are parteneriate cu instituții media locale pentru promovarea activităților, concertelor, ofertei educaționale. - Informațiile de interes public, în special cu privire la concursuri, spectacole, sunt diseminate și prin modalități clasice: avizier, afișe, broșuri, pliante, presa. - Toate informațiile utile (admiterea, programele de studii, calendarul unor evenimente, etc.) sunt publicate în timp util pentru a servi nevoile de informare. 			

C.8. Funcționalitatea structurilor de asigurare a calității educației	<p>S.C.8.1. Structura instituțională de asigurare a calității</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asigurarea calității se face pe baza SMC prin structura instituțională (CEAC) și structurile din facultăți și departamente care sunt constituite și funcționale. - În activitatea specifică CEAC colaborează cu comisiile constituite în facultăți și departamente care culeg informațiile din structurile organizatorice aferente și diseminează concluziile și recomandările CEAC. - Toate cadrele didactice și personalul auxiliar urmăresc optimizarea calității în propriile prestații contribuind astfel la creșterea calității serviciilor oferite beneficiarilor. - Asigurarea calității în programele de studii doctorale este coordonată prin - <i>Comisia Senatului pentru problemele doctoratului</i> – 		Toate eforturile de creștere a calității trebuie formalizate prin acte justificative.
---	--	--	---

Președintele CEAC – Conf.univ.dr. Vera Negreanu

Întocmit Lect.univ.dr. Sanda Onutz