



MINISTERUL EDUCATIEI, CERCETARII ȘI INOVĂRII
ACADEMIA DE MUZICA „GHEORGHE DIMA”
STR. I.C. BRATIANU 25, 400079 CLUJ–NAPOCA, ROMANIA
TEL. 0040–264–593879; FAX: 0040–264–593879

COMISIA PENTRU EVALUAREA ȘI ASIGURAREA CALITĂȚII

RAPORT DE EVALUARE INTERNĂ A CALITĂȚII ÎN ACADEMIA DE MUZICĂ „GH. DIMA”

2016

A. Capacitate instituțională

Criteriul	Standarde	Indicatori de performanță	Observații	Sugestii de optimizare
A.1 Structurile instituționale, administrative și manage-riale	S.A.1.1. Misiune, obiective și integritate academică	<ul style="list-style-type: none"> - Misiunea și obiectivele AMG D sunt racordate la cerințele interne și cele europene vizând formarea de competențe specifice superioare. - Specializările și certificările sunt în concordanță cu cerințele pieței muncii și standardele europene în planul formării de profesioniști în domeniul muzică. - AMG D este o instituție de învățământ superior cotate cu grad ridicat de încredere, pentru educație, cercetare și creație artistică. - Toate specializările Academiei sunt acreditate. - Academia dispune de instrumente pentru prevenirea, analizarea și rezolvarea problemelor de etică. 		
	S.A. 1.2. Conducere și administrație	<ul style="list-style-type: none"> - Instituția are structuri de organizare și de conducere conform legii și asigură un management eficient. - Conducerea operativă (Senat și CA) este funcțională și acoperă toate sarcinile specifice. - Facultățile și departamentele funcționează după regulamente specifice adaptate propriilor necesități. 		

		<ul style="list-style-type: none"> - Studenții sunt reprezentați în toate structurile de conducere și participă la actual decizional. - Structurile de conducere urmăresc operațional obiectivele de dezvoltare ale Planului strategic al Academiei. - Departamentele auxiliare corespund necesităților instituției, sunt integrate în structura organizațională și își îndeplinesc atribuțiile cu responsabilitate. 	Regulamentele sunt rezonabile și democratice și sunt respectate .	
<p>A.2 Baza materială</p> <p>S.A.2.1. Patrimoniul, dotare, resurse financiare alocate</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Situația patrimonială a instituției nu a suferit modificări substanțiale. - Deși spațiile de învățământ sunt limitate, programele de studii își ating obiectivele și sunt apreciate pozitiv de către beneficiari. - Studenții pot folosi spațiile disponibile pentru studiu individual pe parcursul zilei (de la ora 6 până la ora 22) și la sfârșit de săptămâna. - Dotarea cu mijloace specifice s-a îmbunătățit prin noi achiziții. - A fost necesară și o ajustare a cheltuielilor de personal care s-a făcut prin scăderea treptei la plata cu ora. - Resursele financiare ale instituției provin din alocări bugetare de bază și complementare și venituri proprii (taxe, sponsorizări, granturi). - Plata salariilor și a utilităților n-a avut sincope ceea ce denotă o bună administrare a resurselor financiare. 	<p>Au fost câștigate în instanță spațiile construite după 1945.</p> <p>Academia a primit în proprietate casa fundației „Gh. Dima,,</p> <p>Plata cu ora nu este foarte motivantă.</p>	<p>Creșterea resurselor din venituri proprii.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Studenții sunt sprijiniți prin burse acordate pe baza unui regulament stabilit de comun acord cu aceștia. În măsura posibilităților se mai acordă sprijin financiar ocazional. - A fost reabilitată Sala Studio, cu un efort financiar considerabil. 	Regulamentul de acordare a bursei și cuantumul acestora a fost optimizat cu participarea asociației studenților.	
--	--	---	--	--

B. Eficacitate educațională

Criteriul	Standarde	Indicatori de performanță	Observații	Sugestii de optimizare
B. 1 Conținutul programelor de studiu	S.B. 1.1. Admiterea studenților	<ul style="list-style-type: none"> - Admiterea studenților pentru anul universitar 2015-2016 s-a desfășurat conform normelor și a avut două sesiuni. - Informațiile despre calendarul, condițiile și probele de admitere au fost stabilite și făcute publice cu mai mult de 6 luni înainte. - Probele de admitere sunt diferențiate în funcție de nivelul de studii și de specializare. - Examenul de admitere a fost total transparent urmărind selecția celor mai buni candidați. - Admiterea la studii de masterat și doctorat s-a desfășurat în luna septembrie respectând toate normele procedurale. 	<p>Toate locurile bugetate au fost ocupate la programele de studii oferite: licență, masterat, doctorat</p> <p>În regimul cu taxă cei mai mulți studenți aplică pentru studiile la ID.</p> <p>A fost deschisă o linie de studii în limba engleză pentru specializarea Muzică.</p>	<p>Promovarea liniei de studii în limba engleză pentru a atrage mai mulți candidați.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - Academia are toate documentele curriculare necesare elaborate în conformitate cu normele și aprobate în Senat. - Planurile de învățământ sunt concordante cu calificările declarate și asigură dezvoltarea competențelor de specialitate. 	Există ofertă modulară pentru jazz și muzică ușoară.	

<p>S.B.1.2 Structura și prezentarea programelor de studiu</p>	<p>-Raportul între disciplinele de trunchi comun, cele de specialitate și cele opționale este adecvat la toate programele de studii.</p> <p>- Disciplinele de studiu au <i>Fișa disciplinei</i>, unitară la nivelul Academiei, care cuprinde: notă de prezentare, credite, competențe vizate, conținuturi pentru orele de curs și cele de aplicații, forma de evaluare, bibliografia obligatorie/facultativă.</p> <p>- Disciplinele opționale oferite sunt relevante pentru dezvoltarea de competențe de specialitate aprofundate și transversale.</p> <p>- Organizarea studiilor universitare și documentele curriculare care trebuie elaborate în acest sens respectă reglementările naționale.</p> <p>- Învățământul la distanță este acreditat ARACIS pentru trei specializări la nivel de licență și se realizează pe baza aceluiași plan de învățământ de la cursurile cu frecvență și cu un program consistent de întâlniri față în față.</p> <p>- Programul de pregătire psihopedagogică funcționează eficient, în conformitate cu reglementările în vigoare, asigurând formarea inițială și continuă a cadrelor didactice</p>	<p>Au fost organizate cursuri de măiestrie cu specialiști naționali și internaționali.</p>	<p>Analizarea oportunității unui orar special de pregătire psihopedagogică pentru studenții de la ID, separat de cei de la cursuri cu frecvență</p>
		<p>Programul DSPP pentru studenții de la ID se desfășoară în regim cu frecvență.</p> <p>Peste 80% dintre studenți urmează programul DSPP</p>	

<p>B.2 Rezultatele învățării</p>	<p>S.B.2.1. – Valorificarea calificării universitare obținute</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Inserția pe piața muncii/continuarea studiilor a absolvenților din 2015 se situează, în funcție de specializare, între 47% și 85%. - Domeniile care au absorbit cei mai mulți absolvenți, au fost: instituțiile culturale, învățământul, liber profesionismul. - - Toate locurile oferite pentru studii masterale și doctorale sunt ocupate prin examen de admitere care selectează cei mai buni absolvenți de licență. - Semnalele informale indică un grad mare de satisfacție a studenților față de oferta educațională și realizarea ei. - Studenții evaluează anual, printr-o procedură proprie, prestația cadrelor didactice. - Aprecierile studenților sunt predominant pozitive, nici un cadru didactic nu a obținut sub 8 puncte (din 10), astfel încât se poate considera că prestația cadrelor didactice este responsabilă și de calitate. - Prin actul didactic se urmărește mai ales latura formativă, acesta este centrat pe student și vizează integrarea cunoștințelor, deprinderilor, priceperilor în structuri de competențe complexe specializate. - Foarte utile sunt stagiile de practică artistică prin care studenții își valorifică priceperile în producții artistice oragnizate de Academie dar și prin alte modalități de manifestare (concursuri, festivaluri, manifestări locale și naționale) 	<p>Unii masteranzi lucrează în perioada studiilor ceea ce poate afecta calitatea învățării.</p> <p>Locurile sunt limitate de capacitatea instituțională impusă de ARACIS.</p> <p>Unele nemulțumiri nu țin de competența instituției (de exemplu sportul) fiind discipline obligatorii, indiferent de profil</p> <p>Toți studenții sunt cuprinși în activități artistice (orchestre, coruri, formații)</p>	<p>Creșterea capacității instituționale prin obținerea de noi spații de învățământ.</p>
--	---	---	---	---

		<p>- Toate oportunitățile de concursuri și festivaluri sunt promovate prin afișaj, pe site-ul AMGD și direct prin cadrele didactice de specialitate.</p> <p>- Pentru orientarea în carieră a studenților există Centrul de Informare, Consiliere și Orientare în Carieră (CICOC). Astfel de servicii mai oferă, informal, cadre didactice și tutorii de an.</p> <p>- Academia colaborează, în scopuri educaționale, cu instituții din țară și din alte țări și promovează mobilitățile studențești și ale cadrelor didactice.</p>	<p>Sunt preferate serviciile informale, prin relații directe cu cadre didactice</p> <p>AMGD a organizat singur și în parteneriat un număr semnificativ de evenimente.</p> <p>La mobilitățile universitare au participat 36 studenți și cadre didactice.</p>	<p>Promovarea mai bună a serviciilor oferite prin CICOC</p>
<p>B.3 Activitatea de cercetare științifică</p>	<p>S.B.3.1. Programe de cercetare</p>	<p>- Cercetarea și creația artistică reprezintă nu numai obiective-cheie în Planul strategic managerial ci și scopul esențial al studiilor muzicale.</p> <p>- Instituția are 4 centre de cercetare (Școala doctorală, Centrul de excelență, CCFDPC, ARTINTER) plus 17 laboratoare pentru mai multe domenii muzicale.</p> <p>-Academia are editură proprie Media Musica recunoscută CNCS și clasificată în categoria B, care publică majoritatea rezultatelor cercetării cadrelor didactice și studenților din AMGD</p> <p>- Rezultatele obținute în cercetare și creația artistică se materializează prin: concerte, simpozioane, conferințe, concursuri, publicații, pe parcursul întregului an universitar.</p>	<p>Sarcinile didactice afectează timpul pentru cercetare și creație.</p> <p>Au avut loc 318 concerte, 3 concursuri, 11 evenimente artistice și 45 de masterclasuri.</p> <p>Studenții se regăsesc în număr redus în publicațiile instituției.</p>	<p>Stimularea studenților să participe mai semnificativ la proiecte, cercetări, manifestări științifice.</p>

		<p>- AMGD a desfășurat mai multe proiecte în parteneriat cu instituții locale, naționale și a câștigat un număr semnificativ de granturi.</p> <p>- Manifestările științifice și artistice sunt activități deja tradiționale (în acest an s-au desfășurat 7 astfel de evenimente de nivel național și cu participare internațională).</p> <p>- Academia are 3 periodice științifice proprii-<i>Intermezzo</i> , <i>Lucrări de muzicologie și Tehnologii informatice și de comunicație în domeniul muzical</i> – dintre care ultimele două cu recunoaștere CNCS și indexate în baze de date internaționale.</p> <p>- Creația artistică este valorificată prin producții concertistice în instituție și în afara ei</p> <p>- Valorificarea rezultatelor cercetării se face prin: comunicări la simpozioane naționale și internaționale, publicarea de cărți și articole, susținerea de concerte și recitaluri, înregistrări, etc.</p>	<p>Colectivul de cadre didactice al AMGD a elaborat și susținut un număr considerabil de lucrări la diferite conferințe și simpozioane.</p>	
<p>B.4 Activitatea financiară</p>	<p>S.B.4.1. Buget și contabilitate</p>	<p>- Activitatea financiar-contabilă s-a desfășurat în conformitate cu legislația în vigoare încercând să asigure buna funcționare a instituției în condițiile reducerii alocațiilor bugetare.</p> <p>- Există un buget de venituri și cheltuieli proiectat la începutul anului financiar, aprobat în Senat și ajustat în funcție de alimentările de la bugetul de stat și de cele complementare sau extarbugetare.</p> <p>- Taxele școlare și alte taxe percepute pentru diferite servicii sunt calculate în conformitate cu prevederile legale, aprobate anual de către Senat și făcute publice.</p>	<p>Cheltuielile s-au înscris în limitele sumelor alocate.</p> <p>Taxele propuse s-au menținut în limite rezonabile pentru realitățile economice actuale.</p>	

		- Activitatea financiar-contabilă este supusă auditului intern și extern iar rapoartele sunt analizate de conducere și făcute publice.	

C. Managementul calității

Criteriul	Standarde	Indicatori de performanță	Observații	Sugestii de optimizare
C.1. Strategii și proceduri pentru asigurarea calității	S.C.1.1. Structuri și politici pentru asigurarea calității	<ul style="list-style-type: none"> - S-a menținut preocuparea constantă față de calitatea educației dar și a activităților auxiliare. - Sistemul de management al calității a fost revizuit și adaptat în conformitate cu noile realități. - AMGD are elaborate toate documentele programatice și procedurile aferente pentru asigurarea calității și acestea sunt revizuite periodic. - Există toate structurile de asigurare și evaluare a calității, sunt funcționale și dispun de instrumente specifice de monitorizare și evaluare. - CEAC are obiectivele de creștere a calității realiste care se pot implementa prin efortul cadrelor didactice și al studenților. 	Există încă scăpări privind elaborarea documentelor care să ateste preocuparea pentru calitate.	Analizarea oportunității de înființare a cel puțin unui post cu sarcini specifice de monitorizare a calității.

<p>C.2. Proceduri privind inițierea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor și activităților desfășurate</p>	<p>S.C. 2.1. Aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studiu și diplomelor ce corespund calificărilor</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programele de studiu sunt monitorizate și evaluate periodic <i>Regulamentul cu privire la inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a fiecărui program de studiu și a diplomelor emise.</i> - Curriculum-ul programelor de studiu asigură formarea competențelor în conformitate cu calificările universitare oferite. - Calificările sunt raportate la rezultatele învățării, sunt exprimate în termeni de competențe și sunt în conformitate cu RNCIS și modelele europene 	<p>În urma monitorizării au fost propuse unele modificări în programele de studiu.</p> <p>Studentii sunt prea puțin implicați în aceste evaluări și modificări.</p>	<p>Antrenarea mai semnificativă a studenților în evaluarea programelor de studiu.</p>
<p>C.3. Proceduri obiective și acțiuni transparente de evaluare a rezultatelor învățării</p>	<p>S.C.3.1. Evaluarea studenților</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Există un <i>Regulamentul pentru examinarea și notarea studenților</i> care trasează principiile și cadrul general al aprecierii rezultatelor învățării. - Cadrele didactice formulează propriile cerințe de evaluare (în acord cu principiile regulamentului-cadru) și le comunică studenților la începutul programului. - Toate cadrele didactice realizează evaluarea în condiții de transparență și respectă cerințele de asigurare a obiectivității și corectitudinii (supraveghere la examenete scrise, comisii la probele practice, etc.). - Modalitățile de evaluare folosite sunt cele tradiționale, cu variante diversificate și adaptate specificului disciplinei. - Rezultatele învățării sunt evaluate atât formativ, pe parcursul etapelor de studiu, cât și sumativ, la final, prin verificări, colocvii, examene, producții, aplicații. - Se respectă cerințele de programare a examenelor astfel încât studenții să nu fie suprasolicitați. 	<p>Chiar dacă ar fi necesar, se ia greu decizia de a elimina (prin evaluare) studenții cu competențe mai scăzute, din cauza finanțării.</p>	

<p>C.4. Proceduri de evaluare periodică a calității corpului profesoral</p>	<p>S.C.4.1. Calitatea personalului didactic și de cercetare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - AMGD are o politică de personal prudentă pentru a evita eventuale disponibilizări. Totodată se urmărește asigurarea cu cadre didactice valoroase, capabile să ofere studenților o pregătire de nivel superior. - Există încă un procent semnificativ de posturi vacante ale căror ore sunt acoperite prin titularii existenți sau CDA. - Concursurile s-au organizat cu respectarea metodologiei și a tuturor cerințelor de transparență și obiectivitate. - Cererile de CDA sunt aprobate în Senat având drept criteriu esențial valoarea și competențele psihodidactice ale doritorilor. - Cadrele didactice își asumă permanent și sarcini de cercetare, creație, producție artistică prin eforturi suplimentare considerabile. - Anual se face evaluarea cadrelor didactice, conform unei fișe revizuite conform criteriilor CNADTCU. 	<p>Titularii sunt uneori supraîncărcați cu ore în dauna timpului alocat cercetării și creației</p> <p>Au fost acreditate, pentru școala doctorală, un număr de 5 cadre didactice.</p>	
<p>C.5. Accesibilitatea resurselor adecvate învățării</p>	<p>S.C.5.1. Resurse de învățare și servicii studentești</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Studenții au acces liber la toate la resursele existente de învățare precum și la sălile de studiu individul din instituție. - Există suporturi de învățare pe hârtie sau în format electronic pentru toate disciplinele și sunt accesibile studenților în suficiente exemplare. - Biblioteca instituției are un fond bogat de carte de specialitate și de publicații și există disponibilitate pentru achiziția de noi lucrări. 		<p>Suporturile de curs ar trebui revizuite periodic și optimizate.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Academia dispune de aparatură proprie pentru multiplicarea resurselor de învățare astfel încât să fie suficiente pentru studenți. - Serviciile sociale pentru studenți s-au ameliorat. Spațiile de cazare în cămin acoperă cam 70% din necesar și sunt adecvate. 	<p>Fondurile pentru achiziția de carte sunt destul de mici.</p> <p>Nu există cantină pentru studenți și nici alte dotări (club, teren de sport, etc.)</p>	<p>Analizarea oportunității de a oferi abonamente la resursele orașului (bazin, terenuri de sport, etc.)</p>
<p>C.6. Baza de date actualizată sistematic, referitoare la asigurarea internă a calității</p>	<p>S.C.6.1. Sisteme de informații</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Instituția dispune de rețea informatică cu acces nelimitat la internet și întreținută la parametri normali de funcționare. -Toate departamentele și serviciile au baze de date digitale, funcționale și actualizate permanent - Datele necesare monitorizării și asigurării calității sunt colectate și prelucrate prin mijloace informatizate. 		
<p>C.7. Transparența informațiilor de interes public</p>	<p>S.C.7.1. Informație publică</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Site-ul Academiei s-a îmbunătățit și este relativ actualizat. - Informațiile de interes public există pe site dar se folosesc și alte modalități de comunicare: avizier, afișe, broșuri, pliante, presa. - Informațiile privind admiterea, programele de studii, calendarul unor evenimente, etc. sunt publicate în timp util pentru a servi nevoile de informare. -AMGD are parteneriate cu instituții media locale prin care își promovează informațiile de interes public. 	<p>Cadrele didactice și structurile de conducere „uită”, uneori să comunice la timp informații care pot fi puse pe site.</p>	

<p>C.8. Funcționalitatea structurilor de asigurare a calității educației</p>	<p>S.C.8.1. Structura instituțională de asigurare a calității</p>	<p>- Există toate structurile de asigurare a calității prevăzute prin legislația actuală. - Activitatea de asigurare a calității este coordonată de CEAC care colaborează cu comisiile din facultăți și departamente. - La asigurarea calității își dau concursul toate cadrele didactice și personalul nedidactic prin prestarea unor servicii de calitate beneficiarilor. - Asigurarea calității în programele de studii doctorale este coordonată prin - <i>Comisia Senatului pentru problemele doctoratului</i> –</p>	<p>Mai există probleme cu elaborarea unor materiale scrise privind calitatea deși preocuparea și realizările sunt reale.</p>	
--	---	---	--	--

Președintele CEAC – Conf.univ.dr. Vera Negreanu

Întocmit Lect.univ.dr. Sanda Onutz

