

Festivalul Internațional de Artele Spectacolului Muzical
SCENA
ediția a III-a, 5-10 noiembrie 2019
Teatru, muzică și dans în secolul a XVIII-lea

Marti, 5 noiembrie

ora 13-17/Studioul de concerte al ANMGD

- **Atelier de operă (1)** cu regizorul Paolo Bosisio

Miercuri, 6 noiembrie

ora 13-15.30/Studioul de concerte al ANMGD

- **Atelier de operă (2)** cu regizorul Paolo Bosisio

Joi, 7 noiembrie

Ora 10/Sala Herman

- **Deschiderea festivalului**

Ora 10.30/Sala Herman

- **Simpozion**
Invitați: Paola Ranzini, Paolo Bosisio

Ora 14-16/Sala 16

- **Atelier de operă (3)** cu regizorul Paolo Bosisio

Ora 16-17/Sala 16

- **Masă rotundă cu participanții la atelierul de operă**

Ora 16-18/Studioul de concerte al ANMGD

- **Atelier de dans (1)** cu András și Orsolya Ványolós

Ora 19/Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei

- **Spectacol: *Dolci tormenti***

Magda Maftai, voce

Carles Dorador i Jové, teorbă

Christophe Alvarez, clavecin

Vineri, 8 noiembrie

Ora 10/Studioul de concerte al ANMGD

- **Ceremonie Doctor Honoris Causa Paolo Bosisio: *Teatru și mass-media***

Ora 10-12/Sala de clavecin

- **Masterclass de clavecin (1)** cu Christophe Alvarez

Ora 14-17/Studioul de concerte al ANMGD

- **Atelier de dans (2)** cu András și Orsolya Ványolós

Ora 17/Studioul de concerte al ANMGD

- **Masă rotundă:** *Perspective actuale asupra regiei teatrului muzical.* Invitați: coordonatorii claselor de operă ale ANMGD: conf.univ.dr. Ina Hudea, lect. univ. dr. Tiberius Simu, asist. drd. Mihaela Bogdan, moderator prof.univ.dr. Anca Mihuț

Ora 19/Studioul de concerte al ANMGD

- **Spectacol: *De la soare la răcori***

Ansamblul de Muzică Tradițională Românească „Icoane”

Conducerea muzicală: Ioan Bocșa și Alina Stan

Regia: Diana Todea-Sahlean

Sâmbătă, 9 noiembrie

Ora 14-17/Studioul de concerte al ANMGD

- **Atelier de dans (3)** cu András și Orsolya Ványolós

Ora 10-12/Sala de clavecin

- **Masterclass de clavecin (2)** cu Christophe Alvarez

Ora 17/Librăria Book Corner Librarium (Str. Eroilor nr. 15)

- **Lansare de carte:** *Evoluția spectacolului de operă. De la miracolele scenografice la punerea în scenă a secolului al XVIII-lea* de Diana Todea-Sahlean (Editura Eikon, 2018)

Ora 19/ Studioul de concerte al ANMGD

- **Atelier de balet: *Secolul galanteriei***
***Entrée des Fleurs din Indiile galante* de Jean-Philippe Rameau**

Regia și coregrafia: Nicoleta Demian

Cu participarea unor studenți ai ANMGD

Duminică, 10 noiembrie

Ora 11/ Studioul de concerte al ANMGD

- **Atelier demonstrativ cu studenții cursului de dans**

Ora 19/ Studioul de concerte al ANMGD

- **Închiderea festivalului:** Gala de decernare a premiilor pentru cele mai bune spectacole realizate de studenții de la specializarea Artele spectacolului muzical în anul 2017-2018
- Prezentarea Atelierului coregrafic: Christophe Alvarez

Ora 19.30/ Studioul de concerte al ANMGD

- **Atelier coregrafic: *Timpul baletului și Baletul Timpului, fragmente dintr-un balet de Jean Baptiste Boëset, Jean Baptiste Lully, Louis de Molliet, Isaac de Benserade, reconstituit de Christophe Alvarez***

Regia și coregrafia: Livia Gună

Dansatori: studenți ai ANMGD și balerini ai Operei Maghiare

Intrarea liberă