

REGULAMENTUL

Concursului Mozart

ediția a XXIV-a

canto

Cluj-Napoca, 18-19 noiembrie 2017

www.mozart-romania.ro

În 2017 Societatea Română Mozart și Academia de Muzică "Gheorghe Dima" organizează cea de a XXIV-a ediție a Concursului Mozart. Este o ediție dedicată repertoriului vocal, menită să promoveze tineri muzicieni – cântăreți și pianiști acompaniatori – care se remarcă în interpretarea muzicii lui Mozart.

Dispoziții generale

1. Concursul se va desfășura în Sala Studio a Academiei de Muzică "Gheorghe Dima" (str. I. C. Brătianu 25), în două etape:

Etapa I, eliminatorie – 18 noiembrie, ora 10

Etapa a II-a – 19 noiembrie, ora 10

Festivitatea de premiere și concertul laureaților – 19 noiembrie, ora 19

2. Etapele concursului și Concertul laureaților sunt publice, cu intrarea gratuită.

Condiții de participare

3. Concursul este deschis tinerilor cântăreți și pianiști acompaniatori născuți după 18 noiembrie 1987.

4. Taxa de participare, atât pentru cântăreți cât și pentru pianiștii născuți după 18 noiembrie 1987 care candidează la Premiul special, este de **80 de lei**. Ea va fi trimisă până la data de **27 octombrie 2017**, prin virament în contul **RO78 BTRL 0130 1205 9599 83XX** al Societății Române Mozart, deschis la Banca Transilvania Cluj, cu mențiunea „Pentru Concursul de interpretare Mozart”. Dovada achitării taxei va fi trimisă împreună cu restul documentelor. În caz de neprezentare în concurs, taxa nu se restituie.

5. Înscrierea în concurs se face pe baza Fișei de înscriere, care va fi trimisă prin poștă sau e-mail (scanată) până la data de **27 octombrie 2017 (data poștei) la adresa:**

Societatea Română Mozart

c/o Adriana Bera

400427 Cluj, alea Băița 5/4

email: mozartromania@gmail.com

Fișa de înscriere se va completa cu majuscule și fără omisiuni. Lucrările interpretate în concurs vor fi menționate cu titlul original și numărul din catalogul Köchel. Fișa va fi însoțită de copiile actelor de identitate ale participanților și de dovada achitării taxei de participare.

6. Cheltuielile de transport, cazare și masă vor fi suportate de către participanți.

7. Ordinea intrării în concurs se va stabili prin **tragere la sorți, în 17 noiembrie, la ora 17:30**, în holul Sălii Studio și se va afișa până la ora 18:30. Concurenții din alte localități, care nu vor fi prezenți la ora 17:30, se vor putea prezenta la Secretariatul Concursului în 18 noiembrie, până la ora 9:30, pentru a fi programați în continuarea listei stabilite în 17 noiembrie, în ordinea prezentării lor.

În etapa a II-a, ordinea intrării în concurs rămâne cea stabilită pentru etapa I.

8. Rezultatul etapei I se va afișa în ziua de 18 noiembrie, cel târziu până la ora 18. Programul concertului laureaților se va afișa în ziua de 19 noiembrie, cel târziu până la ora 16. Rezultatul etapei a II-a se va anunța în cadrul festivității de premiere.

Repertoriu

9. Concurenții vor interpreta următoarele piese:

Etapa I :

- a. două lieduri de W.A. Mozart la alegerea concurentului (altele decât cele impuse în etapa a II-a)**
- b. o arie de W. A. Mozart (de concert sau dintr-o operă) la alegerea concurentului (alta decât cea pregătită pentru etapa a II-a)**

Etapa a II-a: câte o lucrare din fiecare grupă

- a. “Sehnsucht nach dem Frühlinge”, KV 596; “Der Frühling”, KV 597; “Das Kinderspiel”, KV 598, “Ich würd’ auf meinem Pfad”, KV 390/340c**
- b. un lied dintre următoarele: “Das Lied der Trennung”, KV 519 (strofele 1, 15-18); “Als Louise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte”, KV 520; “Abendempfindung an Laura”, KV 523; “An Chloe”, KV 524 (strofele 1-4).**
- c. O arie dintr-o operă de W. A. Mozart, la alegerea concurentului**

10. Cântăreții vor interpreta toate piesele din memorie.

11. Se recomandă folosirea ediției Bärenreiter sub îngrijirea lui Ernst August Ballin (BA 5330). În cazul liedurilor se admite transpoziția.

Premii

12. Juriul, compus din personalități ale vieții muzicale din România și din străinătate, va acorda următoarele premii:

Premiul I – 2.000 lei

Premiul II – 1.500 lei

Premiul III – 1.000 lei

Premiul special pentru cel mai bun tânăr acompaniator – 1.000 lei

Laureații celor trei premii și laureatul premiului special pentru acompaniament vor primi din partea editurii Bärenreiter partituri ale liedurilor de Mozart în ediția *Neue Mozart Ausgabe*.

13. Candidații care nu au obținut premii, dar au fost promovați în etapa a II-a, vor primi diplomă de participare.

14. Juriul își rezervă dreptul de a nu acorda anumite premii.

15. Juriul nu va acorda premii ex equo.

16. Deciziile juriului sunt fără drept de apel.

17. Nerespectarea de către un concurent a deciziei juriului de a participa la concertul laureaților, atrage după sine pierderea premiului care i-a fost acordat.

FIȘA DE ÎNSCRIERE

Către
Societatea Română Mozart
c/o Adriana Bera
400427 Cluj, aleea Băița 5/4
tel. 0746979852
email: mozartromania@gmail.com

Subsemnatul/subsemnata, vă rog să mă înscrieți la Concursul Mozart de la Cluj, ediția a XXIV-a.
Vă comunic datele mele personale:

Numele (așa cum doresc ca acesta să fie publicat în caietul-program al Festivalului Mozart):

.....

Data nașterii.....

Instituția unde studiez/lucrez.....

Adresa, telefon/fax, email:.....

Repertoriul ales: (se va indica titlul original și numărul din catalogul Köchel)

Etapa I, a)

.....

Etapa I, b)

Etapa a II-a, a).....

Etapa a II-a, b).....

Etapa a II-a, c).....

Numele pianistului/pianistei (așa cum doresc ca acesta să fie publicat în caietul-program al Festivalului Mozart):

Data nașterii (se completează numai de către pianistii născuți după 18 decembrie 1987, dornici să concureze pentru premiul special):

Instituția unde studiez/lucrez.....

Adresa, telefonul:

Anexăm copia xerox a certificatelor noastre de naștere (pianistul/pianista numai dacă a indicat mai sus data nașterii).

Am luat act de regulamentul de concurs. Prin prezenta ne obligăm ca, în cazul câștigării unui premiu, să participăm la Gala laureaților cu interpretarea unora dintre piesele cântate în concurs, potrivit programului care va fi afișat de juriu.

Locul și data

.....

(semnătură)

.....

(semnătură)