

Festivalul studentesc de muzică de cameră

Marți (14.03)

1. **J. S. BACH:** Sonata pentru vioară și clavecin în fa minor, BWV 1018

Márta Bányász – vioară, anul IV

Sámuel Sógor – clavecin, anul IV

Clasa: conf. univ. dr. Erich Türk

2. **L. van BEETHOVEN:** Cvartet pentru două viori, violă și violoncel, în Fa major, op. 18, nr. 1

Sabin Zeno Argintaru – vioară, anul IV

Sabina Silaghi – vioară, anul III

Ilinca Forna – violă, anul IV

Ștefan Bobeico – violoncel, anul II

Clasa: prof. univ. dr. Nicușor Silaghi

3. **J. BRAHMS:** Cvartet pentru pian, vioară, violă și violoncel, în sol minor, op. 25, nr. 1

Sebastian Alexandru Erhan – vioară, anul II

Timeea Hăpăianu – violă, anul I

Teofil Borș-Golescu – violoncel, master II

Andrea Antal – pian, anul IV

Clasa: conf. univ. dr. Marta Cîrlejan

4. **C. Saint-Saëns:** *Danse macabre* pentru două piane

Ștefan Buzdugan – pian, anul III

Ines-Amelia Șagău – pian, anul II

Clasa: prof. univ. dr. Nicușor Silaghi

5. **A. DVOŘÁK:** Cvartetul pentru două viori, violă și violoncel, nr. 5, în fa minor, p. I

(Moderato)

M. RAVEL: Cvartetul pentru două viori, violă și violoncel în Fa major, p. I-II

(Allegro Moderato. Très doux – Assez vif. Très rythmé)

Lilla-Zenkő Unger – vioară, anul III

Sára Domahidi – vioară, anul III

Kamilla-Teresa Kasabian – violă, anul III

Andrea László – violoncel, anul IV

Clasa: lect. univ. dr. Octavian Lup

6. P. Iturralde: *Suite Hellénique* pentru cvartet de saxofon

Kalamatianos – Funky – Valse – Kritis

Csanád Palkó – saxofon sopran, master II

Robert-Victor Kürti – saxofon alto, anul II

Balázs Benedek – saxofon tenor, anul III

Hanga-Dorottya Pusztai – saxofon bariton, anul II

Clasa: lect. univ. dr. Aurelian Băcan

Miercuri (15.03)

1. G. SOLLIMA: *Millennium Bug*, p. I

David Kaszta – percuție, anul III

Dan Flueraș – percuție, anul III

Zoltán Málnási – percuție, anul III

Marc Pocola – percuție, anul I

Clasa: lect. univ. dr. Emil Simion

2. F. SCHUBERT: Cvartet pentru două viori, violă și violoncel, în la minor, D. 804,

„Rosamunde”

Ahmad Shikh-Sleman – vioară, anul IV

Oana Nedelea – vioară, anul IV

Timeea Hăpăianu – violă, anul

Adrian Lup – violoncel, anul IV

Clasa: lect. univ. dr. Octavian Lup

3. B. ALT: Suită pentru patru contrabași

Premiu – Menuett – Adagio – Humoreske

Alexandru Țârc – contrabas, master I

Barbara Csüdör – contrabas, master II

Eszter Molnár – contrabas, anul III

Zsolt Sajter – contrabas, master I

Clasa: lect. univ. dr. Róbert György

4. D. ȘOSTAKOVICI: Trio cu pian, în do minor, op. 8, nr. 1

Maria Bușecan – vioară, anul I

Naomi Cusursuz – violoncel, anul I

Daria Macarie – pian, anul I

Clasa: prof. univ. dr. Vera Negreanu

5. S. BARBER: *Souvenir* – Suită de balet pentru pian la patru mâini, op. 28

Sânziana Țârc – pian, anul III

Tim-Patrick Thieme – pian, master II

Clasa: prof. univ. dr. Vera Negreanu

6. S. RAHMANINOV: Trio Elegiac nr. 1, în sol minor, op. postum.

Bianca Stănescu – pian, anul II

Elisabeta Lita – vioară, anul IV

Dorothea Lita – violoncel, anul III

Clasa: conf. univ. dr. Cipriana Gavrișiu

7. J. HALVORSEN: Passacaglia pentru vioară și violă, op. 20

Antonie Malcoci – vioară, anul II

Călin Nistoreanu – violă, anul III

Clasa: lect. univ. dr. Francesco Ionașcu

8. G. VERDI: Uvertura la opera „La forza del destino”

(Aranjament pentru cvintet de suflători de Joachim Linckelmann)

Iasmina Palage – flaut, anul III

Ioan Turc – oboi, anul III

Sergiu Rațiu – clarinet, anul III

Marian Forminte – corn, anul II

Fabian Dudaș – fagot, anul III

Clasa: lect. univ. dr. Aurelian Băcan

Joi (16.03)

1. J. S. BACH: Preludiul nr. 22 din *Clavecinul bine temperat*, vol. I, BWV 867

A. B. MANGORÉ: *Cueca*

C. DOMENICONI: *Oyun*

(Partea I – *Molto energetico*)

Mihai Onceanu – chitară, anul II
Alexandru Mihai Peștina – chitară, anul II
Rudolf Forgács – chitară, anul II
Nándor Attila Sovárd – chitară, anul III

Clasa: c.d.a. drd. Gliga Tudor

2. L. van BEETHOVEN: Trio pentru vioară, violoncel și pian, în Sib major, op. 11

Sebastian Alexandru Erhan – vioară, anul II
Sara Niculescu – violoncel, cls XII
(Colegiul de Muzică „S. Toduță”)
Ester Forogău – pian, anul I

Clasa: conf. univ. dr. Marta Cîrlejan

3. J. FRANÇAIX: Trio pentru clarinet, violă și pian

Preludio (Largo) – Allegrissimo – Scherzando – Largo – Presto

Cristian Ciolacu – clarinet, master II
Laurenția Cocieru – violă, anul III
Ioan Mihăilescu – pian, master II

Clasa: lect. univ. dr. Aurelian Băcan

4. M. RAVEL: „Introducere și Allegro” pentru două pianе

Adrian Farcaș – pian, anul IV
Sofia Shikh-Sleman – pian, anul II

Clasa: conf. univ. dr. Cipriana Gavrișiu

5. B. MARTINŪ: Sonată pentru două viori și pian, nr. 2

Cătălin Sidorov – vioară, anul II
Oana Ardelean-Ineuan – vioară, anul II
Evelina Caterenciuc – pian, master I

Clasa: conf. univ. dr. Cipriana Gavrișiu

6. A. DVOŘÁK: Cvintet pentru pian, două viori, violă și violoncel, în La major, op. 81, p. I

Bianca Cuzuioc (căș. Podosu) – vioară, master I

Oana Nedelea – vioară, anul IV

Anastasia Văcaru – violă, master I

Teofil Borș-Golescu – violoncel, master II

Daniel Cîrlejan – pian, master I

Clasa: conf. univ. dr. Marta Cîrlejan

7. D. ȘOSTAKOVICI: Cvartet pentru două viori, violă și violoncel, nr. 8, op. 110

Largo – Allegro molto – Allegretto – Largo – Largo

Rubin Szabó B. L. (Bázsa Lovász) – vioară, anul III

Silvana Ghermet – vioară, anul III

Laurenția Cocieru – violă, anul III

Maria Dumitru – violoncel, anul IV

Clasa: lect. univ. dr. Traian Boală