

## INFORMAȚII PERSONALE

Mircea-Florin Neamț-Gilovan

✉ mirceaneamt@yahoo.com

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2013–Prezent **Prof. univ. dr. la clasa de trombon-tubă**  
Academia Națională de Muzică „Gh. Dima”
- 1987–Prezent **Artist instrumentist - solo trombon**  
Filarmonica de Stat „Transilvania”
- 2007–2013 **Conf. univ. dr. la clasa de trombon-tubă**  
Academia de Muzică „Gh. Dima”
- 1999–2007 **Lect. univ. dr. la clasele de trombon-tubă și muzică de cameră**  
Academia de Muzică „Gh. Dima”
- 1995–1999 **Asist. univ. dr. la clasele de trombon-tubă și muzică de cameră**  
Academia de Muzică „Gh. Dima”
- 1991-1995 **Cadru didactic asociat la clasa de de trombon-tubă și muzică de cameră**  
Academia de Muzică „Gh. Dima”
- 1989–1990 **Profesor de trombon-tubă și muzică de cameră**  
Liceul de Artă Cluj-Napoca

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 1999–2005 **Doctorat - Muzică - Interpretare muzicală** Nivelul 8 CEC  
Academia de Muzică „Gh. Dima”, Cluj-Napoca  
Titlul lucrării: Valențe tehnice și expresive ale trombonului. Exploatarea lor în muzica celei de a doua jumătăți a secolului XX.  
coordonator: prof. univ. dr. C. Rîpă
- 1990–1991 **Masterat - Interpretare muzicală** Nivelul 7 CEC  
Conservatoire National Superior de Musique de Paris, clasa G. Milliere
- 1983–1987 **Licență - Interpretare muzicală trombon** Nivelul 6 CEC  
Conservatorul de Muzică „Gh. Dima”, Cluj-Napoca  
Clasa prof. I Boroș și T. Bodor

**Cursuri de măiestrie**

1991 - **Hamburg/Germania** - cursuri de perfecționare și formare instrumentală trombon cu W. Erbe (trombon solo la NDR Hamburg);

1990-1991 - **Paris/Franța** - cursuri de perfecționare și formare în cadrul „Orchestre Internationales Universitaires de Paris”, dirijor A. Mc Donnel;

1984 - **Lanciano/Italia** cursuri de perfecționare orchestră cu M. Maurizio (trombon-solo la RAI) și cursuri de perfecționare instrumentală, muzică de cameră și orchestră cu prof. Bruno Ferrari (Conservatorul „G. Verdi” din Milano și trombon-solo în Orchestra „Scala” din Milano).

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Limbile străine	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
franceză	B2	B2	B2	B2	B2
spaniolă	B2	B2	B2	B2	B2
italiană	B2	B2	B2	B2	B2
germană	B2	B2	B2	B2	B2

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine - Grila de auto-evaluare

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

### Activitatea artistică

#### 1. Concerte în calitate de solist, în străinătate:

**21.07.1990, Franța**, Grenoble, **Orchestre de l'Academie Europeenne de Musique de Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de I.G. Albrechtsberger

**11.08.1990, Franța**, Montpellier, **Orchestre de l'Academie Europeenne de Musique de Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de I.G. Albrechtsberger

**12.08.1990, Franța**, Antibes, **Orchestre de l'Academie Europeenne de Musique de Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de I.G. Albrechtsberger

**19.08.1990, Italia**, Venezia, **Orchestre de l'Academie Europeenne de Musique de Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de I.G. Albrechtsberger

**21.10.1990, Franța**, Troyes, **Orchestre de l'Academie Europeenne de Musique de Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de I.G. Albrechtsberger

**24.11.1990, Franța**, Lille, **Orchestre de l'Academie Europeenne de Musique de Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de I.G. Albrechtsberger

**04.03.1991, Franța**, Perpignan, **Orchestre Philarmonic d Europe-Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de F. David

**06.03.1991, Spania**, Barcelona, **Orchestre Philarmonic d Europe-Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de F. David

**07.03.1991, Spania**, Valencia, **Orchestre Philarmonic d Europe-Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de F. David

**27.05.1991, Franța**, Paris, **Orchestre de la Cite Internationale Universitaire de Paris**, dirijor A. McDonnell, Suita pentru trombon și orchestră de Purcell-Pintea

**08.06.1991, Franța**, Nice, **Orchestre Philarmonic d Europe-Paris**, dirijor H. Reiner, Concertul de F. David

**02.03.1997, Spania**, Tarragona, Cvartetul de Tromboane-Tubă al Orchestrei Simfonice Europea

**05.03.1997, Spania**, Barcelona, Cvartetul de Tromboane-Tubă al Orchestrei Simfonice Europea

**07.03.1997, Spania**, Ulldemolins, Cvartetul de Tromboane-Tubă al Orchestrei Simfonice Europea

**10.03.1997, Spania**, Esparreguera, Cvartetul de Tromboane-Tubă al Orchestrei Simfonice Europea

**02.08. 2019** - Festivalul Internațional Young Kunstler Bayreuth (Concerte Cvartetul de Tromboane-Tubă al ANMGD), **Bayreuth**

**03.08. 2019** - Festivalul Internațional Young Kunstler Bayreuth (Concerte Cvartetul de Tromboane-Tubă al ANMGD), **Fichtelberg**

**04.08. 2019** - Festivalul Internațional Young Kunstler Bayreuth (Concerte Cvartetul de Tromboane-Tubă al ANMGD), **Speinshart**

**06.08. 2019** - Festivalul Internațional Young Kunstler Bayreuth (Concerte Cvartetul de Tromboane-Tubă al ANMGD), **Schnabelwaid**

**09.08. 2019** - Festivalul Internațional Young Kunstler Bayreuth (Concerte Cvartetul de Tromboane-Tubă al ANMGD), **Glashutten**

**10.08. 2019** - Festivalul Internațional Young Kunstler Bayreuth (Concerte Cvartetul de Tromboane-Tubă al ANMGD), **Bayreuth**

**11.08. 2019** - Festivalul Internațional Young Kunstler Bayreuth (Concerte Cvartetul de Tromboane-Tubă al ANMGD), **Grafenwohr**

## **2. Concerte în calitate de solist, în țară:**

**16.03.1986** - Orchestra Studenților Conservatorului „G. Dima”, dirijor I. Mokos; I.G. Albrechtsberger Concert pentru trombon și orchestră

**05.05.1987** - Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca, dirijor E.Simon; K. Serocki Concert pentru trombon și orchestră

**08.12.1998** - Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca, Festivalul "Mozart", dirijor A. Markos; L. Mozart Concert pentru trombon și orchestră.

**24.10.2002** - Orchestra de Stat D. Lipatti Satu-Mare, dirijor E. Simon; H.Tomasi, Concertul pentru trombon și orchestră

**16.09.2003** - Orchestra de Stat Arad, dirijor D. Frandeu; F. David Concert pentru trombon și orchestră

**03.05.2008** - Orchestra de Stat „Banatul” Timisoara, dirijor W.Hilgers; H.Tomasi Concert pentru trombon și orchestră

**23.04.2015** - Orchestra de Stat Oradea, dirijor R. Rîmbu; F.David Concert pentru trombon și orchestră

**17.05.2015** - Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca (Bistrița-Sinagoga Culturală), dirijor R. Rîmbu; F.David Concert pentru trombon și orchestră

**28.03.2019** - Orchestra „A.Ciolan” a ANMGD, Concert aniversar 100 de ani de la înființarea ANMGD, dirijor C. Sandu; C. Rîpă Tulnic pentru trombon și orchestră.

## **3. Participări la festivaluri internaționale de prestigiu:**

**1991-prezent** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL „GEORGE ENESCU”

**1987-prezent** - TOAMNA MUZICALĂ CLUJEANĂ

**2019** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL YOUNG KUNSTLER BAYREUTH, Germania (dirijori: R. Klychev, G. Feder, solist: R. Haken)

**2019** - CONCERTE EXTRAORDINARE LA LINCOLN CENTER NEW YORK, SUA (cu Orchestra Națională Română, dirijor: C. Măcelaru, solist: W. Marsalis)

**2018** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DIN TOKYO, JAPONIA (cu Orchestra Filarmonicii de Stat „Transilvania”)

**2009, 2011, 2015** - CLUJ MODERN

**2015** -FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE MUZICĂ CONTEMPORANĂ, ARAD

**2014** -FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE MUZICĂ CONTEMPORANĂ TIMIȘOARA, TIMIȘOARA

**2012**- FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE MUZICĂ MODERNĂ, LEIPZIG  
**2012** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DIN SION, ELVEȚIA (dirijor și solist: Shlomo Mintz)  
**2011** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL „TIMIȘOARA MUZICALĂ” (program: A. Stroe Orestia 2)  
**2010** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DIN MANNHEIM, GERMANIA (program: A. Stroe Orestia 2)  
**2010** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL BASEL, ELVEȚIA (program: A. Stroe Orestia 2)  
**2010** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL PARIS, FRANȚA (program: A. Stroe Orestia 2)  
**2010**- FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE MUZICĂ DE CAMERĂ, TG. MUREȘ  
**2006** - FESTIVALUL ST. MARGARETEN, AUSTRIA (dirijor: W. Gross, solist: Neil Shicoff)  
**2005** - FESTIVALUL BANGKOK CLASSICAL MUSIC, THAILANDA (cu Orchestra Internațională d'Italia)  
**2005** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DIN ANKARA, TURCIA (cu Borusan Istanbul Filarmoni Orkestras)  
**2001** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DIN BERLIN, GERMANIA (cu Orchestra de Stat din Frankfurt/O)  
**2001** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DIN BENIDORM, SPANIA (solist: Placido Domingo, cu Orchestra Simfonică Europeană-Spania)  
**1999**- FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE MUZICĂ, VALLADOLID, SPANIA  
**1993, 1997, 2013, 2015** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ CLUJ NAPOCENSIS  
**1993-1997, 1999, 2001** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ CORINTHOS, GRECIA  
**1998** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL SANTANDER, SPANIA (soliști: Angela Gheorghiu și Roberto Alagna)  
**1998** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL TARRAGONA, SPANIA (solist: Jose Carreras)  
**1991** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE LA LEON, SPANIA (solistă: Monserat Caballe, cu Orchestra Simfonică Europeană-Spania)  
**1981-1989** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ SIBIU  
**1981-1989** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ BRAȘOV  
**1981-1989** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ BUCUREȘTI  
**1981-1989** - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ COSTINEȘTI

#### **4. Peste 2500 de concerte susținute cu diferite orchestre în calitate de artist instrumentist în țară și străinătate**

#### **5. Înregistrări**

1 CD audio Romanian Low Brass, 2000 – Timișoara

1 CD audio Contemporary Music from Transilvania, P. Szeghő – Signals cu Cvartetul de tromboane ale ANMGD Cluj

- înregistrări: Integrala Simfoniile de A.Bruckner cu Filarmonica de Stat "Transilvania" Cluj, dirijor Cristian Mandeal; Integrala Simfoniilor de J.Brahms cu Filarmonica de Stat "Transilvania" Cluj, dirijor Erich Bergel

CD-uri: Contemporary Musik from Transilvania – cvartetul Burnings Trombones al ANMGD, Cluj-Napoca, P. Szego, Signals pentru cvartet de tromboane și percuție, 1995 – Hungaroton Classic LTD – HCD 31636

CD-uri Romanian Low Brass – cvintet de alămuri, Colinde și Cântece de Crăciun, 1999, Timișoara, UCMR-ADAOa 25625

## 6. Prime audiții

Peste 100 de lucrări interpretate în primă audiție absolută și primă audiție susținute în calitate de solist și artist instrumentist în diferite ansambluri și orchestre

## 7. Membru în ansambluri:

- membru fondator Big Band Gaio
- membru fondator al Cvartetului de tromboane ANMGD Cluj
- membru al Ansamblului "Ars Nova" condus de Cornel Tăranu
- membru fondator ansamblu de muzică modernă IMPACT XXI

## Activitate științifică

Teza de doctorat cu tema Valențele tehnice și expresive ale trombonului. Exploatarea lor în muzica celei de-a doua jumătăți a secolului al XX-lea

Cartea *Principii tehnico-interpretative la alămuri*, Editura MediaMusica, Cluj-Napoca, 2006, 89 pagini ISBN 973-8431-39-5  
978-973-8431-39-3

Cartea *Lucrări pentru trombon din a doua jumătate a secolului al XX-lea* - Analize, Editura MediaMusica, Cluj-Napoca, 2006 mai, ISBN 973-8431-42-5; 978-973-8431-42-3

Cartea *Succinte ipostaze evolutive ale trombonului*, Editura MediaMusica, Cluj-Napoca, 2012, ISBN 978-973-1910-92-5

Support de curs:

4 suporturi de curs: licență și masterat pentru trombon și tubă

2 suporturi de curs pentru I.D. pentru trombon și tubă

Membru în comisii de susținere doctorat de la ANMGD, UNAGE Iași, Universitatea de Muzică București

## Distincții

### 1. Premii obținute la concursuri de creație sau interpretare de prestigiu, internaționale sau naționale

1. 1980 Cluj-Napoca, Premiul I, Festivalul Cântarea României, cu cvartetul de alamă (F.Mureșan, T.Tonea – trompetă, Gh.Parasca – corn, Mircea Neamț – trombon)
2. 1981 Timișoara Premiul III, Concursul pe meserii
3. 1982 Sibiu – Premiul I, Festivalul Internațional de Jazz cu Big-Band-Gaio Cluj-Napoca
4. 1983 București, Mențiune, Concursul pe meserii
5. 1983 Costinești, Premiul I, Festivalul Concurs de Jazz
6. 1984 Satu-Mare – Premiul I la Festivalul concurs „Steaua Sătmăruului”
7. 1985 București, Premiul II la Concursul studentesc, trombon și pian, Mircea Neamț, Radu Bacalu
8. 1985 București, Premiul I la Concursul Studentesc – Trio (Șt.Dobrican – trompetă, Teodor Sucală- corn, Mircea Neamț – trombon)
9. 1985 București, Concurs Studentesc, Premiul I, Cvintet alamă (F.Troster – Șt.Dobrican – trompetă, Teodor Sucală- corn, R.Schoger – tubă, Mircea Neamț – trombon)
10. 1987 Cluj-Napoca, Premiul I la Concursul Studentesc Mircea Neamț – trombon, Radu Bacalu – pian
11. 1987 Cluj-Napoca, Premiul I la Concursul Studentesc – Trio - Șt.Dobrican – trompetă, Teodor Sucală- corn, Mircea Neamț – trombon

## 2. Diplome:

2019 Diplomă de Onoare pentru pregătirea studenților, Concursul de Interpretare E. Gaudella, UNAGE Iași

2019 Diplomă de Excelență, Concursul de Interpretare E. Gaudella, UNAGE Iași

2017 Diplomă de Excelență, Olimpiada Națională de Interpretare Muzicală, Cluj-Napoca

2017 Diplomă de Excelență, Concursul Internațional de Interpretare Muzicală, E. Elenescu, P. Neamț

2017 Diplomă de Excelență pentru promovarea și susținerea muzicii jazz, Asociația Jazz Nappocensis

2015 Diplomă de Excelență pentru promovarea și susținerea muzicii jazz, Asociația Jazz Nappocensis

2013 Diploma de Excelență, Olimpiada Națională de Muzică Cluj-Napoca

2013 Diplomă de Excelență pentru promovarea și susținerea muzicii jazz, Asociația Jazz Nappocensis

2013 Diploma de Excelență, Olimpiada Națională de Muzică Alba Iulia

2012 Diplomă de Excelență pentru promovarea și susținerea muzicii jazz, Asociația Jazz Nappocensis

2011 Diplomă de Excelență pentru promovarea și susținerea muzicii jazz, Asociația Jazz Nappocensis

2010 Diplomă de Excelență, Olimpiada Națională de Muzică, Bistrița

2010 Diplomă de Excelență pentru promovarea și susținerea muzicii jazz, Asociația Jazz Nappocensis

2009 Diplomă de Excelență pentru promovarea și susținerea muzicii jazz, Asociația Jazz Nappocensis

## 3. Membru în comisii

**2008 până în prezent** : președinte sau membru în cadrul concursurilor de ocupare a funcțiilor didactice, ANMGD, Universitatea de Muzică București, UNAGE Iași

**2006 până în prezent** : președinte sau membru în cadrul comisiilor de licență și masterat, ANMGD

**1992 până în prezent** : membru în cadrul comisiilor de admitere studii licență și masterat, ANMGD

2019 Membru juriu, Concursul Național de Interpretare, E. Gaudella, UNAGE Iași

2019 Președinte de comisie secțiunea alamă-percuție, Concursul Național Lira de Aur, Suceava

2017 Președinte de onoare, Olimpiada Națională de Muzică, Cluj-Napoca

2017 Membru juriu, Concursul Internațional de Interpretare, E. Elenescu. P. Neamț

2013 Președinte, olimpiadă clasele III-VIII, Olimpiada Națională de Muzică, Cluj-Napoca

2013 Președinte, olimpiadă clasele IX-XII, Olimpiada Națională de Muzică, Alba-Iulia

2010 Președinte, comisie secțiunea alamă, Olimpiada Națională de Muzică, Bistrița

## Premii obținute cu studenți și elevi

Premiul I., Antonie Sara - Concursul Internațional de Interpretare E. Elenescu, 2019

Premiul I: Vieru Ionuț - Concursul de Interpretare E. Gaudella, UNAGE Iași, 2019

Premiul II: Katona Alexandru - Concursul de Interpretare E. Gaudella, UNAGE Iași, 2019

Premiul III: Veres Melinda - Concursul de Interpretare E. Gaudella, UNAGE Iași, 2019

Mențiuni: Ferenczi Mathias - Concursul de Interpretare E. Gaudella, UNAGE Iași, 2019

Mențiuni: Nini Marius - Concursul de Interpretare E. Gaudella, UNAGE Iași, 2019

Premiul I Neamt Leonard – Concursul National de Interpretare Muzicala M.Jora – Bucuresti-2010

Premiul II: Corlan Alexandru- Concursul National de Interpretare Muzicala M.Jora – Bucuresti-2010



Premiul II: Neamt Leonard – Concursul International de Interpretare Timisoara, 2011  
Premiul pentru cea mai bună Interpretarea a unei lucrări românești: Neamț Leonard ,  
Concursul International de Interpretare Timisoara, 2011

## Discipoli

- Deac Liviu – conferențiar universitar doctor, Academia de Muzică „Gh.Dima” Cluj-Napoca
- Totolici Marcel – profesor, director liceu Odda/Norvegia
- Szabo Zsolt – colaborator Chicago Symphony
- Moraru Alexandru – Orchestra Națională Radio București
- Bogdan Octavian – Opera Națională București
- Suci Marius - Opera Națională București
- Aniculesei Paul – Teatrul de Operetă “Ion Dacian” București
- Buzgudan Vlad – Orchestra Simfonică Radio București
- Bucerzan Cătălin - Orchestra Simfonică Radio București
- Voinea Leonard – Opera Națională București
- Corlan Alexandru – artist instrumentist tubă Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca
- Benke Robert – artist instrumentist trombon Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca, Opera Maghiară Cluj-Napoca
- Neamț Leonard – asist. Drd. ANMGD , solo trombon Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca
- Man Cornelius – Opera Națională Cluj-Napoca
- Hoghi Marius – Opera Națională București
- Gombar Levente – Opera Maghiară Cluj-Napoca
- Boca Ioan – Filarmonica de Stat „D.Lipatti” Satu Mare
- Sandor Raul – Filarmonica de Stat „D.Lipatti” Satu Mare
- Mândru Dacian – Filarmonica de Stat „Oltenia” Craiova
- Pop Ilie – Filarmonica de Stat Oradea
- Bacoș Sergiu - Filarmonica de Stat Arad
- Pere Raul - Filarmonica de Stat Arad
- Luca Daniel - Filarmonica de Stat Sibiu
- Ivanov Ion – Teatrul de Operetă Galați
- Bălăceanu Andrei – Teatrul de Operetă „Ion Dacian” București
- Andronache Cristian – Teatrul de Operetă „Ion Dacian” București
- Voicu Leonard – Orchestra de cameră Radio București
- Costache Cristian – Filarmonica „G.Enescu” București
- Mandi Ioan – Cercul Militar Cluj-Napoca, M.Ap.N.
- Pop Ionel – Cercul Militar Cluj-Napoca, M.Ap.N.
- Bârzescu Octavian – Departamentul pentru Situații de Urgență, M.A.I.
- Sandor Laszlo – Cercul Militar Miercurea Ciuc – M.Ap.N.
- Grigorescu Florin - Cercul Militar Brașov – M.Ap.N.
- Ion Cătălin - Cercul Militar București – M.Ap.N.
- Picu Geanin - Cercul Militar București – M.Ap.N.
- Lazăr Ionel – Orchestra Națională Radio București

- Stoianof Cosmin – Opera Națională București
- Turcănașu Andrei – Opera Națională București
- Tălășman Ionuț – Filarmonica de Stat Ploiești
- Mălăncescu Bogdan – Filarmonica de Stat Pitești
- Nicolescu Sorin – profesor la Clubul Elevilor București
- Mărăcine Moise – profesor Liceul de Muzică Slobozia
- Ilyk Vasile – profesor Liceul de Muzică Cernăuți (Ucraina)
- Denes Fabian – Opera Maghiară Cluj-Napoca
- Ianța Daniel – Filarmonica „Banatul”, Timișoara
- György Sándor – profesor la Liceul de Artă „Palló Imre”, Odorheiu-Secuiesc
- Mészáros Zalán – Cercul Militar Cluj-Napoca, M.Ap.N
- Turák Botond – Opera Maghiară Cluj-Napoca
- Dombi Emanuel – Filarmonica de Stat Sibiu
- Bekes Gerhardt – Filarmonica de Stat Satu-Mare
- Láposi István – Filarmonica de stat Tg-Mureș
- Avram David – Opera Română Cluj-Napoca
- Nemes Szabolcs – Filarmonica de Stat Tg-Mureș
- Szavuly Albert – Filarmonica de Stat Satu-Mare
- Heorhitsa Radion – Filarmonica de Stat Satu-Mare
- Vartolas Ionut – profesor Liceul de Arte Baia Mare
- Cetean Mihael – profesor Liceul de Arte Deva
- Torje Timotei – profesor Liceul de Arte Arad

### **Participarea studenților clasei în calitate de soliști la concertele cu filarmonici:**

Sandu Eusebiu – solist cu Filarmonica din Cluj

Leonard Neamț – solist cu Filarmonica din Cluj, Filarmonica din Satu Mare și Orchestra studenților ANMGD

Cazan Sebastian – Orchestra Națională Radio

Ianța Simion – Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca

Nemes Szabolcs, Bekes Gerhardt, Láposi István, Turák Botond – Filarmonica de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca, respectiv Orchestra „Antonin Ciolan” a ANMGD

Participare Emisiuni Radio Cultural – tinere talente- Sebastian Cazan

### **Participarea studenților clasei la cursuri de măiestrie**

Cluj ANMGD - cu Gilles Milliere profesor la Conservatorul National de Muzica Paris, Cluj ANMGD - cu Edgar Manyak profesor la Musikhochschule din Basel – Elveția, trombon solo în Orchestra Radio Berlin Germania și București UNMB cu S. Geiger – Hamburg

### **Peste 150 de recitaluri susținute cu studenții clasei de trombon-tubă și muzică de cameră**



**Studenti bursieri:**

Totolici Marcel:

Bursă de studiu la Conservatorul de Muzică Odda-Norvegia (2000-2002)

2003-2014: profesor la Școala de Muzică din Odda-Norvegia

2014: Director la Școala de Muzică din Odda-Norvegia

Szabó Zsolt:

2005-2007: Studii universitare de masterat la Chicago State University-USA

Cazan Sebastian:

2006-2007: Studii universitare de masterat la Musikhochschule H. Eissler-Berlin (Germania)

Morar Alexandru:

2007-2009: Studii universitare de masterat la Pittsburg State University-USA

Costache Alexandru:

02-06. 2009: bursă Erasmus la Musikhochschule Stuttgart (Germania)

Nemes Szabolcs:

02-06. 2017: bursă Erasmus la Acad. de Muzică Liszt Ferenc, Budapesta (Ungaria)

10-06. 2020: bursa Erasmus la Acad. de Muzică Liszt Ferenc, Budapesta (Ungaria) Bartos Botond

Cluj – Napoca  
27 noiembrie 2020