




SABINA IULIANA OPREA

asist.univ.drd.
pian, studiul acompaniamentului pianistic

 sab.oprea@gmail.com

Sabina-Iuliana Oprea (n. 17 ianuarie 1993, Botoșani) este pianistă, asistent universitar doctorand la disciplinele “pian” și “studiul acompaniamentului pianistic”.

A absolvit Colegiul Național de Arte „Regina Maria” din Constanța la clasa prof. Alina Deleanu, ulterior Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca la clasa prof.univ.dr. Daniel Goiți și Academia „Sibelius” din Helsinki (Finlanda) la clasa prof. Hui Ying Liu Tawaststjerna și Juhani Lagerspetz. Din anul 2017 este doctorand al Academiei Naționale de Muzică “Gheorghe Dima” din Cluj.

A susținut concerte și recitaluri în Constanța, București, Sibiu, Botoșani, Bacău, Piatra Neamt, Brest, Paris, Nice (Franța), Helsinki (Finlanda), Bergen, Aalkmaar (Olanda). Activitatea sa include colaborări cu Fundația „Remember Enescu”, Universitatea „Ovidius” Constanța, Centrul Cultural „Teodor T. Burada” Constanța, Asociația Culturală Română din Helsinki, Filarmonica de Stat Botoșani, Orchestra Teatrului “Oleg Danovski” Constanța, Filarmonica „Mihail Jora” Bacău, și cu „NYKY Ensemble” din Helsinki – proiect periodic dedicat exclusiv muzicii contemporane.

Palmaresul ei cuprinde numeroase premii I la Concursul Internațional „Miniatura Romantică” Galați (2001, 2002, 2010), Mențiuni (2004, 2006, 2008) și premiul III (2011) la Olimpiada Națională de Muzică, Mențiune la Concursul de Duo Pianistic Cluj (2012), Premiul Special al Asociației Culturale – Concursul Lions Diamond Timișoara (2013), Premiul II la Roma International Piano Competition (2014) și Premiul III la Concursul Drumul spre Celebritate – Mogoșoaia 2017. De asemenea, a primit Diploma de Excelență a Fundației „Remember Enescu” (2009, 2011) și Diploma de Merit din partea Consiliului Județean Constanța (2008, 2009, 2011), Special mention din partea Golden Classical Music Awards (New York), *Honorable Mention* din partea Moscow International Piano Competition și Smederevo International Piano Competition pentru activitatea pedagogică.

A luat parte la cursuri de măiestrie organizate în țară și în străinătate de către Wolfgang Wagenhauser, Martin Hughes, Theodor Paraschivescu, Gabriel Amiraș, Cristian Beldi, Karl Andreas Kolly, Hans Pålsson, Jean Claude Penner, Jens Harald Bratlie, Patrick O’Byrne, Martin Hughes, Alicja Fiderkiewicz, Viniciu Moroianu și Benjamin Engeli (Academia Sighisoara 2016), Claudio Martinez Mehner (2017 - *International Holland Music Sessions*, 2018 - Helsinki), Robert Levin, Frederic Aguessy, Philippe Bianconi, Christian Ivaldi, Jay Gottlieb (*Festival des Ecoles d’art américaines de Fontainebleau* 2022). În anul 2012 a participat la „Music-Us” Summer Camp la cursurile de management cultural susținute de Ioan Holender.

Sabina-Iuliana Oprea a fost artist in residence la Cité Internationale des Arts – Paris în perioada august-octombrie 2018, ca urmare a bursei „George Enescu” oferită de Institutului Cultural Român, a fost membru organizator al International Piano Competition Constanța (2018 & 2019) și membru al juriului în cadrul concursului național de muzică de cameră „Carmen Petra Basacopol” (2019). În perioada ianuarie – iunie 2022 a fost lector în programul de mentorat al University of Arts – Sibelius Academy.

Din toamna anului 2019, Sabina Iuliana Oprea este asist.univ.drd. al Departamentului de Instrumente cu Claviatură și Ansambluri Instrumentale din cadrul Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca.