



# LUCA PULBERE

*asist.univ.dr.  
catedra de pian*



luicapulbereandrei@gmail.com

Pianistul **Luca Pulbere** (n. 18 mai 1992, Cluj-Napoca) s-a născut într-o familie de artiști plastici clujeni. A urmat cursurile Liceului de Muzică „Sigismund Toduță” din Cluj-Napoca, la clasa prof. Teodora Țugui și Cipriana Gavrișiu, devenind ulterior student al Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” la clasa prof. univ. dr. Daniel Goiți, unde și-a finalizat studiile de licență și pe cele masterale ca șef de promoție. Sub îndrumarea prof. univ. dr. Adriana Bera obține în 2020 titlul de „doctor în muzică”, devenind în același an profesor titular la catedra de pian a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”.

A studiat, prin intermediul programului Erasmus, la Hochschule für Musik Freiburg (Germania), la clasa prof. Tilman Krämer. De asemenea, în anul 2018, a urmat, prin intermediul unei burse, cursurile de înalt nivel ale *Les Écoles d'art américaines de Fontainebleau* (Franța).

A susținut recitaluri în țară și în străinătate (Germania, Franța, Italia, Elveția) și a concertat alături de Filarmonica de Stat „Transilvania” din Cluj-Napoca (2016, 2017, 2021), orchestra Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” (2012) și orchestra Teatrului din Freiburg (Germania, 2015). A participat la numeroase competiții și festivaluri importante, precum Toamna Muzicală Clujeană sau Festivalul Internațional de Muzică de Cameră „Sonoro”. Dintre multiplele distincții și premii obținute de pianistul Luca Pulbere, amintim Premiul pentru cel mai bun acompaniator la Concursul „Mozart” pentru duo lied (2017), Premiul special al juriului la Concursul „Mozart” pentru duo vioară-pian (2015), Locul I la Concursul „Mozart” pentru trio cu pian (Cluj-Napoca, 2011), premiile la Olimpiada națională de interpretare muzicală (2009, 2010, 2011) ș.a.

Domeniul muzicii de cameră ocupă un loc important în activitatea pianistului Luca Pulbere, acesta având oportunitatea să colaboreze și să concerteze alături de muzicieni renumiți ca Alexander Sitkovetsky, Alissa Margulis, Maximilian Hornung, Andrei Ioniță, Josu de Solaun ș.a. A participat, de asemenea, la cursuri de măiestrie susținute de Robert Levin, Andrei Gavrilov, Mihaela Ursuleasa, Petras Geniušas, Martin Hughes, Diana Ketler, Frank van der Laar, Anton Kernjak, Alan Weiss, Tobias Schabenberger, Benjamin Engeli, Frédéric Aguessy, Christian Ivaldi, Philippe Bianconi.