



AURELIAN BĂCAN

*lect.univ.dr.
muzică de cameră*



bacanaurelian@yahoo.com

Aurelian Băcan (n. 17 aprilie 1985, Brăila) este un clarinetist și compozitor extrem de apreciat în ambele ipostaze. Și-a început călătoria în lumea muzicii la vârsta de șase ani cu studiul acordeonului. La 11 ani a descoperit clarinetul sub îndrumarea profesorului Petrea Gogu la Liceul de Arte „Hariclea Darclée” din Brăila, perfecționându-se pe parcursul liceului la clasa prof. László Gheorghe din cadrul Colegiului de Muzică „Sigismund Toduță” din Cluj-Napoca și ulterior, până la absolvirea studiilor universitare de licență și masterat, la clasa prof. univ. dr. Ioan Goilă și conf. univ. dr. Flavius Trif din cadrul Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca. Mentori la disciplina „muzică de cameră” i-au fost: prof. univ. dr. Ferenc László, prof. univ. dr. Veronica Negreanu și conf. univ. dr. Răzvan Poptean. Este activ atât ca solist cât și ca membru în diferite ansambluri, cum ar fi Ansamblul *AdHoc*, Cvintetul *Duende*, Trioul *Axis Mundi* etc. Este membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România. A absolvit ulterior și Facultatea de compoziție în cadrul aceleiași instituții, bucurându-se de îndrumarea prof. univ. dr. Adrian Pop și prof. univ. dr. Hans Peter Türk. Calitățile sale au fost remarcate, cu prilejul diverselor cursuri de măiestrie la care a luat parte, de personalități precum György Kurtág, Reto Bieri, François Benda ș.a.

În anul 2019 obține titlul de doctor în muzică – *summa cum laude* – în urma susținerii publice a tezei intitulată *Actul componistic și dinamica sa din perspectiva compozitorului interpret – Reflecții asupra traseului creator personal*, elaborată sub îndrumarea prof. univ. dr. Cristian Misievici.

În prezent este solo-clarinetist în Orchestra Filarmonicii de Stat „Transilvania” din Cluj-Napoca (membru din 2009) și lector universitar doctor în cadrul Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” (din 2019) la catedra de muzică de cameră, rămânând foarte activ și în domeniul compoziției.