

**Luni, 2 septembrie 2019, ora 12:00,
sala 11**

**va avea loc susținerea publică a tezei de
doctorat cu titlul**

***De la partitură și semnificații
la o concepție interpretativă proprie:
creația violonistică a lui Șostakovici***

Doctorand: FRANCESCO IONAȘCU

**Conducător științific:
prof.univ.dr. GABRIEL BANCIU**

**Sunt invitate cadrele didactice și
studenții!**

TEZA DE DOCTORAT SE POATE CONSULTA LA BIBLIOTECA Academiei de Muzică „Gh.Dima”