

Universitatea: *Academia Națională de Muzică "Gh. Dima"*  
Facultatea: de Interpretare Muzicală  
Catedra /Departamentul  
D.I.C.A.I.

**LISTA**  
**lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic**  
**conf.univ.dr. Erich Türk**

**A. Teza de doctorat**

*Varietatea tipurilor de orgă- coordonată fundamentală în diversificarea gestului interpretativ-* susținută public în aprilie 2004, conducător științific: prof.univ.dr. Valentin Timaru

**B. Cărți si capitole în cărți publicate**

***Cărți publicate în calitate de unic autor:***

1. Erich Türk, *Orga în continuă evoluție*, Editura Universității de Vest, Timișoara 2007, ISBN 978-973-125-096-0, 159 pag.
2. Erich Türk, *Die Orgellandschaft dreier nordsiebenbürgischer Landkreise / Sălaj, Cluj und Bistrița-Năsăud; Három észak- erdélyi megye orgonátája / Kolozs, Szilágy és Beszterce-Naszód megye*, Editura Societății Muzeului Ardelean, Cluj-Napoca 2014, ISBN 978-606-739-006-3, 269 pag.

***Co-autor*** la volumele:

3. *Orgi în România*, album, Editura Universității de Vest Timișoara 2008, ISBN 978-873-125-178-3
4. *Repertoriul orgilor din România*, catalog, Editura Brumar 2008, ISBN 978-973-602-425-2

**C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate**

1. *Particular Features Of The Transylvanian Organ Landscape* [Elemente specifice ale peisajului organistic transilvan], în *Musicology Today*, vol. 8 nr. 4 (10-12/2017), revistă a UNMB.
2. *Aufschwung des Klausenburger Musiklebens in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts* [Dezvoltarea culturii muzicale clujene în prima jumătate a secolului 19], în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Theologia Reformata Transylvanica* 2/2019

**D. Lucrări publicate în ultimii 10 ani în reviste și volume de conferințe cu referenți (neindexate)**

**a. Lucrări în reviste (studii, articole, recenzii, interviuri)**

***Articole*** publicate:

1. Türk. Erich: *Metode de studiu*, îndrumător pentru studiu pus la dispoziția clasei de orgă din 2004 și apărut în revista *Intermezzo* nr.4

2. Türk, Erich: *Ein veritables „Orgelmuseum“ Die Orgellandschaft Nordsiebenbürgen zwischen Weltläufigkeit und Provinzialität*, apărut în revista organ\_journal für die Orgel a editurii Schott / Mainz nr. 1 / 2013 ([http://www.organ-journal.com/de\\_DE/journal/issues/showarticle,36077.html](http://www.organ-journal.com/de_DE/journal/issues/showarticle,36077.html))
3. Türk, Erich: *Újabb adatok Észak-Erdély orgonáiról*, apărut în revista Magyar Egyházzene XX (2012/2013) pag. 179–186 (online: <http://egyhazzene.hu/wp-content/uploads/2013/10/179-186-ericht%C3%BCrk-2013-03-13.pdf>)
4. Türk, Erich: *Orgelbau in Rumänien*. ISO Journal, revista International Society of Organbuilders, N° 46, 2014, pag. 7-38. (<http://www.gdo.de/recherchen/zeitschriftenschau/iso-journal.html>)
5. Türk, Erich: *Die Orgellandschaft Nordsiebenbürgen*. Ars Organi 61, 2013, pag. 47-48 (<http://www.gdo.de/veroeffentlichungen/ars-organi.html>)

### **Recenzii**

6. recenzie la CD-ul *Erich Türk la orga Bisericii Sf. Margareta din Mediaș*, apărută în revista organ\_journal für die Orgel a Editurii Schott / Mainz nr. 2 / 2014 ([http://www.organ-journal.com/de\\_DE/journal/issues/showarticle,38144.html](http://www.organ-journal.com/de_DE/journal/issues/showarticle,38144.html))

### **b. Partituri**

**c. Selecție cu maximum 20 lucrări în volume de conferințe/simpozioane cu referenți (neindexate)**

### **E. Brevete obținute în întreaga activitate / activitate artistică**

#### **- a. Brevete (Premii, burse)**

1. 2000 august la **Bruges (Belgia)**: Premiul 2 și premiul publicului la Concursul Internațional de Orgă J.S. Bach
2. 2002 noiembrie la **Kotka (Finlanda)**: Mențiune la Concursul Internațional de Orgă din Kotka

#### **- b. Interpretări pe suport audio/video cu nr. de inventar (ORDA/CARDEX ....etc.)**

3. 2002 CD Transylvania Baroque Ensemble On Authentic Instruments
4. 2005 DVD Ansamblul Baroc Transylvania- o călătorie muzicală
5. 2008 CD Baroccoco (Ansamblul Baroc Transylvania & Mihaela Maxim - soprană)
6. 2009 CD Erich Türk la orga Bisericii evanghelice Sf. Margareta din Mediaș
7. 2009 CD Erich Türk la clavicordul Muzeului de Istorie Sighișoara
8. 2009 CD Gregorgue – Christmas and other Ecclesiastical Feasts in Gregorian Chant and Organ Music – Schola Gregoriana Monostorinensis & Erich Türk
9. 2012 CD Ansamblul Baroc Transylvania – Multiculturalitate în muzica veche transilvană
10. 2015 CD Rogate - Erich Türk la orga nouă a Bisericii Reformate Zalău/ cart. Dumbrava:
11. 2015 CD Georg Ruzitska – opere complete pentru orgă. În parteneriat cu Istvan Potyo- orgă.
12. 2017 CD Erich Türk la orga Schneider din Seleuș
13. 2018 CD Erich Türk la orga Maetz a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima”

Nr. 6,7,8 sunt înregistrate la Artisjus (echivalentul ORDA din Ungaria), celelalte la ORDA.

#### **- c. Lucrări în primă audiție /primă audiție absolută în concert sau suport AUDIO/VIDEO cu nr de inregistrare**

#### **Prime audiții absolute în concert:**

14. 1992 Sigismund Toduță: *Șapte coral-preludii pentru orgă*;

15. 1999 Hans Peter Türk: *Partita in stile antico*;
16. 2000 Hans Peter Türk: *Ein kurzweilig Schwank*;
17. 2003 Adrian Borza: *Suita transilvană*;
18. 2003 Hans Peter Türk. *Ostinati per organo*;
19. 2004 Cornel Țăranu: *Baroccoco*.
20. 2010 Dan Voiculescu: *Fantasia e fuga sulle pedale per organo*

***Din aceste lucrări figurează pe CD-uri, înregistrate în premieră, următoarele:***

21. 1992 Sigismund Toduță: din *Șapte coral-preludii pentru orgă*, trei sunt înregistrate pe CD-ul menționat la pct. 6
22. 1999 Hans Peter Türk: *Partita in stile antico*: înregistrat pe CD-ul menționat la pct. 5
23. 2000 Hans Peter Türk: *Ein kurzweilig Schwank*: înregistrat pe CD-ul menționat la pct. 5
24. 2003 Adrian Borza: *Suita transilvană*: înregistrat pe CD-ul menționat la pct. 5
25. 2004 Cornel Țăranu: *Baroccoco*: înregistrat pe CD-ul menționat la pct. 5

**- d. Concerte în Festivaluri Internaționale 2007-2014**

- 31.03.2007 Cluj Modern, recital cu Ansamblul Baroc „Transilvania”
- 19.05.2007 Festivalul Timișoara muzicală, ediția XXXII, recital de clavecin
- 20.05.2007 Festivalul Timișoara muzicală, ediția XXXII, recital cu Ansamblul Baroc „Transilvania”
- 16.07.2007 Festivalul de muzică veche Miercurea Ciuc, recital cameral
- 17.07.2007 Festivalul de muzică veche Miercurea Ciuc, recital de clavecin
- 17.07. 2007 Festivalul de muzică veche Miercurea Ciuc, recital cu Ansamblul Baroc „Transilvania”
- 15.09.2007 Festival internațional de orgă Millenium, recital de orgă
- 5.-16.11.2007 Festivalul “Arta organistică Românească în ipostaze contemporane”, desfășurat în 4 țări (RO, H, PL, A), concerte la Timișoara, Bácsalmás/H, Szeged/H, Rzeszów/PL, St.Pölten/A
- 18.11.2007 Festivalul de muzică veche București, recital de orgă
- 07.03.2008 Solist invitat la Recitalul de inaugurare al noii orgi de la UNMB
- 23.03.2008 Festivalul de Primăvară Budapesta, recital cu Ansamblul Baroc Transylvania
- 28.03.2008 Festivalul de Primăvară Budapesta, recital de orgă
- 09.05.2008 Festivalul de Muzică Veche Timișoara Ed. I-a, recital cu Ansamblul Baroc Transylvania
- 15.07.2008 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, recital cameral
- 20.07.2008 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, solist clavecin
- 01.08.2008 Festivalul Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd (Germania), recital de orgă
- 12.10.2008 Festivalul de Muzică Veche București ed. III-a, recital cu Ansamblul Baroc Transylvania
- 21.03.2009 Festivalul Marais Chretien Paris, recital cameral
- 26.04.2009 festivalul de Muzică Barocă “La Stravaganza” Cluj, recital cameral
- 29.04.2009 Festivalul de Muzică Barocă “La Stravaganza” Cluj, recital cu Ansamblul Baroc Transylvania
- 10.05.2009 Festivalul de Muzică Veche Timișoara, ed. III-a, recital cameral
- 12.05.2009 Festivalul de Muzică Veche Timișoara, ed. III-a, recital de orgă
- 24.07.2009 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, recital cameral
- 25.07.2009 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, recital de orgă
- 6.08.2009 Festivalul de Muzică Academică, recital cameral
- 13.10.2009 Festivalul Constantin Silvestri, Târgu Mureș recital de clavecin

10.05.2010. Festivalul de Muzica Veche Timisoara, recital de clavecin  
11.08.2010 Festivalul Musique en Écrains Vallouise/F, recital cameral  
3.10.2010. Festivalul international Seri cu Orga organizat de Societatea Romana de Radiodifuziune București  
11.10.2010. Toamna Muzicala Clujeana, recital de orgă  
4.11.2010. Festivalul Dimitrios Salonic/ GR, concert cu Balkan Baroque Band  
22.01.2011. Zilele Culturii Maghiare Cluj, recital de orgă  
7.04.2011 Festivalul UNMB București, recital de orgă  
7.06.2011. Nuits baroques au Palais Behague organizat de ICR Paris, concert cu Balkan Baroque Band  
5.11.2011. Festivalul de Muzică Barocă Sofia, concert cu Balkan Baroque Band  
1.07.2012 Festivalul de Muzică Barocă Nymbus Belgrad, recital cameral  
13.07.2012. Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, recital cu Ansamblul Baroc Transylvania  
7.08.2012. Festivalul Internațional de Chitară Transilvania, conferința  
16.08.2012. Zilelor Maghiare la Cluj, recital de orgă

13.07.2013 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, recital de orgă  
15.10.2013 Toamna Muzicală Clujeană, recital de orgă  
22.10.2013 Toamna Muzicală Clujeană, recital cameral

11.07.2014 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, recital cu Ansamblul Baroc Transylvania  
13.07.2014 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, concert cu Balkan Baroque Band  
2.08.2014 Festivalul Academia Sighișoara, recital cameral  
31.08.2014 Festivalul Johann Strauss București, recital de orgă  
13.10.2014 Seminarul de Muzică Veche Tel Aviv, recital cameral  
14.10.2014 Yehiam Renaissance Festival Israel, recital cameral

9.05.2015 Cluj-Napoca, Biserica evanghelică, în cadrul Festivalului de Muzică Barocă „La Stravaganza”  
15.05.2015 Bistrița, recital de orgă în cadrul Academiei Sighișoara  
5.07.2015 Eger (H), Bükki Művészeti Napok  
12.07.2015 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, recital cu Ansamblul Baroc Transylvania  
4.&5.08.2015 Tg.Mureș și Sighișoara, recital cu Ansamblul Baroc Transylvania în cadrul Academiei Sighișoara  
30.08.2015 Festivalul Johann Strauss București, recital de orgă  
1.10.2015 Timorgelfest Timișoara, recital de orgă

15.07.2016 Miercurea Ciuc, Castelul Miko, în cadrul Festivalului de Muzică Veche Ciuc  
16.07.2016 Odorheiu Secuiesc, Sala Primăriei, în cadrul Festivalului de Muzică Veche Ciuc  
9.08.2016 Sighișoara, Sala Primăriei, în cadrul Academiei Sighișoara  
15.08.2016 Sighetu Marmăției, Zilele Sf. Ștefan  
28.08.2016 Festivalul Johann Strauss București, recital de orgă  
19.10.2016 Toamna Muzicală Clujeană, recital cameral

26.11.2017 Craiova, Sala Filarmonicii Oltenia, în cadrul Festivalului Craiova Muzicala  
19.10.2017 Cluj-Napoca, Biserica Piarista, în cadrul Toamnei Muzicale Clujene  
24.08.2017 București, Catedrala Sf. Iosif, în cadrul Festivalului Internațional „Johann Strauss”  
1.08.2017 Râșnov, Biserica evanghelică, în cadrul Festivalului de Film Istoric  
9.07.2017 Miercurea Ciuc, Biserica Millenium, în cadrul Festivalului de Muzică Veche Ciuc  
18.06.2017 Roșia (jud.Sibiu), Biserica Evanghelică, în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Sibiu  
15.05.2017 Cluj, Muzeul Etnografic, în cadrul Festivalului de Muzică Barocă „La Stravaganza”

13.05.2017 Cluj, Muzeul Etnografic, în cadrul Festivalului de Muzică Barocă „La Stravaganza”

23.04.2017 Cluj-Napoca, AMGD Sala Studio, în cadrul Festivalului Cluj Modern

15.06.2018 Festivalul Internațional de Teatru, Sibiu, recital orgă+soprană (Renata Gebe Fügi)

8.&9.07.2018 Festivalul de Muzică Veche Miercurea Ciuc, recitaluri camerale

24.08.2018 Râșnov, Biserica evanghelică, în cadrul Festivalului de Film Istoric

18.10.2018 Toamna Muzicală Clujeană, recital cameral

03-07.2019 Sezonul Franța-România, susținut de Institutul Francez și ICR precum și de guvernele Franței și României: 3.03.2019 Sautron/F, 4.03.2019 Nantes/F, 20.06.2019 Cluj (Festivalul La Stravaganza), 21.06.2019 Sibiu (Festivalul Internațional de Teatru), 14.07.2019 Miercurea Ciuc (Festivalul de Muzică Veche)

7.04.2019 Cluj, sala studio a AMGD, recital colectiv „Klausenburger Liederkreis“, în cadrul Festivalului Cluj Modern – colaborare cu Daniela Păcurar - soprană

7.07.2019 Quelven/F, Academia Europeană de Muzică Veche Vannes/F, Recital cameral

12.10.2019 Cluj, Toamna Muzicală Clujeană, Baroc pur și simplu – recital cameral

16.10.2019 Timișoara, Festivalul Baroc, Recital cameral cu Ansamblul Baroc Transylvania

10,12 & 14.12.2019 Istanbul/TR, Notre Dame de Sion, Zilele Baroce. Recitaluri camerale cu Nihan Atalay – traverso, Alejandro Marias – viola da gamba și Natacha Catusse – vioara barocă

12, 16, 17 & 18.07.2020 apariții online în cadrul Festivalului de Muzică Veche Miercurea Ciuc (cu Ansamblul Baroc „Transylvania” respectiv ca solist la orgi istorice din zona Ciuc

**- e. Prestigiul profesional (membru în jurii/ colective de redacție. Reviste, structuri manageriale, invitații la instituții de prestigiu din străinătate, granturi)**

- director al Festivalului de Muzică Barocă La Stravaganza Cluj (beneficiar de fonduri nerambursabile de la AFCN, Municipiul Cluj-Napoca, Consiliul Județean Cluj, sponsori privați)
- președinte al Asociației Ansamblul Baroc „Transylvania” și al editurii TransylvANTIQS ([www.transylvantiqs.ro](http://www.transylvantiqs.ro)) ce își desfășoară activitatea sub egida asociației
- invitat al Școlii Doctorale a Conservatorului Național Superior de Muzică și Dans Paris și a Universității Sorbonne Paris pentru o conferință despre orgile istorice transilvane în 16.04.2013
- invitat al Seminarului de Muzică Veche Tel Aviv pentru susținerea unei conferințe despre orgile istorice transilvane în 13.10.2014 la Conservatorul din Tel Aviv
- membru în juriul Concursului “Arta organistică românească în ipostaze contemporane” noiembrie 2007
- membru în juriul Concursului de Muzică Barocă “La Stravaganza” 2009, 2011, 2013
- membru permanent în comisia pentru orgi a Bisericii evanghelice C.A. din România
- membru în alte comisii alcătuite ocazional pentru probleme legate de construcție, reparații și restaurări de orgi
- expert în *juriul AFCN* (Administrația Fondului Cultural Național) 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012
- membru în juriul *concursului “Pot ajuta?” al MOL România* 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020

**- f. Activitate artistică (selecție cu cele mai importante activități)**

Activitate concertistică în calitate de *organist, clavecinist, membru stabil al Ansamblului Baroc Transylvania, al Balkan Baroque Band*, membru supleant ocazional în Ansamblul La Follia

Timișoara, Ansamblul Flauto Dolce Cluj, membru ocazional a diverse alte ansambluri camerale sau orchestre (detalii mai sus).

Activitate de *cercetare a orgilor istorice din România*, concerte, publicații și conferințe pe această temă (detalii mai sus).

Activitate editorială ca și *maestru de sunet și producător de CD-uri* și a altor materiale menite să disemineze rezultatele cercetării din domeniul muzicii vechi autohtone (detalii pe [www.transylvantiqs.ro](http://www.transylvantiqs.ro)).

**Data: 8.03.2021**

**Semnătura:**