

Comisia pentru verificarea îndeplinirii standardelor, calificarea
 pentru verificarea îndeplinirii standardelor, calificarea
 Decretul de 7081 puncte.

ANEXA 1.Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale obligatorii
 ACADEMIA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ „GH. DIMA” CLUJ-NAPOCA
 Conf.univ.dr.Carmen Violeta Ferenczi-Gurban



STANDARDE - Domeniul MUZICĂ (cf. OMEN 6129/2016 pentru conferențari și profesori)

Tabelul 1: Activitatea didactică și profesională (DID)

Tipul activităților	Categoriile și restricții	Număr activități PE CATEGORII	Standard minimal Conferențiar/Profesor
1. Cărți și capitole în cărți de specialitate sau suport didactic (practicieni și teoreticieni)	1.1 Tratat / studiu amplu / volum de studii teoretice sau privind compoziția muzicală, stilul sau interpretarea muzicală, publicat*, sau	1. Aida – G.Verdi. Stări afective complexe Editura MediaMusica 2015 ISBN 978-606-645-053-9 ISMN 979-0-9009871-0-5 2. Mimi-Boema-Giacomo Puccini. Prototip al eroinei tragice veriste Editura MediaMusica 2015 ISBN 978-606-645-054-6 ISMN 979-0-9009871-1-2	60
	1.2 Manual, curs, suport de curs, crestomație, colecție, îndrumător metodic, tipărit**, sau	1.	40
	1.3 Traducere / editare critică / îngrijire redacțională a unei opere muzicale sau teoretice fundamentale sau a unei antologii, crestomații, colecții de specialitate publicată	20p Teoreticieni: conf. sau prof. 2 cărți (tratat, manual, traducere, editare critică)	-
2. Documentarea realizărilor și nivelului profesional propriu în specialitate (practicieni)	Un DVD demo (cca 45 min.) cu portofoliu creație muzicală (compozitori) respectiv înregistrări live ale unor prestații interpretative proprii (interpreți)	1. G.Verdi: La Traviata - ARTE NOVA Classics 74321 39123 2, 1996, Musikproduktions GmbH, Europa Symphony Orchestra, dirijor Wolfgang Gröhs 2. C.Rîpă Missa Maria Magdalena - 1996 Hartmut	60

		<p>Wendland – Belzstadel – CH-8585 Langrickeenbach - Switzerland, Corul <i>Antifonia</i>, dirijor Constantin Rîpă 3. Colinde tradiționale românești - EURO SPEED CV 993576 Corul Cappella Transilvanica, Orchestra Academică Transilvană, Compozitor Cristian Bence-Muk, dirijor Cornel Groza</p>	
Punctaj cumulativ per criteriu, minim:		<p><i>Conferențiar 50 p</i> <i>Profesor 70 p</i></p>	160

STANDARDUL A FOST ÎNDEPLINIT

- * Termenul "publicat" se referă în cuprinsul prezentului document la publicarea în edituri clasificate de CNCS în categoria A sau B sau edituri echivalente din străinătate.
- ** Termenul "tipărit" presupune forma tipărită, indiferent de egida sub care este tipărit.

Tablul 2 :Activitatea de cercetare științifică/creație artistică în domeniul specific (acronim CS)

Tipul activităților	Categoriile și restricțiile	Număr activități PE CATEGORII	Standard minimal Conferențiar/Profesor
<p>1. Concert / recital / spectacol în calitate de compozitor, dirijor, regizor, maestru balet, solist, concert-maestru, membru în formație camerală până la 10 persoane (practicieni)</p>	<p>1.1 Prestații cu programe diferite, realizate în condiții de vizibilitate internațională sau națională de vârf*</p>	<p>concerte/ recitaluri/ spectacole: In străinătate: a. în străinătate, la festivaluri internaționale cu tradiție, în cadrul stagiunilor/turnelor instituțiilor profesionale de spectacol și concert</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1992 - <i>Recital</i>, teatrul Chatelet, Paris 2. 1992 - <i>Stabat mater</i>, A. Dvorjak, Franța, Festivalul din Monflanquin, dir. Alexis Hauser 3. 1993, <i>Requiem</i> de Dvorjak, înregistrare la Cracovia cu orchestra și corul Radio, dir. Alexis Hauser 4. 9 apr. 1995, <i>Traviata</i> în cadrul <i>Galei de operă</i> la teatrul Verdi din Firenze, Italia, cu orchestra Operei Române din Cluj-Napoca, dir Petre Sbârcea 5. 17 iulie 2001 - Festival Bartok-Enescu, în Ungaria, la pian Csiki Boldizsar 6. 17 iulie 2001 - Festival Bartok-Enescu, în Ungaria, la pian Csiki Boldizsar 7. 2002 - <i>Boema</i> de Puccini, Opera Națională Cluj, Turcia, la Festivalul de Operă și Balet ediția a VII-a Antalya 8. 21 iunie 2004 - Verdi Festival în Plovdiv Bulgaria cu <i>Aida</i> de Verdi, dir. Borislav Ivanov 9. 28 noiembrie 2002, <i>Boema</i> de Puccini la Stadsshowburg Neymegen Concertgebouw, dir. V Dumănescu 10. 4 dec. 2010 <i>Aida</i> de G. Verdi, Asturias, Spania dir. Iurie Florea 11. 1-4 decembrie 2010, spectacol de operă <i>Aida</i> de G. Verdi, pregătire muzicală și 	<p>16 concerte/ recitaluri/ spectacole în străinătate x 20 289 concerte/ recitaluri/ spectacole în țară x 20 6100 puncte</p>

		<p>participare în orchestră, Gijon, Spania</p> <p>12. 1-4 decembrie 2010, spectacol de operă <i>Aida</i> de G. Verdi, pregătire muzicală și participare în orchestră, Gijon, Spania</p> <p>13. 8 ian - 7 febr, 2011, turneu în Olanda cu Opera Națională din Timișoara, cu opera <i>Volevodul Țiganilor</i> de R. Strauss, dir. V. Dumănescu</p> <p>14. 29 septembrie 2015 – Concert „Gala Opera”, Bilbao/Spania</p> <p>15. 01 decembrie 2015 - „Trubadurul” de G.Verdi, Opera Cairo/Egipt</p> <p>16. 03 decembrie 2015 - „Trubadurul” de G.Verdi, Opera Cairo/Egipt</p> <p>În țară la festivaluri de mare prestigiu cu participare internațională consistentă sau în cadrul stagiunilor/ turneelor instituțiilor de spectacol și concert cu prestigiu și vizibilitate internațională:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1986-87, <i>O noapte furtunoasă</i> de P. Constantinescu, pe scena Operei Române Cluj 2. dec. 1990, <i>Concert de gală</i> la Opera Română din Cluj-Napoca, dir. V. Dumănescu 3. 8 mai 1991, <i>Gianni Schichi</i> de Puccini, premieră la Opera Română din Cluj-Napoca, cu Nagy, Pauliuc, Moisa, dir. Victor Dumănescu 4. 19 mai 1993, Micaela din opera <i>Carmen</i> de Bizet dir. Petre Sârcea, la Opera Română din Cluj 5. 2 oct. 1993, <i>Traviata</i> de Verdi, (debut) la 	
--	--	--	--

	<p>Opera Română din Cluj-Napoca dir. P. Sbârcea, cu I. Pojar</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 12. nov. 1993, <i>Traviata</i> de Verdi la Opera Română din Cluj-Napoca, cu C Tudosie, Ungureanu, dir. Dumănescu 7. 26 nov. 1993. <i>Carmen</i> de Bizet, la Opera Română din Cluj-Napoca, dir. Sbârcea, cu Țuțu, Săplăcan 8. 8 dec. 1993, <i>Traviata</i> de Verdi, la Opera Română din Cluj-Napoca cu Tudosie, Popescu, dir. Dumănescu 9. 12 dec. 1993, <i>Carmen</i> de Bizet, la Opera Română din Cluj-Napoca, cu Țuțu, Săplăcan, dir. Sbârcea 10. 14 ian 1994 <i>Traviata</i> de Verdi, la Opera Română din Cluj, cu Pojar, Serbac dir. 11. P. Sbârcea 12. 21 febr. 1994, <i>Traviata</i> de Verdi, la Opera Română din Cluj, cu Pojar, Serbac 13. dir. P Sbârcea 14. 3 apr.1994 <i>Traviata</i> de Verdi, la Opera Română din Cluj, cu Voineag, Triculescu, dir. Sbârcea 15. 8 iunie 1994, <i>Traviata</i> de Verdi, la Opera Română Cluj, dir. Maxim, cu Pojar, Serbac 16. 26 oct.1994, <i>Boema</i> de Puccini, premieră, la Opera Română din Cluj, dir. Sbârcea, cu Pojar, Serbac 17. 30 oct. 1994, <i>Boema</i> de Puccini cu la Opera Română din Cluj, cu Budoiu, Pop M. dir Sbârcea 18. 23 dec. 1994, <i>Traviata</i> de Verdi, Opera Română din Cluj, dir. Dumănescu, cu 	
--	---	--

		<p>Pojar, Serbac</p> <p>19. 16 aprilie 1994, Violeta Valéry din <i>Traviata</i> de G. Verdi, dir. Camil Marinescu la Opera Națională din București</p> <p>20. 2 noiembrie 1994, la Opera Română din Timișoara, G. Verdi, <i>Traviata</i> dir. Mihaela Roșca</p> <p>21. 19 mai 1994, la Opera Română din Timișoara, rolul Mimi din opera <i>Boema</i> de G. Puccini dir. M. Roșca</p> <p>22. 27 ian, <i>Boema</i> de Puccini, la Opera Română din Cluj, cu Budoiu, Serbac, dir. Sbârcea</p> <p>23. 8. febr. <i>Traviata</i> de Verdi, la Opera Română Cluj, dir. Sbârcea, cu Pojar, Serbac</p> <p>24. 14 mai 1995, <i>Carmen</i> de Bizet, la Opera din Cluj-Napoca, dir. Maxim, cu Opreșanu, Turcu</p> <p>25. 11 oct. 1995, <i>Traviata</i> de Verdi, la Opera Română Cluj cu Pojar, Serbac, dir. Sbârcea</p> <p>26. 25 oct. 1995 <i>Traviata</i> de Verdi la Opera Română din Cluj-Napoca, dir. Janssen, cu Voineag, Serbac</p> <p>27. 10 nov. <i>Boema</i> de Puccini la Opera Română Cluj, cu Pojar, Serbac, dir. G Sbârcea</p> <p>28. 20 dec. 1995, <i>Boema</i> de Puccini, la Opera Română Cluj, cu Gherman, Neculce Serbac dir. Dumănescu</p> <p>29. 5 febr. 1995, <i>Traviata</i> de Verdi la Opera din Timișoara, dir. Ion Lancu</p> <p>30. 19 mai 1995, <i>Carmen</i> de Bizet, la Opera</p>
--	--	--

		<p>din Timișoara, dir. Maxim, cu Opreșanu, Turcu</p> <p>31. 30 mai 1995, <i>Traviata</i> de Verdi cu Opera Română din Timișoara, dir. M. Roșca</p> <p>32. 16 febr. 1996, cu Filarmonica Moldova din Iași, <i>Missa Încoronării</i> de W.A. Mozart, dir. Delio Casetto</p> <p>33. 30 mai 1996, <i>Traviata</i>, la Cluj-Napoca cu Opera Română din Timișoara, dir. M. Roșca</p> <p>34. 22 ian. 1996, <i>Traviata</i> de Verdi, Opera Română Cluj, dir. Dumănescu, cu Budoiu, Serbac</p> <p>35. 5 febr. 1996, <i>Turandot</i>, de Puccini, Liu, premieră la Opera Română din Cluj-Napoca, dir. Dumănescu, cu Toma, Pojar</p> <p>36. 10 apr. 1996, <i>Boema</i>, Opera Română din Cluj, dir. C. Calistru, cu Simon, Pojar, Mogoșan</p> <p>37. 20 apr. 1996 cu Opera Română din Cluj-Napoca, opera <i>Turandot</i> de Puccini rolul Liu, dir. Petre Sbârcea</p> <p>38. 1 mai, 1996 cu Opera Română din Cluj-Napoca, <i>Boema</i> de Puccini rolul Mimi, dir. Corneliu Calistru</p> <p>39. 6 mai 1996, <i>Boema</i>, la Opera Română Cluj, dir. Sbârcea, cu Gherman, Serbac</p> <p>40. 16 mai 1996, <i>Boema</i> de Puccini, la Cluj-Napoca cu Opera Română din Timișoara, dir. M. Roșca</p> <p>41. 24 mai 1996, <i>Traviata</i>, Opera Română din Cluj, dir. Maxim, cu Serbac, Pojar</p> <p>42. 10 iunie 1996, <i>Carmen</i> de Bizet, la Opera Română Cluj, dir. Dumănescu, cu Săplăcan, Munteanu</p>
--	--	--

43. 26 oct, 1996, Turandot de Puccini, la Opera Rămână Cluj, dir. Sbârcea, cu Toma, Busuioc
44. 18 nov.1996, *Boema* de Puccini, Opera Română Cluj, dir. Sbârcea, cu Mogoșan, Budoiu
45. 15 dec. 1996, *Traviata* de Verdi, la Opera Română din Cluj, dir. Morar, cu Pojar, Serbac, Munteanu
46. 10 ian. 1997, *Turandot* de Puccini, Opera Română Cluj, dir. Dumănescu, cu Toma Pojar
47. 12 febr. 1997, *Traviata* de Verdi, Opera Română Cluj, dir. Dumănescu, cu C. Gheorghe, Serbac
48. 24 martie 1997, *Traviata* de Verdi, Opera Română Cluj, dir. Calistru, cu Pojar
49. 28 martie 1997 *Carmen* de Bizet, Opera Română Cluj, dir.Sbârcea, cu Denițiu, Pojar
50. 4 mai 1997, *Carmen* de Bizet, Opera Română Cluj, dir.Sbârcea, cu Munteanu, Turcu
51. 16 mai 1997, *Turandot* de Puccini, Opera Română Cluj, dir. Dumănescu, cu Toma Pojar
52. 23 mai, 1997, *Traviata* de Verdi, Opera Română Cluj, dir. Dumănescu, cu Pojar
53. 2 iunie, 1997, *Boema* de Puccini, Opera Română Cluj, dir.Sbârcea, cu Pojar
54. 29 mai 1998, *Traviata* cu Opera Română din Cluj, dir. Oroșanu, cu Cohen
55. 17 sept. 1998, *Concert vocal-instrumental* la Opera Română Cluj, dir.

		<p>V. Dumănescu</p> <p>56. 19 oct. 1998, <i>Traviata</i>, Opera Română din Cluj, dir. Oroșanu, cu Fülöp, Pojar</p> <p>57. 10 nov. 1998 <i>Faust</i> de Gounod, la Opera Română din Cluj, dir. Dumănescu, cu Oros, Diaconescu</p> <p>58. 23 mai 1998, <i>Traviata</i> cu Opera Română din București, dir. Răzvan Cernat</p> <p>59. <i>Traviata</i> de Verdi la Opera Română din Timișoara, dir. Ion Iancu</p> <p>60. 10-13 dec. 1999 cu Opera din Timișoara, Don Giovanni, de Mozart, Donna Anna, 61. 29 ian. 1999, <i>Faust de Gounod</i>, la Opera Română din Cluj, cu Diaconescu, Oros, dir. Sbârcea</p> <p>62. 8 febr. 1999 <i>Traviata</i>, Opera Română din Cluj dir. Oroșanu, cu Băcilă</p> <p>63. 14 apr. 1999, <i>Traviata</i>, Opera Română din Cluj dir. Sbârcea, cu Fülöp, Băcilă</p> <p>64. 10 mai 1999, <i>Traviata</i>, Opera Română Cluj, dir. Oroșanu, cu Pojar, Fulop</p> <p>65. 30 iun. 1999, <i>Turandot</i>, de Puccini, Opera Română ClujNapoca, dir. Sbârcea, cu Pojar, Toma</p> <p>66. 22 oct. 1999, <i>Falstaff</i> de Verdi, premieră, la Opera Română din Cluj, dir. Sbârcea, cu Feier, Papa, Denițiu, Ifrim</p> <p>67. 31 oct. 1999 <i>Traviata</i>, Opera Română dinn Cluj-Napoca, dir. Sbârcea, cu Pojar, Fülöp</p> <p>68. 22 dec. 1999, Verdi- Requiem, dir Sbârcea, cu Oros, Pojar, Szabo</p> <p>69. 20 febr. 2000, <i>Carmen</i>, premieră la Opera Română din Cluj, dir. Sbârcea, cu Romanenko, L. Papa, Basalic</p>
--	--	---

		<p>70. 24 mai, 2000, <i>Traviata</i>, Opera Română din Cluj, dir Morar, cu Pojar, Fulop</p> <p>71. 31 mai 2000, <i>Falstaff</i>. Opera Română din Cluj, dir. Morar</p> <p>72. 14 iunie 2000, <i>Falstaff</i> de Verdi, Opera Română din Cluj, cu Eremia, Oros, Denițiu, Ghilea, dir Morar</p> <p>73. 28 iunie 2000, <i>Boema</i> de Puccini, Opera Română din Cluj, cu Pojar, Eremia, Petean, dir. Sbârcea</p> <p>74. iulie 2000, <i>Manon Lescaut</i> de Puccini, fragmente, înregistrări audio-video, cu Opera Maghiară din Cluj-Napoca, dir. G. Selmecezy</p> <p>75. 16 dec. 2000, <i>Balul Operei</i>, Opera Română din Cluj, dir. Sbârcea</p> <p>76. 20 dec. 2000, <i>Carmen</i>, Opera Română din Cluj, Oana Andra, Săplăcan, Mogoșan, dir. Sbârcea</p> <p>77. Concert la Opera Maghiară din Cluj-Napoca în amintirea sopranei <i>Agnes Kriza</i></p> <p>78. 12 febr. 2001, <i>Carmen</i> de Bizet, la Opera Română din Cluj, dir. Sbârcea, cu Nica, Mogoșan</p> <p>79. 23 febr. 2001, <i>Boema</i> de Puccini, Opera Română din Cluj, dir. Sbârcea, cu Pojar, Petean</p> <p>80. 20 apr, <i>Carmen</i> de Bizet, cu Opera Română Cluj, dir. Oroșanu, cu Țuțu, Săplăcan, Fulop</p> <p>81. 22 apr. 2001, <i>Traviata</i> la Opera Română din Cluj , dir. Oroșanu, cu Budoiu și Petean</p> <p>82. 27 mai 2001, <i>Traviata</i> la Opera Română</p>
--	--	---

		<p>Cluj, dir. Oroșanu, cu Badea, Mogoșan</p> <p>83. 21 dec. 2001, <i>Traviata</i> la Opera română din Cluj, cu Budoiu, Petean, dir. Morar</p> <p>84. 20 febr. 2001, <i>Traviata</i> de Verdi, premieră la Opera Națională din Timișoara, cu Panamarenko, dir. Dumănescu</p> <p>85. 14 sept. 2001, cu Opera Română din Timișoara, <i>Traviata</i> de Verdi, dir. V. Dumănescu,</p> <p>86. 10 oct. 2001, cu Opera Română din Timișoara <i>Traviata</i> de Verdi dir. Ladislau Roth</p> <p>87. 14 dec. 2001, la Opera din Timișoara, <i>Silvia</i> de E. Kálmán, dir. V. Dumănescu</p> <p>88. martie 2002, <i>Madame Butterfly</i>, de Puccini, debut, la Opera Națională din Constanța dir. V. Dumănescu</p> <p>89. 27 sept 2002, <i>Văduva veselă</i> de F. Lehár, spectacol premieră la Opera Națională Timișoara, dir. Ion Iancu</p> <p>90. 27 dec. 2002, <i>Văduva veselă</i> cu Opera Națională din Timișoara dir. Ion Iancu</p> <p>91. 1 martie 2003, Balul Operei Naționale din Cluj-Napoca, dir V. Dumănescu</p> <p>92. 10 dec. 2003, <i>Voievodul Țiganilor</i>, Johann Strauss Opera Națională Timișoara</p> <p>93. 28 dec. 2003, <i>Voievodul Țiganilor</i>, Johann Strauss Opera Națională Timișoara</p> <p>94. 29 dec. 2003, Concert la Opera Națională din Timișoara</p> <p>95. 10 oct. 2003, <i>Aida</i> de Verdi, debut Opera Națională Cluj, dir. Dumănescu, cu</p>
--	--	--

		<p>Săplăcan, Lupu, Mogoșan</p> <p>96. 20 febr. 2004, <i>Carmen</i> de Bizet, Opera Națională Cluj-Napoca, Vozgianian, Zăra, Săplăcan, Fülöp, dir. Saura</p> <p>97. 7 apr. 2004, <i>Carmen</i> de Bizet, Opera Națională Cluj-Napoca</p> <p>98. 19 mai 2004, <i>Aida</i> de Verdi Opera Națională Cluj- Napoca, cu Jelena, Vlahovik, Nica, Mogoșan dir. Morar</p> <p>99. 26 sept. 2004, la Sibiu, <i>Madame Butterfly</i>, de Puccini cu Opera Națională Cluj, dir. P. Sbârcea, cu Negoescu, Mogoșan</p> <p>100. 13 oct. 2004, <i>Carmen</i> de Bizet, la Opera Națională din Timișoara</p> <p>101. 22 dec 2004, <i>Tara Surâsului</i>, de F. Lehár, spectacol în premieră, la opera Națională din Timișoara, dir. V. Dumănescu</p> <p>102. 16 febr. 2005, <i>Don Giovanni</i> de W.A. Mozart, la Opera Națională din Timișoara</p> <p>103. 18 febr. 2005, <i>Concert Mozart</i> la Opera Națională din Timișoara</p> <p>104. 20 febr. 2005, Concert Strauss la Opera din Timișoara</p> <p>105. 25 febr. 2005 <i>Tosca</i> de Puccini Opera Națională din Timișoara, premieră, Murgu, dir. Stanciu,</p> <p>106. 3 mai 2005, <i>Aida</i> de Verdi la Opera Națională din Timișoara</p> <p>107. 4 mai 2005, <i>Tosca</i> de Puccini Opera Națională din Timișoara</p> <p>108. 14 mai 2005 <i>Țara Surâsului</i> de F. Lehár, la Opera Națională din Timișoara</p>
--	--	--

		<p>109. 21 sept. 2005 <i>Aida</i> de Verdi, spectacol în premieră la Opera Națională Timișoara dir. Ivano Krincher cu Chaney, Papa, Mara</p> <p>110. 16 oct. 2005, <i>Aida</i> de G Verdi, la Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi</p> <p>111. 26 febr. 2006, <i>Bal Mascat</i> de Verdi spectacol prezentat în premieră și la Opera Națională din Timișoara dir.D. Crescenzi, cu Bălășescu, Papa, Patacă</p> <p>112. 30 martie 2006, <i>Aida</i> de Verdi la Opera Națională din Timișoara, dir. Crescenzi, cu Ha, Papa, Mara</p> <p>113. 10 mai 2006, <i>Bal mascat</i> de Verdi, cu Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi, cu Bălășescu, Patacă, Papa</p> <p>114. 14 mai 2006, <i>Otello</i> de Verdi, Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi, cu Budoiu, Rudic</p> <p>115. 11 oct. 2006, <i>Bal mascat</i> de Verdi, cu Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi, cu Bălășescu, Patacă, Popa</p> <p>116. 8 nov. 2006 <i>Aida</i> de Verdi la Opera Națională din Timișoara, dir. Crescenzi</p> <p>117. 10 dec. 2006, <i>Silvia</i> de Kálmán, la Opera Națională din Timișoara</p> <p>118. 11 dec 2006 - Concert <i>Gala de Operă</i>, la Opera Națională din Timișoara</p> <p>119. 28 mai 2006, <i>Madame Butterfly</i>, Puccini, Opera Națională din Cluj-Napoca</p>
--	--	---

		<p>120. 7 iunie 2006, <i>Aida</i> de Verdi la Opera Națională din Cluj-Napoca,</p> <p>121. 26 sept. 2006, <i>In memoriam Luciano Pavarotti</i>, Opera Romana Cluj, dir. Z.Horvath</p> <p>122. 1 oct. 2006, <i>Aida</i> de Verdi la Opera Națională din Cluj-Napoca, cu Neciu, Saleno, Ionese, dir. Dumănescu</p> <p>123. 20 ian. 2007, <i>Boema</i> de Puccini la Opera Națională Cluj-Napoca dir J. Horvath</p> <p>124. 18 apr. 2007, <i>Aida</i> de Verdi, Opera Națională Cluj, dir. V. Dumănescu, cu Țuțu, Saleno, Ionese</p> <p>125. 26 sept. 2007, Concert <i>In Memoriam Luciano Pavarotti</i> la Opera Națională Cluj-Napoca, dir. Horvath</p> <p>126. 10 oct. 2007, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini la Opera Națională din Cluj, cu Săplăcan, Sandor Arpad, dir Morar</p> <p>127. 27 apr. 2007, <i>Aida</i> de Verdi cu Opera Națională din Timișoara, dir. Crescenzi, Kamen Chaney, Papa, Mara,</p> <p>128. 26 oct. 2007, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini la Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi, premieră, cu Giancarlo Monsalvé, Moisiuc, Patacă, Ciucă,</p> <p>129. 28 oct. 2007, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini la Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi</p> <p>130. 31 oct. 2007, <i>Boema</i> de de G. Puccini la Opera Națională Timișoara dir. Gh. Stanciu</p> <p>131. 9 dec. 2007, <i>M. Butterfly</i> de G.</p>
--	--	--

		<p>Puccini la Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi</p> <p>132. 19 dec. 2007, <i>Contele de Luxemburg</i> de F. Lehár, spectacol în premieră la Opera Națională din Timișoara, dir. V. Dumănescu, regia Meewis, cu Bălășescu, Colcejar, etc</p> <p>133. 5 dec. 2007, <i>Galele Medicina, Artă, Cultură - Concert de gală</i> Opera Națională Cluj, dir. Morar</p> <p>134. 20 ian 2008, <i>Boema</i> de G. Puccini, dir. J.Horvat, Opera Națională Cluj cu Lupu, Popescu, Simonffi</p> <p>135. 6 febr. 2008, <i>Tosca</i> de G. Puccini Opera Națională Cluj dir. Didier Luchessi, cu Nica, Ionese</p> <p>136. 23 apr. 2008, <i>Otello</i> de G. Verdi, premieră, spectacol la Opera Națională Cluj, dir. J. Horvath cu Budoiu, Ignat, Neciu</p> <p>137. 12 oct. 2008, <i>Trubadurul</i> de G. Verdi, Opera Națională Cluj, dir. Joseph Horvath, cu Budoiu, Ionese, Neciu</p> <p>138. 8 iunie 2008, <i>Voievodul Țiganilor</i> de J. Strauss la Opera Națională din Timișoara, dir. V. Dumănescu</p> <p>139. 29 aug. 2008, <i>Aida</i> de G. Verdi la Opera Națională Timișoara, Festival, dir. V. Dumănescu</p> <p>140. 31 aug. 2008, <i>Voievodul Țiganilor</i> de J. Strauss la Opera Națională din Timișoara dir. V. Dumănescu</p> <p>141. 3 nov. 2008, <i>Boema</i> de G. Puccini, Opera Națională Cluj, dir. Joseph Horvath, S. Lupu, Popescu,</p>
--	--	--

		<p>Bulut</p> <p>142. 3 dec. 2008 <i>Gală de Operă</i>, Opera Națională Cluj, dir. Horvath</p> <p>143. 9 ian 2009, opera <i>Liliacul</i> de J. Strauss la Opera Națională din Timișoara</p> <p>144. 23 febr. 2009 <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini, Opera Națională din Timișoara, dir. Crescenzi</p> <p>145. 9 sept. 2009, <i>Otello</i> de G. Verdi, <i>Festival Internațional G. Enescu</i>, București cu opera Națională din Cluj, dir. Miguel Gomez Martinez, cu Farina, Ignat, Neciu</p> <p>146. 8 nov, 2009, <i>Tosca</i> de G. Puccini, Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi, cu Negoescu, Mara</p> <p>147. 18 dec. 2009, <i>Requiem</i> de G. Verdi, Opera Română Timișoara, sub coordonarea lui Ioan Hollender dir. Guillermo Garcia Calvo</p> <p>148. 19 febr. 2009, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini la Opera Națională Cluj, dir. J. Horvath, cu Pataki, Molnar</p> <p>149. 25 martie 2009, <i>Forța Destinului</i> de G. Verdi, în concert, Opera Națională din Cluj dir. J. Horvath</p> <p>150. 29 martie 2009, <i>Forța Destinului</i> de Verdi la Opera Națională din Cluj dir. J. Horvath, avanspremieră</p> <p>151. 10 apr, 2009, <i>Trubadurul</i> de G. Verdi Opera Națională din Cluj Napoca, dir. Morar, cu Fulop, Neciu, Nica</p> <p>152. 29 apr. 2009, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini Opera Națională Cluj, dir. Morar, cu Săplăcan, Ballo</p>
--	--	---

	<p>153. 11 iunie 2009, <i>Tosca</i> de G. Puccini, Opera Maghiară din Cluj, dir. J. Horvath, cu Nica, Hertz</p> <p>154. 13 iunie 2009, <i>Concert de arii</i> dir. Morar</p> <p>155. 11 oct. 2009, <i>Forța Destinului</i> de G. Verdi, premieră, Opera Națională din Cluj, dir. J. Horvath, cu Budoiu, Neciu, Fülöp</p> <p>156. 15 oct, 2009 <i>Tosca</i> de G. Puccini, Opera Maghiară din Cluj- Napoca, dir. J. Horvath, cu Nica, Hertz</p> <p>157. 25 oct. 2009 <i>Aida</i> de G. Verdi la Opera Națională Cluj, dir J. Horvath, cu Budoiu, Ionesc, Neciu</p> <p>158. 3 nov. 2009, <i>Boema</i> de G. Puccini, Opera Națională Cluj dir. Horvath Joseph</p> <p>159. 9 dec 2009, <i>Forța destinului</i> de G. Verdi, Opera Națională Cluj, dir. J. Horvath, cu Budoiu, Fülöp, Neciu</p> <p>160. 6 ian. 2010, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini, Opera Națională din Cluj- Napoca, cu Budoiu, Estefan, Barz, dir. Morar</p> <p>161. 28 febr. 2010, <i>Aida</i> de G. Verdi, Opera Națională din Cluj- Napoca, dir. J. Horvath, cu Naș, Budoiu, Ionesc</p> <p>162. 17 martie 2010, <i>Boema</i> de G. Puccini, Opera Națională din Cluj, dir. J. Horvath, cu Pataki, Estefan</p> <p>163. 11 apr. 2010, <i>Forța Destinului</i> de G. Verdi, Opera Națională din Cluj, dir. J. Horvath, Budoiu, Neciu, Brad</p> <p>164. 5 mai 2010, <i>M-me Butterfly</i> de G.</p>	
--	--	--

		<p>Puccini, Opera Națională din Cluj-Napoca, dir. J. Horvath</p> <p>165. 24 mai 2010, <i>Recital de arii la Opera Națională din Cluj-Napoca</i></p> <p>166. 13 iunie 2010, <i>Aida</i> de G. Verdi, Opera Națională din Cluj-Napoca, dir. Crescenzi, cu Budoiu, Ciucă, Ionese</p> <p>167. 29 nov. 2010, <i>Don Giovanni</i> de W. A. Mozart, spectacol în premieră, dir. J. Horvath, regia Tompa Gabor</p> <p>168. 15 dec. 2010, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini, Opera Națională din Cluj-Napoca, dir. J. Horvath, Budoiu, Ionese, Merca</p> <p>169. 14 febr. 2010, <i>Aida</i> de G. Verdi Opera națională din Timișoara , dir. D. Crescenzi, cu Neciu, Patacă</p> <p>170. 18 mai 2010, <i>Aida</i> de G. Verdi, Opera Națională din Timișoara, Festival Internațional, dir. D. Crescenzi</p> <p>171. 22 martie 2010, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini Opera la Națională din Timișoara dir. D. Crescenzi</p> <p>172. 2 iunie 2010, <i>Tosca</i> de G. Puccini, Opera Națională din Timișoara dir. D. Crescenzi</p> <p>173. 22 august, 2010, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini, Opera Națională Timișoara dir. D. Crescenzi</p> <p>174. 14 febr. 2010, <i>Aida</i> de G. Verdi Opera națională din Timișoara , dir. D. Crescenzi, cu Neciu, Patacă</p> <p>175. 18 mai 2010, <i>Aida</i> de G. Verdi, Opera Națională din Timișoara, Festival Internațional, dir. D. Crescenzi</p>
--	--	--

		<p>176. 22 martie 2010, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini Opera la Națională din Timișoara dir. D. Crescenzi</p> <p>177. 2 iunie 2010, <i>Tosca</i> de G. Puccini, Opera Națională din Timișoara dir. D. Crescenzi</p> <p>178. 22 august, 2010, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini, Opera Națională Timișoara dir. D. Crescenzi</p> <p>179. 18 mai 2011, <i>Aida</i> de G. Verdi, cu Opera Națională din Timișoara dir. D. Crescenzi, cu Chanev, Ciucă, Kim In Hui, Moisiuc</p> <p>180. 27 mai 2011, <i>Adriana Lecouvreur</i> de Cîlea, spectacol în premieră la Opera Națională din Timișoara în cadrul <i>Festivalului Internațional Timișoara Muzicală ediția XXXVI</i>, dir. D. Crescenzi, cu Brătescu, Patacă, etc</p> <p>181. 19 iunie 2011, <i>Adriana Lecouvreur</i> de Cîlea, la Opera Națională din Timișoara, dir. D. Crescenzi Brătescu, Patacă</p> <p>182. 18 mai 2011, <i>Aida</i> de G. Verdi, cu Opera Națională din Timișoara dir. D. Crescenzi, cu Chanev, Ciucă, Kim In Hui, Moisiuc</p> <p>183. 27 mai 2011, <i>Adriana Lecouvreur</i> de Cîlea, spectacol în premieră la Opera Națională din Timișoara în cadrul <i>Festivalului Internațional Timișoara Muzicală ediția XXXVI</i>, dir. D. Crescenzi, cu Brătescu, Patacă, etc</p> <p>184. 19 iunie 2011, <i>Adriana Lecouvreur</i> de Cîlea, la Opera Națională</p>
--	--	--

		<p>din Timișoara, dir. D. Crescenzi Brătescu, Patacă</p> <p>185. 3 noi. 2011 <i>Tosca</i>, G. Puccini, Opera Iași, dir. T. Soare</p> <p>186. 13 – 19 noi. 2011 <i>Tosca</i>, G. Puccini, Opera Naț. Română din Timișoara spectacol în Olanda</p> <p>187. 30 noi. 2011 <i>Bal mascat</i>, G. Verdi, Opera Naț. Română din Timișoara, Peten, Bălășescu, dir. Giuliano Carella</p> <p>188. 13 febr. 2011, <i>Gala de operetă</i> la Opera Națională din Cluj, dir. Morar</p> <p>189. 19 febr. 2011, <i>Batul Operei</i> la Opera Națională din Cluj-Napoca, dir. Horvath</p> <p>190. 6 apr. 2011, <i>Aida</i> de G. Verdi, Opera Națională din Cluj, dir. J. Horvath, cu Neciu, Nica, Ionese,</p> <p>191. 14 apr. 2011, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini, Opera Națională din Cluj, dir. J. Horvath</p> <p>192. 29 mai 2011, <i>Gala operelor clujene</i>, dir. Horvath</p> <p>193. 20 iunie 2011, <i>Serata Muzicală</i> la Opera Națională din Cluj-Napoca.dir. Horvath</p> <p>194. 23 iunie 2011, <i>Concert aniversar</i> la Opera Maghiară Cluj-Napoca, dir. Horvath</p> <p>195. 13 febr. 2011, <i>Gala de operetă</i> la Opera Națională din Cluj, dir. Morar</p> <p>196. 19 febr. 2011, <i>Batul Operei</i> la Opera Națională din Cluj-Napoca, dir. Horvath</p>
--	--	---

	<p>197. 24 martie, 2011, <i>Recital cu Aarii</i> din Opere la Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, dir Horvath</p> <p>198. 6 apr. 2011, <i>Aida</i> de G. Verdi, Opera Națională din Cluj, dir. J. Horvath, cu Neciu, Nica, Ionese,</p> <p>199. 14 apr. 2011, <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini, Opera Națională din Cluj, dir. J. Horvath</p> <p>200. 29 mai 2011, <i>Gala operelor clujene</i>, dir. Horvath</p> <p>201. 20 iunie 2011, <i>Serata Muzicală</i> la Opera Națională din Cluj-Napoca.dir. Horvath</p> <p>202. 23 iunie 2011, <i>Concert aniversar</i> la Opera Maghiară Cluj-Napoca, dir Horvath</p> <p>203. 28 sept. 2011, <i>Forța destinului</i>, G. Verdi, Opera Română Cluj, Budoiu, Fulop, Merca, dir. Horvath</p> <p>204. 2 oct. 2011 <i>Concert</i>, Filarmonica Satu Mare, Fulop, Brigitta, dir. Horvath</p> <p>205. 6 oct. <i>Sinfonia a IX a</i>, L. van Beethoven, Filarmonica Arad</p> <p>206. 11 oct. 2011 <i>Văduva veselă</i>, Lehar, Teatrul de Operă Craiova</p> <p>207. 9 noi. 2011 <i>Madama Batefly</i>, G. Pucini, Opera Naț. Română, dir. J.Horvath</p> <p>208. 18 dec. 2011 Concert "<i>În prag de sărbători</i>", Op. Naț. Româna din Cluj</p> <p>209. 29 ian. 2011 <i>Serată muzicală</i>, Muzeul de artă din Cluj</p> <p>210. 15 feb. 2012 <i>Concert de arii</i>, Op. Naț. Română Timișoara</p>	
--	---	--

		<p>211. 16 februarie 2012, Spectacol de operă <i>Don Giovanni</i> de W.A.Mozart, Opera Română din Timișoara</p> <p>212. 17 feb. 2012 <i>Don Giovanni</i>, W.A. Mozart, Op. Naț. Română Timișoara</p> <p>213. 30 martie 2012, Spectacol de operă <i>Adriana Lecouvreur</i> de Fr.Cîlea, Opera Română din Timișoara</p> <p>214. 28 noiembrie 2012, Spectacol <i>Adriana Lecouvreur</i> de Fr.Cîlea, Opera Română din Timișoara</p> <p>215. 8 martie 2012, Concert, Filarmonica Tg.Mureș</p> <p>216. 17 aprilie 2012, Spectacol de operă <i>Don Giovanni</i> de W.A.Mozart din cadrul Festivalului Mozart, Opera Română din Cluj</p> <p>217. 25 aprilie 2012, Recital</p> <p>218. 17 mai 2012, <i>Serată muzicală</i>, Muzeul de Artă Cluj</p> <p>219. 22 mai 2012, Festival – Spectacol de operă <i>Adriana Lecouvreur</i> de Fr.Cîlea, Opera Română Cluj</p> <p>220. 17 iunie 2012, Spectacol de operă <i>Madame Butterfly</i> de G.Puccini, Opera Română Cluj</p> <p>221. 23 septembrie 2012, Spectacol de operă <i>Aida</i>, Opera Română Cluj</p> <p>222. 30 septembrie 2012 Spectacol de operă <i>Văduva veselă</i>, Opera Română Cluj</p> <p>223. 09 octombrie 2012, Concert vocal simfonic, <i>Damașiunea lui Faust</i> de H.Berlioz, dir.C.Mandea</p>
--	--	---

		<p>224. 28 octombrie 2012, Spectacol de operă <i>Tosca</i>, de G.Puccini, Galați</p> <p>225. 29 octombrie 2012, <i>Serată muzicală</i>, Cluj</p> <p>226. 25 noiembrie 2012, Spectacol de operă <i>Forța destinului</i> de G.Verdi, Opera Română Cluj</p> <p>227. 10 martie 2013 - Spectacol de operă „Madame Butterfly” de G.Puccini, Opera Timișoara</p> <p>228. 20 martie 2013 - Spectacol de operă „Tosca” de G.Puccini, Opera Timișoara</p> <p>229. 28 aprilie 2013 - Spectacol de operă în premieră „Aida” de G.Verdi, Opera Națională Iași</p> <p>230. 6 oct.2013 - Concert vocal-simfonic, G.Verdi, Filarmonica Timișoara</p> <p>231. 4 aprilie 2013 - Spectacol de operă „Tosca” de G.Puccini, Opera Maghiară Cluj</p> <p>232. 9 iunie 2013 - Spectacol de operă în premieră „Don Carlo” de G.Verdi, Opera Națională Cluj</p> <p>233. 9 iunie 2013 - Spectacol de operă „Don Carlo” de G.Verdi, Opera Națională Cluj, premieră</p> <p>234. 15 iunie 2013 - Spectacol de operă „Don Carlo” de G.Verdi, Opera Națională Cluj</p> <p>235. 28 iunie 2013 – Concert vocal-simfonic, Wagner, Filarmonica Cluj</p> <p>236. 29 septembrie 2013 - Spectacol de operă în premieră „Suor Angelica” de</p>
--	--	---

		<p>G.Puccini, Opera Națională Cluj</p> <p>237. 23 oct.- Spectacol de operă „Bal mascat”, Opera Națională Cluj</p> <p>238. 8 dec.2013 - Spectacol de operă în premieră „Tannhäuser” de Wagner, Opera Națională Română, Cluj, premieră</p> <p>239. 16 decembrie 2013 – Concert de colinde, Casa Universitarilor Cluj</p> <p>240. 30 ianarie 2014 - Spectacol de operă „Otello” de G. Verdi, Opera Română București</p> <p>241. 09 febr.2014 – Ciclea – Adriana Lecouvreur, Opera Națională Timișoara</p> <p>242. 09 martie 2014 - Spectacol de operă „Madame Butterfly” de G.Puccini, Opera Națională Timișoara</p> <p>243. 11 aprilie 2014 - Spectacol de operă „Aida” de G. Verdi, Opera Română București</p> <p>244. 5 nov.2014 – „Adriana Lecouvreur” de Fr.Cilea, Opera Națională Timișoara</p> <p>245. 27 martie 2014 - Spectacol de operă „Trubadurul”, Opera Maghiară Cluj, premieră</p> <p>246. 25 aprilie 2014 - Spectacol de operă în premieră „Tannhäuser” de Wagner, Opera Națională Română, Cluj</p> <p>247. 22 iunie 2014 - Spectacol de operă „Aida” de G. Verdi, spectacol în aer liber, Alba Iulia, cu Opera Română Cluj</p> <p>248. 19 sept.2014 – Concert vocal-sinfonic „Elias” de Mendelssohn,</p>
--	--	--

		<p>Filarmonica „Transilvania” Cluj</p> <p>249. 5 oct.2014 – Concert de gală, Opera Națională Română Cluj</p> <p>250. 29 oct.2014 – „Madama Butterfly” de G.Puccini, Opera Națională Română Cluj</p> <p>251. 10.decembrie 2014 – „Bal Mascat” de G.Verdi, Opera Națională Română Cluj</p> <p>252. 10 aprilie 2015 – „Aida” de G.Verdi, Opera Națională Română București</p> <p>253. 11 ianuarie 2015 – „Tosca” de G.Puccini, Opera Națională Română Cluj</p> <p>254. 25 ianuarie 2015 – „Trubadurul” de G.Verdi, Opera Națională Română Cluj</p> <p>255. 28 februarie 2015 - „Trubadurul” de G.Verdi, Opera Maghiară Cluj</p> <p>256. 19 aprilie 2015 - „Tosca” de G.Puccini, Opera Națională Română Cluj</p> <p>257. 06 noiembrie 2015 – Gala „Janovici Jenó”, Opera Națională Română Cluj</p> <p>258. 17 noiembrie 2015 - „Tosca” de G.Puccini, Opera Maghiară Cluj</p> <p>259. 3 febr.2016 - Madame Butterfly de G.Puccini, Opera Română Timișoara</p> <p>260. 18 mai 2016 – Tosca de G.Puccini, Opera Română Timișoara</p> <p>261. 28 oct.2016 – Adriana Lecouvreur de Fr.Cilea, Opera Română Timișoara</p> <p>262. 29 nov.2016 – Concert aniversar – Teatrul Liric Constanța</p> <p>263. 21 ian.2016 – Madame Butterfly</p>
--	--	---

		<p>de G.Puccini, Opera Maghiară Cluj</p> <p>264. 03 sept.2016 – Concert în aer liber, Opera Română Cluj</p> <p>265. 14 nov.2016 – Otello de G.Verdi, Opera Română Cluj</p> <p>266. 5 martie 2017 – G.Puccini, Madame Butterfly, Opera Română Timișoara</p> <p>267. 21.12.2017 – Concert de crăciun, Opera Română Timișoara</p> <p>268. 12 febr.2017 – Concert de arii, Opera Română Cluj</p> <p>269. 02 apr.2017 – R.Wagner, Tanhauser, Opera Română Cluj</p> <p>270. 10 apr.2017 – R.Wagner, Tanhauser, Opera Română Cluj</p> <p>271. 14 mai 2017 – Aida, Opera Română Cluj</p> <p>272. 28 mai 2017 – Zilele Clujului, Concert de Gală</p> <p>273. 3 sept.2017 – Deschiderea stagiunii – Concert, Cluj</p> <p>274. - 16 sept. 2018, Tosca de Puccini, Opera Maghiară Cluj, Festivalul instituțiilor de artă din România.</p> <p>275. - 30 sept.2018 - <i>M-me Butterfly</i> Premieră</p> <p>276. - 3 oct.2018 - <i>M-me Butterfly</i> de G. Puccini la Opera Română Cluj</p> <p>277. - 14 dec.2018 – Il Tabarro de G. Puccini la Opera Română Cluj</p> <p>278. 31.08.2019 – Deschiderea Stagiunii Operei Naționale Române Cluj,</p>
--	--	--

		<p>Open-air</p> <p>279. 22.11.2019 – Bal Mascalat (Amelia) de G.Verdi, Opera Națională Română, Cluj</p> <p>280. 1.12.2019 – Gala Operelor Naționale Iași</p> <p>281. 22.02.2019 - Bal Mascalat (Amelia) de G.Verdi, Opera Națională Română, Cluj</p> <p>282. 31.03.2019 – Tosca (Tosca) de G.Puccini, Opera Națională Română, Cluj</p> <p>283. 09.06.2019 – Aida (Aida) de G.Verdi, Opera Națională Română, Cluj</p> <p>284. 06.2019 – Spectacol de închiderea stagiunii Operei Naționale Române Cluj Madame Butterfly (Cio-Cio- San)</p> <p>285. 22 ianuarie 2020 - G. Puccini "Tosca" - Opera Nationala Romana Cluj</p> <p>286. 16 februarie 2020 - G. Verdi "Forta destinului" - Opera Nationala Romana Cluj</p> <p>287. 25 mai 2020 - Concert omagial centenar O.N.R. Cluj - Opera Nationala Romana Cluj</p> <p>288. 9 octombrie 2020- Deschiderea stagiunii O.N.R. Cluj- Concert de deschidere a stagiunii O.N.R. Cluj</p> <p>289. 12 noiembrie 2021 – Bal Mascalat de G.Verdi – Opera Română Cluj</p>
--	--	---

	<p>1.2 Prestații cu programe diferite, realizate în condiții de vizibilitate regională sau locală**</p>	<p>1. 2 oct. 2011 <i>Concert</i>, Filarmonica Satu Mare, Fulop, Brigitta, dir. J.Horvath</p> <p>2. 6 oct. <i>Sinfonia a IX a</i>, L. van Beethoven, Filarmonica Arad</p> <p>3. 11 oct. 2011 <i>Văduva veselă</i>, Lehar, Teatrul de Operă Craiova</p> <p>4. 29 ian. 2011 <i>Serată muzicală</i>, Muzeul de artă din Cluj</p> <p>5. 8 martie 2012, Concert, Fil. Tg.Mureș</p> <p>6. 25 aprilie 2012, Recital</p> <p>7. 17 mai 2012, <i>Serată muzicală</i>, Muzeul de Artă Cluj</p> <p>8. 09 octombrie 2012, Concert vocal simfonic, <i>Damnațiunea lui Faust</i> de H.Berlioz, dir.C.Mandea</p> <p>9. 28 octombrie 2012, Spectacol de operă <i>Tosca</i>, de G.Puccini, Galați</p> <p>10. 28 martie 2013 - Spectacol de operă „Madame Butterfly” de G.Puccini, Teatrul Liric Craiova</p> <p>11. 18 aprilie 2013 - Spectacol de operă „Trubadurul”, Filarmonica Arad</p> <p>12. 2 mai 2013 - Concert vocal-sinfonic „Requiem” de Verdi, Filarmonica Craiova</p> <p>13. 22 iunie 2014 - Spectacol de operă „Aida” de G.Verdi, spectacol în aer liber cu Opera Română Cluj, Alba Iulia</p> <p>14. 5 martie 2015 – Concert de arii, Fil. Arad</p> <p>15. 12 martie 2015 - Concert de arii, Filarmonica Oradea</p> <p>16. 14 mai 2015 – „Butterfly” de G.Puccini, Filarmonica Tg.Mureș</p> <p>17. 12 iunie 2015 - Concert de arii, Bistrița</p> <p>18. 25 aug.2016 – Concert de arii,</p>	<p>concerte/ recitaluri/ spectacole x 10 230 puncte</p>
--	---	--	--

		<p>Filarmonica Satu-Mare</p> <p>19. 24 sept.2016 - Concert de arii, Filarmonica Baia-Mare</p> <p>20. 13 oct.2016 - Concert de arii, Fil.Oradea</p> <p>21. 9 martie 2017 – Concert cu arii, Filarmonica Arad</p> <p>22. 30 aug.2017 – Zilele Aradului, Concert de Gală</p> <p>23. 18.12.2017 – Concert Vocal-simfonic, Missa, Filarmonica de Stat Arad</p>	
<p>2.Proiectarea perspectivelor inovative privind problemele specifice muzicologiei, creației și interpretării (teoreticieni și compozitori)</p>	<p>2.1 Studiu sau articol publicat într-o revistă de specialitate indexată în baze de date internaționale*** sau în volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale</p>	<p>15p.</p> <p>Teoreticieni: conf. 5 realizări prof. 8 realizări</p> <p>Compozitori: conf. 1 realizare prof. 2 realizări (evaluarea realizărilor se face prin cumulare articole publicate / comunicări)</p>	-
<p>3. Aprofundarea calității cunoașterii, valorificarea potențialului de cercetare (teoreticieni)</p>	<p>2.2 Comunicare susținută la o conferință / simpozion / reuniune științifică / workshop cu comitet de selecție sau sistem <i>peer-review</i></p> <p>3.1 Carte de specialitate publicată la edituri clasificate CNCS în categoriile A sau B</p>	<p>15p</p> <p>Teoreticieni și Compozitori: conf. 1 comunicare prof. 2 comunicări</p>	-
		<p>30px2</p> <p>.....</p> <p>Teoreticieni: conf. 1 carte ca autor unic prof. 2 cărți ca autor unic</p>	-
	<p>Punctaj cumulativ per criteriu, minim:</p>	<p>Conferențiar 110p Profesor 170p</p>	<p>6330</p>

STANDARDUL A FOST ÎNDEPLINIT

* În condiții de vizibilitate internațională sau națională de vârf: în străinătate, la festivaluri internaționale cu tradiție, în cadrul stagiunilor/turmeelor instituțiilor profesioniste de spectacol și concert; în țară, la festivaluri de mare prestigiu cu participare internațională consistentă sau în cadrul stagiunilor/turmeelor instituțiilor de spectacol și concert cu prestigiu și vizibilitate internațională.

** În condiții de vizibilitate regională sau locală: în străinătate, în cadrul stagiunilor organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee ș.a.; în țară, în cadrul stagiunilor/turmeelor/festivalurilor în organizarea instituțiilor de spectacol și concert cu vizibilitate națională și locală, a primăriilor, fundațiilor, asociațiilor, firmelor, muzeelor ș.a.

*** Lista bazelor de date internaționale recunoscute pentru domeniul muzică este anexată.

Tabelul 3: Recunoaștere și impactul activității (acronim RIA)

Tipul activităților	Categoriile și restricții	Număr acitivități PE CATEGORII	Standard minimal Conferențiar/ Profesor
1. Experiență în management didactic, științific sau instituțional	1.1 Funcții de management deținute	10p / an / funcție	-
	1.2 Director/Coordonator de grant/proiect obținut prin atragere de finanțare sau câștigat prin competiție	30p	-
	1.3 Membru în colectivele de redacție / recenzor al unor publicații sau edituri indexate în baze de date internaționale	30p	-
	1.4 Organizator al unor manifestări științifice / artistice de nivel internațional	30p	-
	1.5 Organizator al unor manifestări științifice / artistice de nivel național	10p	-
	1.6 Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare de proiecte educaționale (POS, Socrates, Leonardo ș.a.) în calitate de director de program	30p	-
2. Premii și distincții	2.1 Distincții sau premii de stat (în România sau străinătate)		-

	<p>2.2 Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, media (internaționale sau naționale) ș.a.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2001 - Distincția “Agnes Kriza” acordată de Opera Maghiară din Cluj-Napoca 2. 2004 - Trofeul Lia Hubic, “Oameni de aur ai Operei” 3. 2011 - Diploma de onoare a Operei Naț. Din Iași 4. 8 iunie 2013 – Premiu de excelență și Diplomă de onoare la Gala Premiilor Operelor Naționale 5. 2011 - Premiul revistei VIP pentru cea mai bună solistă de operă a anului 	<p>5x30 puncte = 150</p>
--	---	--	---------------------------------

	<p>2.3 Premii obținute la concursuri de creație sau interpretare de prestigiu, internaționale sau naționale</p>	<p>1. 1990 – Marele premiu la Concursul Internațional de Canto de la Toulouse 2. 1992 – Premiul al doilea la Concursul Internațional de Canto de la Bilbao 3. 1992 – Premiul special al juriului la concursul Internațional de Canto, "Francisco Vinas" de la Barcelona 4. 1993 – Premiul special japonez Iwate la Concursul Internațional de Canto "Belvedere" de la Viena 5. 1993 – Premiul special Melos la Concursul Internațional de Canto "Belvedere" de la Viena 6. 1995 – Premiul al treilea la Concursul Internațional de canto "Viotti-Valsesia" 7. 1995 – Premiul Special al Publicului la Concursul Internațional de canto "Viotti-Valsesia" 8. 1995 – Premiul I la "Concorso Internazionale per Cantanti Lirici, "Città di Roma", Italia</p>	<p>40px8 320 puncte</p>
<p>3. Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate</p>	<p>3.1 Membru în academii, organizații și asociații profesionale naționale sau internaționale de prestigiu 3.2 Deținător al unor funcții în academii, organizații și asociații profesionale naționale sau internaționale de prestigiu</p>	<p>5p 10p</p>	<p>- -</p>

3.3 Participări în juri de concursuri naționale sau internaționale, sau pentru atribuirea de distincții naționale sau internaționale

1. 1998 – Membră a juriului concursului N. Bretan, AMGDC Cluj
2. 3-10 septembrie 2014 – membru comisie pentru angajare soliști vocali, Opera Română Iași
3. noiembrie 2015 – membru comisie „Gala Premiilor Operelor Naționale”, Opera Română Iași
4. 15.04.2019 – membră în juriu “Preliminary Round” la Concursul *L'Assoluta Virginia Zeani Royal Voice Competition*
5. 22.11.2019 – membră în juriul Concursului de Canto *S.Drăgoi*, ed.III, Timișoara
6. 29 noiembrie 2020- Concursul internațional "Sabin V. Drăgoi " editia 2020/ International singing competition- membru al juriului secțiunea Youth.
7. 15.04.2019 – membră în juriu “Preliminary Round” la Concursul *L'Assoluta Virginia Zeani Royal Voice Competition*
8. 22.11.2019 – membră în juriul Concursului de Canto *S.Drăgoi*, ed.III, Timișoara
9. Septembrie 2020, membru în comisie examen pentru post lector univ.
10. Septembrie 2020, membru în comisie examen pentru post de assist.univ.
11. 29 noiembrie 2020- Concursul internațional "Sabin V. Drăgoi " editia 2020/ International singing competition- membru al juriului:

11px6
66 puncte

3.4 Lucrări achiziționate de UCMR-ADA sau de alte organisme de prestigiu / compoziții editate în edituri de profil din țară sau din străinătate (compozitori)	20p la lucrări achiziționate/ 30p la compoziții editate	-
3.6 Cursuri, masterclass-uri, conferințe susținute în alte instituții de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din țară / străinătate	10p/lucrare; 30p/CD sau DVDx2 20p în țară/masterclass 30p în străinătate în limbi străine/ masterclass 1. 31.10.2019 – Masterclass <i>Mastering Young Musicians</i> , Liceul de Artă *S.Toduță*, Cluj	-
3.7 Portrete/interviuri ca invitat unic în media scrisă sau audio-vizuală cu difuzare națională sau internațională	Interviuri în presă: 1. Interviuri în revista Apollo Cultura Timișoara nr. 3 2. Interviuri în revista Apollo Cultura Timișoara nr. 5 3. Interviuri la Adevărul de Cluj Emisiuni Radio TV/ Interviuri Radio-Tv: 1. Interviuri Radio-TV din Cluj 2. Interviuri Radio-TV Timișoara 3. Interviuri la Radio Cultural 4. Interviuri la TVR Timișoara	5px7 35 puncte
3.8 Key-note speaker la manifestări științifice de nivel național / internațional	20p la nivel național/ 30p de nivel internațional Nu este obligatoriu să fie reprezentate toate categoriile de realizări, acestea fiind îndeplinite după caz, în funcție de specializările candidaților.	
<i>Punctaj cumulativ per criteriu, minim</i>	<i>Conferențiar 50p Profesor 100 p</i>	591
TOTAL (punctaj minimal cumulativ 1+2+3)	Conferențiar 210p Profesor 340p	7081

STANDARDUL A FOST ÎNDEPLINIT

Lista bazelor de date internaționale recunoscute pentru domeniul muzică:

Nr.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com
2.	Scopus	www.scopus.com
3.	EBSCO	www.ebscohost.com
4.	JSTOR	www.jstor.org
5.	ProQuest	www.proquest.com
6.	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/
7.	RILM (Music Literature)	www.rilm.org
8.	CEEOL	www.ceeol.com